

# **Obec Nitrianske Pravno**

vyhlasuje

verejnú anonymnú architektonickú súťaž s názvom:

## **Dom kultúry Nitrianske Pravno**

**Súťažné podmienky**

Nitrianske Pravno, jún 2017

## Obsah súťažných podmienok

1. Vyhlásenie súťaže
2. Organizačné zabezpečenie súťaže
3. Predmet a účel súťaže
4. Druh súťaže
5. Podmienky účasti v súťaži
6. Zverejnenie súťaže, sprístupnenie podmienok, komunikácia
7. Súťažné pomôcky
8. Požiadavky na predmet riešenia
9. Požadovaný rozsah a obsah súťažného návrhu
10. Požadovaná úprava súťažného návrhu
11. Požadovaný spôsob označenia súťažných návrhov
12. Požiadavky na dokladovú časť
13. Kritéria hodnotenia a dôvody vylúčenia návrhu zo súťaže
14. Porota
15. Ceny a odmeny
16. Základné lehoty a termíny súťaže
17. Spôsob a miesto odovzdania súťažných návrhov
18. Záväznosť výsledkov súťaže a disciplinárna zodpovednosť
19. Akceptovanie súťažných podmienok a odškodnenie súťažiacich
20. Autorské práva a zverejnenie súťažných návrhov
21. Právne predpisy podľa ktorých sa súťaž koná
22. Schválenie a overenie súťažných podmienok

## **1. VYHLÁSENIE SÚŤAŽE**

Obec Nitrianske Pravno vyhlasuje ku dňu 30.6.2017 verejnú anonymnú jednokolovú architektonickú súťaž s názvom „**Dom kultúry Nitrianske Pravno**“ na návrh budovy kultúrneho domu v lokalite na námestí, ako súťaž návrhov s udelením cien podľa zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní (§§ 119-125 zákona) v znení z 18.04.2016 (ďalej len zákon VO), príslušnej vyhlášky č.157/2016, ktorou sa ustanovujú podrobnosti o druhoch súťaží návrhov v oblasti architektúry, územného plánovania a stavebného inžinierstva, o obsahu súťažných podmienok a o činnosti poroty a v zmysle Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov z 13.04.2016.

## **2. ORGANIZAČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE**

### **2.1 Identifikácia vyhlasovateľa**

Obec Nitrianske Pravno

v zastúpení: Ing. Jozef Balčirák, starosta obce

IČO: 00 318 337

DIČ: 2021162748

Adresa: Obec Nitrianske Pravno, Námestie SNP 1/1, 972 13 Nitrianske Pravno

tel.: +421 46/ 54 46 233; e-mail: starosta@nitrianskepravno.sk

### **2.2 Spracovateľ súťažných podmienok**

Ing. arch. Jan Komrska, CSc., Janáčkova 2, 811 08 Bratislava; tel.: +421 904 920 894;  
e-mail: archkomrska@gmail.com

### **2.3 Sekretár súťaže**

Drahomíra Chmurová, Obecný úrad, Nám. SNP 1/1, 97213 Nitrianske Pravno tel.: +421 465447510, kl. 28; e-mail: chmurova@nitrianskepravno.sk

### **2.4 Overovateľ súťažných návrhov**

Ing. arch. Jan Komrska, CSc., Janáčkova 2, 811 08 Bratislava; tel.: +421 904 920 894;  
e-mail: archkomrska@gmail.com

### **2.5 Overenie súťažných podmienok**

Slovenská komora architektov, Panská 15, 811 01 Bratislava

Overovací protokol č.:KA-440/2017 zo dňa: 28.06.2017

### **3. PREDMET A ÚČEL SÚŤAŽE**

#### **3.1 Predmet súťaže**

Predmetom súťaže je architektonická štúdia novostavby budovy kultúrneho domu v lokalite na námestí v Nitrianskom Pravne.

#### **3.2 Účel súťaže**

Účelom súťaže je

- získať najlepší návrh architektonického riešenia budovy kultúrneho domu pri budove obecného úradu na námestí, ktorý prispeje ku rozvoju spoločenského a športovo spoločenského života obce;
- získať spracovateľa projektovej dokumentácie podľa bodu 18.3 týchto súťažných podmienok .

### **4. DRUH SÚŤAŽE**

#### **4.1 Podľa predmetu riešenia**

Súťaž sa vyhlasuje ako architektonická a ide v nej o najvhodnejší architektonický návrh budovy kultúrneho domu a architektonických úprav prilahlých exteriérových priestorov na pozemkoch obce.

#### **4.2 Podľa účelu**

Súťaž sa súťaž vyhlasuje ako projektová s cenami a odmenami, zaväzujúca vyhlasovateľa po ukončení súťaže rokovať v priamom rokovacom konaní (podľa písm.h, § 81 zákona VO) o zadaní zákazky na projektovú dokumentáciu s víťazným účastníkom.

#### **4.3 Podľa okruhu účastníkov**

Súťaž sa vyhlasuje ako verejná pre neurčený počet anonymných účastníkov, ktorí spĺňajú požiadavku autorizácie na predmet súťaže ako aj podmienky osobného postavenia umožňujúce účasť na verejnom obstarávaní.

#### **4.4 Podľa počtu kôl súťaže**

Súťaž sa vyhlasuje ako jednokolová..

### **5. PODMIENKY ÚČASTI V SÚŤAŽI**

#### **5.1 Účastník súťaže**

Účastníkom súťaže je každý, kto má záujem zúčastniť sa súťaže návrhov (podľa bodu 4, §119 zákona VO ) a spĺňa podmienky uvedené v bode 5.2.

Súťaže sa môže zúčastniť len ten, kto spĺňa podmienky účasti týkajúce sa osobného postavenia podľa § 32 zákona VO a **splnenie podmienok doloží Čestným prehlásením – súťažná pomôcka 7.3.**

#### **5.2. Podmienky účasti týkajúce sa odbornej spôsobilosti**

Súťaže sa môže zúčastniť len ten, kto je oprávnený projektovať na Slovensku podľa §4 a §5 ods.1) písm. a) zákona č.138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov **a oprávnenie doloží podľa požiadavky uvedenej v čl.9 a v bode 12.3 týchto súťažných podmienok.**

#### **5.3 Osoby vylúčené z účasti v súťaži**

Z účasti v súťaži sú vylúčené osoby, ktoré v zmysle §122 bod (9) zákona VO :

5.3.1 sa bezprostredne zúčastnili na vypracovaní súťažných podmienok a na vyhlásení súťaže. Toto

obmedzenie sa nevzťahuje na osobu, ktorá vypracovala alebo sa podieľala na vypracovaní dokumentov, ktoré môžu slúžiť pomôcka pri spracovaní súťažného návrhu (najmä územných plánov a ich zmien a doplnkov);

5.3.2 sú členmi, alebo náhradníkmi súťažnej poroty, alebo overovateľmi súťažných podmienok a súťažných návrhov a odbornými znalcami prizvanými súťažnou porotou;

5.3.3 sú blízkymi osobami osôb vylúčených podľa ods. 5.3.1 alebo 5.3.2. Blízkymi osobami podľa zákona VO § 122 bod (9) sa tu rozumejú osoby so spoločným osobným ekonomickým záujmom vo vzťahu ku výsledkom tejto súťaže.

## **6. ZVEREJNENIE SÚŤAŽE, SPRÍSTUPNENIE PODMIENOK, KOMUNIKÁCIA**

### **6.1 Zverejnenie súťaže**

Súťaž je vyhlásená uverejnením oznámenia o vyhlásení súťaže vo Vestníku pre verejné obstarávanie a na internetovej stránke [uvo.gov.sk](http://uvo.gov.sk). Oznámenie bude zverejnené na internetovej stránke vyhlasovateľa [www.nitrianskepravno.sk](http://www.nitrianskepravno.sk) a na internetovej stránke Slovenskej komory architektov [www.komarch.sk](http://www.komarch.sk), [www.archinfo.sk](http://www.archinfo.sk) a České komory architektů [www.cka.cz](http://www.cka.cz), v Informáciách SKA a v dennej tlači .

Deň vyhlásenia súťaže je dňom sprístupnenia súťažných podmienok a súťažných pomôcok.

Výsledky súťaže budú zverejnené rovnakým spôsobom.

### **6.2 Prihlásenie sa do súťaže**

Účasť v súťaži sa neviaže na povinnú registráciu, súťažné podmienky a súťažné pomôcky sú voľne prístupné záujemcom.

### **6.3 Sprístupnenie súťažných podmienok a pomôcok**

Súťažné podmienky a súťažné pomôcky si môžu súťažiaci bezplatne stiahnuť z internetovej stránky [www.nitrianskepravno.sk](http://www.nitrianskepravno.sk) po vyhlásení súťaže a zavazujú sa použiť ich výlučne pre účely súťaže.

### **6.4 Jazyk súťaže**

Rokovacím jazykom súťaže je slovenský jazyk. Všetky súťažné dokumenty, t.j. súťažné podmienky, pomôcky a dokumentácia o priebehu súťaže sú a budú vyhotovované v tomto jazyku. Účastníci môžu klásť otázky v slovenskom alebo českom jazyku. Vysvetľovanie bude podané v slovenskom jazyku. Celý súťažný návrh a tiež všetky dokumenty predložené do súťaže musia byť vyhotovené v slovenskom alebo českom jazyku.

Ak sa súťaže zúčastní súťažiaci so sídlom mimo územia Slovenskej republiky, musí predložiť súťažný návrh a požadované doklady, ktorými preukazuje splnenie podmienok účasti v súťaži v pôvodnom jazyku a súčasne doložené prekladom do slovenského jazyka. V prípade zistenia rozdielov v obsahu predložených dokladov je rozhodujúci preklad v slovenskom jazyku. To sa netýka súťažného návrhu a dokladov predložených v návrhu súťažiaceho, ktorý je vyhotovený v českom jazyku.

Doklady a dokumenty preložené do slovenského jazyka nemusia byť úradné overené.

### **6.5 Dorozumievanie medzi vyhlasovateľom a účastníkmi**

6.5.1 Dorozumievanie v rámci súťaže bude prebiehať písomne v listinnej alebo elektronickej forme. Dokumenty môžu byť doručené osobne, poštovou zásielkou, kuriérom, alebo e-mailom. V záhlaví dokumentu alebo na poštovej obálke bude uvedený názov súťaže.

6.5.2 Prostredníkom medzi vyhlasovateľom a účastníkmi je po vyhlásení súťaže až do jej ukončenia

výhradne sekretár súťaže uvedený v bode 2.3. Tomuto treba adresovať všetky pripomienky a požiadavky v lehotách stanovených súťažnými podmienkami.

6.5.3 Telefonická komunikácia zo strany účastníka je možná len o organizačných otázkach súvisiacich s požadovanou informáciou, a to na telefónnom čísle sekretára súťaže, uvedenom v bode 2.3, v čase od 7,30 – 15,00 hod ( v piatok len do 14,00 hod) v pracovných dňoch.

6.5.4 Relevantné oznámenia v rámci priebehu súťaže určené pre všetkých účastníkov súťaže, bude vyhlasovateľ zverejňovať na svojej internetovej stránke [www.nitrianskepravno.sk](http://www.nitrianskepravno.sk). Oznámenie o výsledkoch súťaže budú zasielané na spätiročnú adresu, ktorú súťažiaci uvedie v obálke „Spätiročná adresa“ spôsobom uvedeným v bode 11.3.

6.5.5 Pri odovzdaní súťažného návrhu treba zabezpečiť, aby nedošlo k porušeniu anonymity účastníka.

## **6.6 Vysvetľovanie súťažných podmienok**

6.6.1 Súťažiaci môžu k súťažným podmienkam vzniesť otázky spôsobom, ktorý upravuje bod 6.5.1 a v lehote v zmysle bodu 16.3.1. Po tejto lehote už nie je možné podávať k súťaži otázky, resp. na otázky kladené po tejto lehote nebude vyhlasovateľ odpovedať.

6.6.2 Po zozbieraní všetkých otázok sekretárom súťaže vyhlasovateľ v spolupráci s členmi poroty a prizvanými odborníkmi, zodpovie všetky otázky a odpovede zverejní na internetovej stránke vyhlasovateľa v stanovenej lehote.

## **6.7 Vyhlásenie výsledkov súťaže a zverejnenie návrhov**

6.7.1 Vyhlasovateľ súťaže v lehote podľa bodu 16.6 zašle súťažiacim písomné oznámenie o výsledku súťaže vrátane zápisnice z hodnotiaceho rokovania poroty. Súčasne v tejto lehote vyhlási výsledky súťaže oznámením, ktoré bude zverejnené vo Vestníku pre verejné obstarávanie, v Informáciách Slovenskej komory architektov a na jej internetovej adrese [www.komarch.sk](http://www.komarch.sk), na internetovej adrese České komory architektů [www.cka.cz](http://www.cka.cz), na internetovej stránke vyhlasovateľa [www.nitrianskepravno.sk](http://www.nitrianskepravno.sk) a v celoštátnom periodiku, v ktorom bola súťaž vyhlásená.

6.7.2 Vyhlasovateľ súťaže v lehote podľa bodu 16.8 zverejní ocenené a odmenené súťažné návrhy na svojej internetovej stránke [www.nitrianskepravno.sk](http://www.nitrianskepravno.sk). Originálne panely všetkých hodnotených súťažných návrhov budú vystavené v zasadacej miestnosti obecného úradu. Návrhy budú zverejnené v súlade s bodom 19.2 týchto súťažných podmienok.

## **6.8 Zápisnice o priebehu súťaže**

6.8.1 Zo zasadání poroty bude vypracovávať sekretár zápisnice s obsahom podľa článku 10 a 11 Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov.

6.8.2 Individuálne výroky porotcov sa v zápisnici uvádzajú len na ich výslovnú žiadosť a po ich autorizácii pred ukončením zasadnutia a to najmä v prípadoch odlišného stanoviska od stanoviska prijatého porotou. Ak niektorý člen poroty odmietne podpísať zápisnicu, uvedie sa dôvod odmietnutia v zápisnici.

## **7. SÚŤAŽNÉ POMÔCKY**

### **7.1 Súťažné pomôcky pre riešenie návrhu**

7.1.1 Text súťažných podmienok

7.1.2 Zameranie polohopisu a výškopisu námestia s výškami ríms budov a s vyznačenými bodmi stanovišť fotografických záberov pre zakres návrhu, dwg.

7.1.3 Pôdorysy, rez a pohľady jestvujúcej budovy obecného domu.

7.1.4 Dve fotografie súčasného stavu z ľudského horizontu z určených stanovišť – 7.1.2.

7.1.5 Fotografie znázorňujúce súčasný stav budovy obecného úradu a zástavby námestia.

## 7.2 Súťažné pomôcky pre formu návrhu

Slepá matrica panelu s umiestnením nadpisu a rámčeka 3x3 cm pre poradové číslo návrhu - formát dwg.

**7.3. Formulár „Čestné prehlásenie“** o splnení podmienok osobného postavenia podľa § 32 ods. 1 zákona č. 343/2015 Z.z.. o Verejnom obstarávaní v znení neskorších predpisov

## 7.4 Doplnujúce súťažné pomôcky

7.4.1 Ideový zámer výstavby kultúrneho domu v Nitrianskom Pravne.

7.4.2 Zásady ochrany PZ Nitrianske Pravno – [www.pamiatky.sk](http://www.pamiatky.sk).

7.4.3 Nitrianske Pravno – budova administratívna (obecný úrad), Architektonicko-historický a umelecko-historický výskum, Ing.arch. Milan Marček a Mgr. Kristína Zvedelová, PhD, september – november 2016.

7.4.4 Rozhodnutie KPÚ Trenčín z 26.06.2017.

## 8. POŽIADAVKY NA PREDMET RIEŠENIA

**8.1** V súťažnom návrhu sa požaduje riešiť **ideový návrh urbanisticko-architektonickej úpravy námestia a začlenenie budovy kultúrneho domu do priestoru námestia s rešpektovaním zásad pamiatkovej ochrany** - v zmysle doplnujúcich súťažných pomôcok bod 7.4.2, 7.4.3 a 7.4.4 .

8.1.1 Do návrhu úpravy námestia (v rozsahu územia podľa uváženie súťažiaceho) je treba zakomponovať historicky cenné artefakty, najmä tie, ktoré sa pripravujú na vyhlásenie za národné kultúrne pamiatky.

8.1.2 V návrhu úpravy námestia je treba symbolicky pripomenúť historickú požiarňu nádrž, ktorá sa nachádzala severne od budovy úradu na mieste jestvujúcej fontány. Jestvujúcu fontánu nie je nutné zachovať. Nevylučuje sa ani zakomponovanie tohto prvku do budovy kultúrneho domu.

8.1.3 Jestvujúcu tranzitnú dopravu na námestí ako aj dopravnú obsluhu je treba zachovať v daných trasách. V súťažnom návrhu je možné uvažovať s architektonickými úpravami komunikácií. Na námestí je treba umiestniť primeraný počet parkovacích stojísk. Nárazové požiadavky na parkovanie pre návštevníkov podujatí v kultúrnom dome sa budú riešiť mimo námestia.

8.1.4 Je treba navrhnuť umiestnenie vegetácie ako aj zásahy do jestvujúcich vegetačných úprav námestia v rozsahu nevyhnutnom pre zvýšenie účinnosti urbánnych hodnôt priestoru.

**8.2** Budovu kultúrneho domu je treba umiestniť zo severnej strany ku jestvujúcej budove obecného úradu, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou, tak, že musí byť zachovaná jej priestorová dominancia na námestí najmä pri vnímaní zo západu, juhu a východu.

**8.3** Spôsob pričlenenia kultúrneho domu ku budove úradu je vecou rozhodnutia súťažiaceho. Je však treba zachovať architektonicky stvárnené bočné rizality zadného priečelia. Nevylučuje sa ani ich uplatnenie v interiéri kultúrneho domu. Jestvujúce nadzemné zvislé obvodové konštrukcie a konštrukcia strechy je treba zachovať.

**8.4** Je treba navrhnuť vhodné prepojenie kultúrneho domu a obecného úradu cez chodby na prízemí (1.NP) a na 1.poschodí (2.NP) obecného úradu. Nevylučuje sa ani prepojenie (najmä vizuálne) cez jestvujúce centrálné umiestnené schodište.

**8.5** Bezbariérové sprístupnenie podlaží kultúrneho domu je treba navrhnuť tak, aby slúžilo aj pre

sprístupnenie 1.poschodia obecného úradu.

**8.6** Požaduje sa zachovať zadný služobný vchod do obecného domu do chodby č.108.

**8.7** Požaduje sa navrhnuť nástupný a rozptylový priestor pre spoločenské podujatia v exteriéri (s možným prepojením na interiér kultúrneho domu).

**8.8** Budova kultúrneho domu môže mať viac nadzemných a jedno podzemné podlažie. Limit výmery zastavanej plochy ani výšky budovy nie je stanovený číselnou hodnotou, musí však byť zachované dominantné pôsobenie budovy obecného úradu.

**8.9** Technická infraštruktúra (inžinierske siete) potrebná pre budovu sa nachádza v priľahlých uliciach a neovplyvňuje jej architektonické riešenie. Od súťažiacich sa nepožaduje riešiť pripojenie budovy na inžinierske siete.

**8.11 Lokálny program budovy** – požadované priestory , odporúčané výmery priestorov sú vedené v súťažnej pomôcke (bod 7.4.1).

8.11.1 Viacúčelová sála pre min. 300 návštevníkov, javisko so šatňami účinkujúcich, sklad kulís a rekvizít, sklady nábytku (3 – 4 miestnosti).

8.11.2 Vstupné priestory – zádverie, vestibul, šatne a WC návštevníkov, prípravňa príležitostného občerstvenia (pozri 18.12.2).

8.11.3 Klubovne, 2 miestnosti.

8.11.4 Kancelária správcu.

8.11.5 Údržbárska dielňa, plynová kotolňa, strojovňa vzduchotechniky, miestnosť pre odpad.

8.11.6 Komunikácie v nevyhnutnom rozsahu.

8.11.7 Kaviareň so stálou prevádzkou uzatvárateľne prepojená s vestibulom.

**8.12 Špecifické požiadavky:**

8.12.1 Viacúčelovú sálu je potrebné flexibilne členiť na dve menšie, s členením na 1/3 a 2/3 celkovej plochy.. Oddelenie má význam vizuálny, každá časť musí byť využiteľná samostatne , ale nepredpokladá sa súbežné využívanie pre rôzne aktivity.

8.12.2 Príležitostné občerstvenie sa bude poskytovať z dovezených jedál (catering) a pripravovať na servírovanie v samostatnej miestnosti - prípravni a konzumovať vo vestibule

8.12.3 Vstup pre účinkujúcich je treba oddeliť od vstupu návštevníkov.

8.12.4 Vnútornú klimatickú pohodu viacúčelovej sály, javiska a vestibulu bude zabezpečovať vzduchotechnika.

8.12.5 Pre vykurovanie kultúrneho domu je treba využiť miestnosť jestvujúcej plynovej kotolne č.114 s jestvujúcim komínom.

## **9. POŽADOVANÝ ROZSAH A OBSAH SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU**

### **Grafická časť:**

**9.1** Návrh urbanistického riešenia námestia (požiadavka bod 8.1) vrátane dvoch rezopohľadov. M = 1: 1 000.

**9.2** Pôdorys vstupného podlažia kultúrneho domu s priľahlým exteriérom v rozsahu podľa uváženia súťažiacich v M = 1:200.

**9.3** Pôdorysy ostatných nadzemných a podzemných podlaží v M = 1:200.

**9.4** Pohľady a rezy v M = 1:200.

**9.5** Ideové skice a detaily podľa uváženia súťažiacich



**9.6** Dva zákresy do fotografií z určených stanovišť 7.1.4.

**9.7** Min. tri perspektívne zobrazenia: exteriér z ľudského horizontu a z nadhľadu, interiér.

#### **Textová časť:**

**9.7** Sprievodná správa v rozsahu max.3xA4 s tabuľkou.

Tabuľka bude obsahovať výmery úžitkových plôch všetkých miestností, sumu úžitkových plôch, zastavanú plochu každého podlažia budovy, obostavaný priestor nadzemnej a podzemnej časti budovy, objem základových konštrukcií a celkový obostavaný priestor vrátane základových konštrukcií.

#### **Dokladová časť:**

**9.8** Požadované doklady: doklad pre komunikáciu, doklad o autorstve a autorizácii, doklad o osobnom postavení a cenová ponuka sú podrobne popísané v čl.11. Doklady budú uložené v troch obálkach označených podľa bodu 11.3, 11.4 a 11.5.

#### **Elektronická dokumentácia:**

**9.9** 1x CD respektíve DVD médium, ktoré bude obsahovať kompletnú elektronickú dokumentáciu s obsahom zhodným s bodmi 9.1 až 9.7 a to vo formátoch pdf, jpg alebo tiff a to v tlačovej kvalite 300 dpi. Grafické prílohy vyhotovené ako originály budú prevedené do digitálneho tvaru.

#### **9.10 Variantné riešenie**

Predloženie variantného riešenia **nie je prípustné**.

### **10. POŽADOVANÁ ÚPRAVA SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU**

**10.1** Súťažný návrh – grafická časť, bude prezentovaný na pevných paneloch (odporúča sa vyľahčená tzv. kapa doska) s rozmermi - vodorovný rozmer 700 mm, zvislý rozmer 1 000 mm. Grafická časť návrhu 9.1 až 9.6 bude umiestnená na 2 (**slovom dvoch** ). Panely budú upravené v súlade so súťažnou pomôckou 7.2.

**10.2** Pôdorysy, rezy a pohľady budú podané čiernobielyou pozitívnou grafikou na čistom podklade bez podtlače. Exteriérová časť výkresu 9.2 ako aj ostatné prílohy môžu byť spracované ľubovoľnou technikou, farebnou alebo čiernobielyou. Voľné plochy na predpísaných paneloch budú biele. Grafické prílohy budú vyhotovené ako originál alebo tlač, odporúča sa v matnej alebo pololesklej úprave. Prípustné sú manuálne ako aj počítačové techniky vyhotovenia. Grafické prílohy zhotovené manuálnou technikou je potrebné digitalizovať a napáliť na CD.

**10.3** Strany sprievodnej správy s tabuľkou budú pevne zopnuté.

**10.4** Doklady a elektronická dokumentácia budú vložené do úplne nepriehľadných obálok, ktoré budú zalepené tak, aby ich bolo možné otvoriť len rozrezaním.

**10.5** Panely s grafickou časťou súťažného návrhu, správou, obálkami s dokladmi a obálkou s elektronickou dokumentáciou budú vložené do tuhého, nepriehľadného a nepriesvitného obalu, ktorý bude uzatvorený a zalepený. Obal bude označený nadpisom „ **Súťaž Dom kultúry Nitrianske Pravno – Neotvárat**“.

### **11. POŽADOVANÝ SPÔSOB OZNAČENIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV**

#### **11.1 Podmienky anonymity**

Súťažné návrhy budú prezentované anonymne. Žiadna časť súťažného návrhu nesmie obsahovať heslo, ani inú grafickú značku, ktorá by mohla viesť k porušeniu anonymity. Obidva panely budú označené nadpisom a rámečkom podľa pomôcky 7.2.

## 11.2 Úprava návrhu pre vyznačenie identifikácie

Rámček 3x3 cm na paneloch musí zostať voľný pre identifikačné číslo, ktorým overovateľ súťažných návrhov označí súťažné návrhy.

## 11.3 Obálka s názvom „Spiatočná adresa“

Obálka bude obsahovať doklad pre komunikáciu podľa bodu 12.1 a bude upravená podľa bodu 10.4.

## 11.4 Obálka s názvom „Autor“

Obálka bude obsahovať doklady o autorstve podľa bodu 12.2, autorizácii podľa bodu 12.3 a osobnom postavení podľa bodu 12.4 a bude upravená podľa bodu 10.4.

## 11.5 Obálka s názvom „Cenová ponuka“

Obálka bude obsahovať ponuku ceny za spracovanie projektovej dokumentácie podľa bodu 12.5.

## 11.6 Zabezpečenie anonymity súťažného návrhu doručeného poštou

Pokiaľ bude súťažný návrh posielaný poštou, je potrebné podľa zákona o poštových službách v zmysle poštového zákona a smernice č. 132/1998 pri doporučenej zásielke uviesť na obale nápis "Anonymná súťaž, adresa odosielateľa je vo vnútri zásielky".

## 12. POŽIADAVKY NA DOKLADOVÚ ČASŤ

Súčasťou súťažného návrhu musia byť doklady:

**12.1 Doklad pre komunikáciu** s účastníkom súťaže, spiatočná adresa, bude obsahovať meno, adresu, telefón a e-mail na ktoré je možné poslať rozhodnutie poroty o udelení cien, odovzdať odkaz a zaslať zápisnicu o priebehu súťaže, prípadne neocenený a neodmienený návrh.

**12.2 Doklad o autorstve** bude obsahovať mená, adresy s podpismi autorov. V doklade sa uvedie prípadný nesúhlas s uvedením mien na vystavenom diele. Absencia písomného nesúhlasu sa považuje za súhlas.

**12.3 Doklad o autorizácii** je otláčok autorizačnej pečiatky aspoň jedného z autorov súťažného návrhu podľa §4 a §5 ods.1) písm.a) zákona č.138/1992Zb. v znení neskorších predpisov, alebo sa použije doklad o rovnocennom oprávnení podľa príslušnej legislatívy v niektorom štáte Európskeho hospodárskeho priestoru a Švajčiarskej konfederácie.

**12.4 Čestné prehlásenie o splnení podmienok osobného postavenia** podľa § 32 ods. 1 zákona o VO – vyplnený formulár pomôcka 7.3.

## 12.5 Cenová ponuka

Súčasťou súťažného návrhu je ponuka ceny za spracovanie projektovej dokumentácie v členení:

- dokumentácia pre územné konanie,
- dokumentácia pre stavebné konanie, ( vrátane posúdenia energetickej hospodárnosti),
- realizačný projekt s výkazom výmer a rozpočtom,
- autorský dozor.

Cenová ponuka má v súťaži informatívny charakter a bude podkladom pre priame rokovacie konanie s víťazným účastníkom.

## 13. KRITÉRIA HODNOTENIA A DÔVODY VYLÚČENIA NÁVRHU ZO SÚŤAŽE

### 13.1 Kritéria hodnotenia návrhov:

Súťažné návrhy, ktoré prešli overením a neboli vylúčené zo súťaže budú hodnotené podľa dvoch, váhovo rovnocenných kritérií:

13.1.1 Komplexná architektonická kvalita návrhu budovy kultúrneho domu a jej začlenenia do historického námestia.

13.1.2 Efektívnosť a technická realizovateľnosť budovy a exteriérových úprav.

### **13.2 Dôvody pre vylúčenie návrhu z posudzovania v súťaži**

13.2.1 Porota vylúči z posudzovania súťažný návrh, ktorý nespĺnil požiadavky podľa týchto súťažných podmienok ak:

- a) nevyhovoval požiadavkám na rozsah, obsah alebo formu návrhu, pričom za dôvod na vylúčenie sa považuje aj prekročenie rozsahu súťažného návrhu stanoveného v súťažných podmienkach;
- b) nemá požadované časti alebo nie je vypracovaný s požadovanou podrobnosťou alebo technikami;
- c) nebol predložený v termíne na odovzdávanie návrhov, alebo na určenom mieste;
- d) bola porušená anonymita účastníka najmä tým, že návrh bol predložený otvorený, alebo v porušenom obale, alebo tým, že na obale bol označený údajmi, ktoré umožňujú identifikáciu účastníka;
- e) nespĺnil inú požiadavku podľa týchto súťažných podmienok, najmä ak nepreukázal požadovanú odbornú spôsobilosť, ak predložil variantný súťažný návrh v rozpore so súťažnými podmienkami, ak predložil dva alebo viac súťažných návrhov.

13.2.2 Porota posúdi mieru prípadných nedostatkov v rozsahu, obsahu a forme súťažného návrhu a rozhodne, či súťažný návrh ako celok vyhovuje alebo nevyhovuje požiadavkám podľa bodu 13.2.1 písm. a).

13.2.3 Súťažiaci berú na vedomie, že všetky súťažné návrhy, ktoré nespĺňajú súťažné podmienky v bode 13.2.1 je súťažná porota povinná v zmysle čl.13 Súťažného poriadku SKA vylúčiť z riadneho posudzovania.

## **14. POROTA**

### **14.1 Zloženie poroty**

Porota má päť riadnych členov a dvoch náhradníkov a bude zasadať, rokovať a rozhodovať v tomto zložení:

#### 14.1.1 Riadni členovia poroty

Závislí na vyhlasovateľovi:

1. Ing.arch Marián Grom
2. Peter Znášik

Nezávislí na vyhlasovateľovi:

3. Akad. arch. Dušan Voštenák, predseda poroty, autorizovaný architekt Slovenskej komory architektov

4. Ing. arch. Viktor Šabík, autorizovaný architekt Slovenskej komory architektov

5. Ing. arch. Roman Turčan, autorizovaný architekt Slovenskej komory architektov

#### 14.1.2 Náhradníci poroty

Závislí na vyhlasovateľovi:

1. Róbert Kubala

Nezávislí na vyhlasovateľovi:

2. Ing. arch. Ilja Skoček, autorizovaný architekt Slovenskej komory architektov

Riadneho člena poroty závislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť osoba spomedzi náhradníkov závislých i nezávislých na vyhlasovateľovi. Riadneho člena poroty nezávislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť len osoba spomedzi náhradníkov nezávislých na vyhlasovateľovi..

Súťažná porota si môže na úvodnom zasadnutí vyhradiť právo navrhnúť prizvanie ďalších odborných znalcov podľa potreby avšak len s výslovným súhlasom zástupcu vyhlasovateľa. Táto skutočnosť musí byť uvedená v zápisnici z úvodného zasadnutia poroty.

## **14.2 Rokovanie a hlasovanie poroty**

Rokovania poroty sa zúčastňujú všetci riadni členovia poroty, náhradníci a experti. Porota je schopná uznášať sa, ak sú prítomní členovia poroty najmenej v počte riadnych členov. Porota prijíma rozhodnutia jednoduchou väčšinou hlasov členov poroty s právom hlasovať.

## **15. CENY, ODMENY**

### **15.1 Ceny**

V súťaži budú udelené nasledovné ceny:

1. **cena vo výške 4 500,- €**, (slovami štyritisícpäťsto eur),
2. **cena vo výške 2 800,- €**, (slovami dvetisícosemsto eur),
3. **cena vo výške 1 700,- €**, (slovami jedentisíc sedemsto eur)

### **15.2 Odmeny**

Pre návrhy neocenené, ktoré však priniesli pozoruhodné čiastkové podnety a riešenia, sa stanovuje k možnému rozdeleniu celková čiastka na odmeny vo výške **1 000 ,-€** (slovami jedentisíc eur).

### **15.3 Vyplatenie cien a odmien**

Ceny a odmeny sa vyhlasovateľ zaväzuje vyplatiť v lehote podľa čl. 16.7 súťažných podmienok a v zmysle čl. 15.5 ich poukázaním na bankový účet autora oceneného resp. odmeneného návrhu, v prípade autorských kolektívov podľa pomeru uvedeného súťažiacimi v obálke „Autor“.

### **15.4 Podmienky pre prípadné rozhodnutie o inom rozdelení cien a odmien, prípadne neudelenie niektorých cien a odmien**

Súťažná porota môže rozhodnúť o inom rozdelení alebo neudelení cien, prípadne o inom rozdelení, prípadne neudelení odmien v plnej výške, najviac však v odchýlke 20% od danej ceny. Toto svoje rozhodnutie musí porota zdôvodniť v zápisnici z hodnotiaceho zasadnutia súťaže. Rozhodnutie súťažnej poroty podľa tohto bodu nemôže presiahnuť celkovú výšku cien a odmien, ktorá je stanovená v bodoch 15.1 a 15.2 týchto súťažných podmienok.

### **15.5 Náležitosti zdanenia cien, odmien udelených v súťaži**

V cenách a odmenách podľa bodu 15.1 a 15.2 je zahrnutá aj daň. Daň priznáva a uhrádza príjemca zdaniteľnej sumy podľa vlastného daňového priznania.

## **16. ZÁKLADNÉ LEHOTY A TERMÍNY SÚŤAŽE**

**16.1 Dátum úvodného zasadnutia súťažnej poroty** bol stanovený na 28.03.2017 .

**16.2 Dátum vyhlásenia súťaže** sa stanovuje na 30.06.2017.

**16.3 Lehota k podaniu otázok súťažiacich a k zodpovedaniu otázok súťažnou porotou**

16.3.1. Lehota k podaniu otázok sa stanovuje na 31.08.2017.

16.3.2. Lehota k zodpovedaniu otázok sa stanovuje na 07.09.2017.

**16.4 Termín odovzdania súťažných návrhov súťažiacimi**

Najneskorší termín odovzdania súťažných návrhov sa stanovuje na **29.09.2017 do 14:00** hodiny pre prípad osobného alebo kuriérneho odovzdania. V prípade podania súťažného návrhu k poštovej alebo inej preprave sa považuje lehota za splnenú, ak bude návrh podaný ku poštovej preprave v rovnakom termíne. Pre splnenie termínu odovzdania je určujúci dátum a hodina podania zásielky ku poštovej preprave.

Pri každej forme doručenia musí byť zachovaná anonymita súťažiaceho.

**16.5 Dátum hodnotiaceho zasadnutia súťažnej poroty**

Dátum zasadania poroty k hodnoteniu súťažných návrhov sa stanovuje predbežne na 10.10.2017

**16.6 Lehota na vyhlásenie výsledkov súťaže**

Lehota k vyhláseniu výsledkov súťaže spôsobom v zmysle týchto súťažných podmienok sa stanovuje na dobu desiatich dní od konečného rozhodnutia poroty o poradí a udelení cien a odmien, predbežne do 20.10.2017.

**16.7 Lehota na preplatenie cien a odmien**

Lehota k preplateniu cien a odmien spôsobom podľa čl. 14.3 a 14.5 je stanovená na dobu 30 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže, predbežne do 22.11.2017.

**16.8 Lehota na zverejnenie súťažných návrhov**

Vyhlasovateľ zverejní ocenené a odmenené návrhy spôsobom podľa čl. 6.7.2. Lehota zverejnenia na internetovej stránke je stanovená do 7 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže, predbežne do 27.10.2017. Lehota na otvorenie výstavy návrhov je stanovená do 30 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže predbežne do 20.11.2017.

## **17. SPÔSOB A MIESTO ODOVZDANIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV**

Súťažné návrhy je možné odovzdať osobne oproti písomnému potvrdeniu od vyhlasovateľa súťaže súťažiacemu, alebo kuriérom pri zachovaní ustanovení týchto súťažných podmienok a to počas posledných piatich pracovných dní pred termínom odovzdania v dobe medzi 8:00 hod. a 14:00 hod. a v deň stanoveného termínu odovzdania od 8:00 hod. do 14:00 hod. na adrese sídla vyhlasovateľa, prípadne podaním k poštovej preprave podľa čl. 16.4.

## **18. ZÁVÄZNOSŤ VÝSLEDKOV SÚŤAŽE A DISCIPLINÁRNA ZODPOVEDNOSŤ**

**18.1 Výsledok súťaže**

Rozhodnutie poroty je záväzné pre vyhlasovateľa, účastníkov a členov poroty.

**18.2 Podmienky disciplinárnej zodpovednosti autorizovaných osôb**

Ustanovenie týchto súťažných podmienok nie je na prekážku uplatnenia disciplinárnej

zodpovednosti autorizovaných osôb podľa platnej legislatívy Slovenskej komory architektov.

### **18.3 Závazok vyhlasovateľa a podmienky zadania zákazky**

Na základe konečných výsledkov súťaže bude vyhlasovateľ viesť priame rokovacie konanie v zmysle § 81 zákona VO s účastníkom, ktorého návrh vybrala porota ako víťazný, o zákazke na dodanie projektovej dokumentácie pre územné konanie, stavebné konanie, realizačný projekt a autorský dozor.

Zákazka môže byť zadaná len osobe oprávnenej projektovať v SR podľa zákona SNR č. 138/1992 Zb. v znení neskorších predpisov, ktorá má autorské práva k predmetnému súťažnému návrhu.

Vyhlasovateľ bude viesť priame rokovacie konanie len s osobou ktorá predloží **doklady o osobnom postavení** podľa zákona č.343/2015 Z.z. z 18. novembra 2015 o verejnom obstarávaní v znení zákona č.438/2015 Z.z., §32 ods.(2) písm.a),b),c),d) a f).

## **19. AKCEPTOVANIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK A ODŠKODNENIE SÚŤAŽIACICH**

### **19.1 Súhlas vyhlasovateľa, sekretára, overovateľa, porotcov a odborných znalcov s podmienkami súťaže**

Svojou účasťou v súťaži potvrdzujú vyhlasovateľ, sekretár súťaže, overovateľ súťažných návrhov, členovia poroty a náhradníci ako aj odborní znalci, že sa oboznámili so všetkými podmienkami súťaže a zaväzujú sa, že budú tieto Súťažné podmienky dodržiavať a ctíť.

### **19.2 Súhlas súťažiacich s podmienkami súťaže**

Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú súťažiaci súhlas so všetkými podmienkami súťaže akoby zmluvy a s rozhodnutiami súťažnej poroty, vykonanými v ich rámci a v súlade s nimi.

### **19.3 Odškodnenie súťažiacich**

Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo zrušiť súťaž len zo závažných dôvodov. V prípade zrušenia súťaže vyhlasovateľ v závislosti od dátumu zrušenia súťaže k termínu jej ukončenia primerane odškodní účastníkov súťaže.

## **20. AUTORSKÉ PRÁVA A ZVEREJNENIE SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV**

### **20.1 Autorské práva súťažiacich**

Autori súťažných návrhov môžu svoje súťažné návrhy publikovať a môžu ich opäť využiť v inom prípade.

### **20.2 Zvolenie k použitiu autorského diela pre účely tejto súťaže**

Ocenené a odmenené návrhy sa stávajú vlastníctvom vyhlasovateľa súťaže, s vlastníctvom neprechádza na vyhlasovateľa autorské právo. Autori týchto návrhov udeľujú vyhlasovateľovi súhlas použiť ich autorské diela pre účely tejto súťaže. Použitie autorského diela pre iné účely, ako boli uvedené v týchto Súťažných podmienkach, je viazané na výslovný súhlas autorov. Neocenené a neodmenené návrhy budú po ukončení výstavy vrátené účastníkom.

### **20.3 Súhlas súťažiacich so zverejnením autorov a súťažných návrhov**

Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú súťažiaci súhlas s bezplatnou reprodukciou, zverejnením a vystavením svojich súťažných návrhov v rámci propagácie súťaže a jej výsledkov. Súťažiaci, ktorí si prajú, aby boli výsledky zverejnené a návrhy vystavené bez udania autora, uvedú túto skutočnosť prehlásením priloženým do obálky „Autor“. Po vyhlásení výsledkov má súťažiaci právo oznámiť vyhlasovateľovi, aby nezverejnil jeho dielo, alebo aby ho zverejnil anonymne. Toto právo musí autor uplatniť písomne najneskôr do 5 kalendárnych dní od vyhlásenia výsledkov súťaže.

## **21. PRÁVNE PREDPISY PODĽA KTORÝCH SA SÚŤAŽ KONÁ**

Súťaž bola pripravená a bude prebiehať ako súťaž návrhov podľa zákona č.343/2015 Z.z. z 18. novembra 2015 o verejnom obstarávaní v znení zákona č.438/2015 Z.z. osobitne §§ 119 -125 a vyhlášky Úradu pre verejné obstarávanie č.157/ 2016 Z.z. ako aj v súlade so Súťažným poriadkom Slovenskej komory architektov zo dňa 11. marca 2015 a ďalej v súlade s ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov, ustanoveniami zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, s ustanoveniami zákona č. 50/1976 Zb. o územnom plánovaní a stavebnom poriadku (stavebný zákon) v znení neskorších predpisov a zákona č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov.

## **22. SCHVÁLENIE A OVERENIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK**

### **22.1 Overenie Súťažných podmienok SKA**

Tieto Súťažné podmienky boli overené Slovenskou komorou architektov listom KA-440/2017 zo dňa 28.06.2017. Osvedčenie o overení sa nachádza u vyhlasovateľa a na úrade Slovenskej komory architektov.

### **22.2 Schválenie Súťažných podmienok**

Tieto Súťažné podmienky boli schválené vyhlasovateľom a prerokované a odsúhlasené porotou na úvodnom zasadnutí poroty v zmysle čl. 11 súťažného poriadku SKA, ešte pred vyhlásením súťaže konanom 28.03.2017..