



reSITE  
2017  
IN/VISIBLE  
CITY  
21-25 ČERVEN  
FORUM  
KARLÍN  
PRAHA

# ČTVRTEK 22. ČERVNA

09.30

Zahájení konference  
Martin Barry

09.45

Hlavní přednáška  
Jean-Louis Missika

10.45

Přestávka

11.10

Speciální přednáška  
Kathryn Gustafson

11.30

Diskusní panel  
Infrastruktura jako katalyzátor  
městského rozvoje

12.55

Oběd  
Pocitové rozumenie  
(taneční performance, která si vás najde)

13.40

Speciální přednáška  
Enric Batlle

14.00

Diskuse – zahrada idejí  
Chytrá voda – veřejná nebo soukromá?

14.30

Diskusní panel  
Přesilová hra – Politika, technologie  
a architektura

15.55

Přestávka

16.20

Hlavní přednáška  
Kazuyo Sejima

17.20

Shrnutí 1. dne

18.30 DOPROVODNÉ AKCE

Restless influence: osvědčené  
postupy na instagramu

19.00

reSITE Bar Crawls  
(putování po barech s místními znalci)

19.30

Komentovaná prohlídka výstavy  
Big Bang Data

20.00

In/visible recepce a párty  
(pouze pro zvané)

22.00

In/visible párty  
(vstup volný)

# PÁTEK 23. ČERVNA

21.-25. června  
Festival reSITE:  
NightSeeing™  
a prohlídka  
ne/viditelné  
Prahy  
Více info na str. 26

09.30

Zahájení 2. dne  
Martin Barry, Adriana Krnáčová

09.45

Hlavní přednáška  
Caroline Bos

10.45

Speciální přednáška  
Ne/viditelný host

11.30

Diskusní panel  
Inovativní přístupy v městské  
infrastruktuře – porozumění krajině  
a městu v neustálé proměně

12.55

Oběd

13.40

Speciální přednáška  
Leni Schwendinger

14.00

Zahájení paralelního programu  
Shared Cities: Creative Momentum

14.25

Diskuse – zahrada idejí  
Doprava budoucnosti  
Energie a bezpečnost  
Městská datová infrastruktura

Interaktivní workshopy  
Shared Cities: Creative Momentum

15.55

Přestávka

16.20

Hlavní přednáška + diskusní panel  
Teddy Cruz + Fonna Forman

17.40

Shrnutí konference

20.00 DOPROVODNÉ AKCE

Křest časopisu Cities Magazine #1

USPOŘÁDÁNO ZA LASKAVÉ PODPORY  
Hlavního města Prahy

PREMIUM PARTNER  
Penta Investments

PARTNER PROGRAMU  
Institut plánování a rozvoje hlavního  
města Prahy

ORGANIZOVÁNO JAKO SOUČÁST PROJEKTU  
Shared Cities: Creative Momentum,  
spolufinancovaného z programu Kreativní  
Evropa Evropské unie.



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

Stáhněte si  
aplikaci konference  
„reSITE 2017“



iOs



Android

# OBSAH

str. 4

Úvodní slovo Adriany Krnáčové,  
primátorky hlavního města Prahy

str. 5

reSITE 2017 IN/VISIBLE CITY  
Rozhovor Martina Barryho  
a Osamu Okamury

str. 10

Program konference:  
čtvrtek 22. června

str. 14

Program konference:  
pátek 23. června

str. 20

Shared Cities: Creative Momentum –  
Interaktivní workshopy

str. 26

Doprovodné akce: NightSeeing™,  
prohlídky ne/viditelné Prahy,  
Bar Crawls, reSITE párty

str. 34

Životopisy přednášejících  
(v abecedním pořadí)

str. 64

O reSITE

str. 78

Partneři

reSITE  
Svět měst je naším hřištěm.  
reSITE je mezinárodní nezisková  
organizace usilující o zlepšování kvality  
městského prostředí. Víme, jak vytvářet  
obyvatelná města, která si zamilujete.

Založena v roce 2011/ reSITE.ORG

#reSITE2017  
#InvisibleCity

# ADRIANA KRNÁČOVÁ

primátorka  
hlavního města Prahy

Neviditelné město. Téma infrastruktury by se mohlo jevit jako podřadné, vedlejší, suchopárné a na každý pád druhořadé. Vždyť o duchu města přece rozhodují velké plány, odvážné vize, krásná architektura! Jsem proto ráda, že se reSITE odvážil zvolit jako téma právě infrastrukturu: téma zdánlivě podružné, pro zdravě fungující města však naprosto klíčové.

Čím déle působím ve funkci primátorky, tím více si uvědomuji, v kolika oblastech nám problémy, týkající se infrastruktury, podkopávají nohy. Nejde jen o dluhy na poli dopravní infrastruktury, konkrétně obchvatu kolem hlavního města. Infrastruktura doslova kříží i nejrůznější plány na zkvalitnění veřejného prostoru. Pod pražskými chodníky se rozkládá nepřehledná zmeť nejrůznějších trubek, kabelů a hadic, která se rozrostla natolik, že se mezi ně již nevejdou kořeny stromů.

Výstavba infrastruktury navíc zásadním způsobem souvisí i s tématem, které je pro budoucnost města klíčové: rezidenční výstavbou. Se vznikem nových městských čtvrtí v transformačních územích totiž souvisí otázka, kdo bude financovat (a kdo spravovat) infrastrukturu, která je pro jejich výstavbu nutná. Jak dosáhnout dohody mezi městem, developery a místními obyvateli? Velice mě zajímá, jak si s podobnými otázkami poradili v jiných zahraničních metropolích.

Věřím, že konference reSITE přinese všem zúčastněným inspiraci i odhodlání posouvat Prahu směrem k příjemnějšímu a lépe fungujícímu městu. Proto jsem ráda, že se jí vedle odborníků z řad architektů a urbanistů účastní i developeři, úředníci či zástupci samospráv.

# MARTIN J. BARRY OSAMU OKAMURA

MJB zakladatel & předseda  
OO programový ředitel



OO Neviditelné město. Co by to tak mohlo být? Na to se nás letos ptá hodně lidí. Téma letošního reSITE zní možná trochu tajemně. Budeme se však zabývat naopak tím nejbádnějším a nejobyčejnějším, a proto už pro naše oči „neviditelným“ – základní městskou technickou a dopravní infrastrukturou. Toto téma však skrývá mnohá překvapení!

MJB Lidé se většinou nad infrastrukturou až tolik nepozastavují, a když už na ni myslí, představí si inženýry s kravatami nebo nějaké monstrózní mosty na druhém konci světa. Většinou je však infrastruktura přímo pod námi nebo dokonce nad našimi hlavami. A většinou je považována za ošklivou. Nebo v nejlepším případě za nudnou. Infrastrukturní stavby jsou přitom ve své podstatě tepajícími srdcem a žilami našich měst. Když se koneckonců podíváme na všechny ty kolektory, roury a vodovodní potrubí nebo si zobrazíme data o jejich funkci, je to ohromující a nádherné. Rádi bychom se proto podívali na architektonické kvality infrastruktury, chápané současně jako důležitý investiční nástroj pro soukromé investice a kulturní rozvoj města.

OO Technické sítě přitom polykají podstatnou část městských rozpočtů, potýkáme se s rychlým stárnutím technických sítí a s potřebou jejich inovace, efektivnější správy a provozu. Dnes už nemluvíme jen o zmírňování negativních dopadů kapacitních automobilových komunikací nebo spaloven komunálního odpadu na životní prostředí, ale cílíme na stav, kdy se městská infrastruktura stává významným motorem, impulsem a tahounem

v propojování technických a udržitelných přístupů, nízkooenergetických a smart technologií, a významným způsobem tak spoluvytváří novou identitu a budoucnost města. Technická infrastruktura budoucnosti nabízí nové cíle a příležitosti – atraktivní a často hybridní veřejné prostory, místa pro bydlení, práci, zemědělskou produkci, sportovní nebo kulturní vyžití, kterými se města chlubí na prvních stránkách svých propagačních materiálů. Ale třeba japonská architektka Kazuyo Sejima už vůbec nemluví ani o hmotných stavbách, ale o tom, že se snaží vytvářet jen „pole pro lidskou aktivitu“, to je velmi subtilní koncept! Tady mě napadá, že máme letos v programu nevídané množství žen...

MJB Silnými, ambiciózními ženami jsem byl obklopen po celý svůj život. Mám tři úspěšné starší sestry, které mě provázejí většinu mého života. I to je jeden z důvodů, proč jsme se pro reSITE vždy snažili najít ty nejlepší ženy na světě ve svém oboru. Program letošního reSITE je doslova napěchován oslňujícími ženami. Kathryn Gustafson je jednou z mých nejoblíbenějších krajinářských architektek na světě. Z každé budovy navržené Kazuyo Sejimou, kterou jsem kdy navštívil, jsem si

odnášel novou meditativní zkušenost. Martina Ableidinger se ve Vídni zasazuje o perfektně fungující odpadové hospodářství. Arnhemské nádraží navržené Caroline Bos z UNStudia přímo křičí do světa „Vítejte v Arnhemu“. Je to úchvatný zážitek. Mohl bych pokračovat donekonečna... Leni Schwendinger přemýšlí o veřejném osvětlení jako umělkyně a osvětluje desítky známých budov, mosty i veřejné prostory... Jsme nanejvýš přesvědčeni, že budoucnost (města) je ženského rodu.

OO No ale těšíme se samozřejmě i na další odborníky na svém místě, jako je místostarosta Paříže Jean-Louis Missika, oceňovaný barcelonský architekt Enric Batlle, generální ředitel Veolie pro střední a východní Evropu Philippe Guitard, ministr dopravy Dan Ťok nebo městský ekonom z London School of Economics Gabriel Ahlfeldt.

MJB V minulém roce jsme na reSITE hodně diskutovali o migraci, v reakci na tehdejší aktuální a kontroverzně vnímané evropské téma. Letos chceme být méně političtí a více orientovaní na design. Ale i infrastruktura se může stát samozřejmě politickým tématem. Třeba v případě chytré infrastruktury, jež může být součástí vizionářských plánů budoucnosti a může se stát i ústředním tématem volebních kampaní – pokud je správně uchopena. Ty, kdo se nebojí riskovat a úspěšně vše zvládnou, budou historici opěvovat. Třeba zmiňovaný Jean-Louis Missika bude pravděpodobně jedním z takových politiků, který se pozitivně zapsal realizací soutěže Réinventer Paris. Na druhou stranu Teddy Cruz a Fonna Forman budou kriticky reflektovat Trumповu hraniční zeď – ta je také o infrastrukturu a architekturu. Mimoto jsme pozvali jedny z nejlepších architektů na světě,

kteří navrhují metro, parky, mosty, technické budovy a datová centra.

OO Ano, budeme se pouštět i do kontroverzních témat, brainstormovat, diskutovat a spoluvytvářet. Součástí reSITE bude letos jedenáct interaktivních workshopů s předními odborníky, kde dostanou prostor ke zkoušení inovativních přístupů přímo účastníci konference. Můžete zkontaktovat své problémy se šéfkou správy odpadu města Vídně Martinou Ableidinger, zkusit měřit kvalitu prostředí v rámci Laboratoře chytrého občana vedené Waag Society z Amsterdamu, vizualizovat data s Amandou Taylor a Jacopem Hirschsteinem z Londýna nebo vymýšlet strategie na záchranu karlínského přivozu s Matthiasem Einhoffem a Miodragem Kučem ze ZK/U Berlín.

MJB Osamu nás svým interaktivním programem zajisté dokonale vyčerpá. Poďte si proto s námi užít večer! Hosté se k nám připojí na putování po barech s průvodcem. Zatacujete si s námi pod hvězdami na reSITE párty na nádvoří Bokovky ve čtvrtek od 22:00. Přijďte, vezměte si naše tričko v designu In/visible City, ponožky a tetování a připojte se na drink, na diskuzi nebo na víkendovou prohlídku podzemí.

OO Martine, ale ty bys měl možná noční program vynechat, abys zůstal svěží pro sobotní prohlídky, velmi vhodné i pro rodinky s dětmi. Pražská vodárna a stoka pod Staroměstským náměstím budou určitě patřit k nezapomenutelným zážitkům, stejně jako možnost vyzkoušet si stupátko popelářského vozu, nakouknout do pražské spalovny odpadků anebo nastříkat si graffiti na městský mobiliář a potom jej zkusit odstranit.

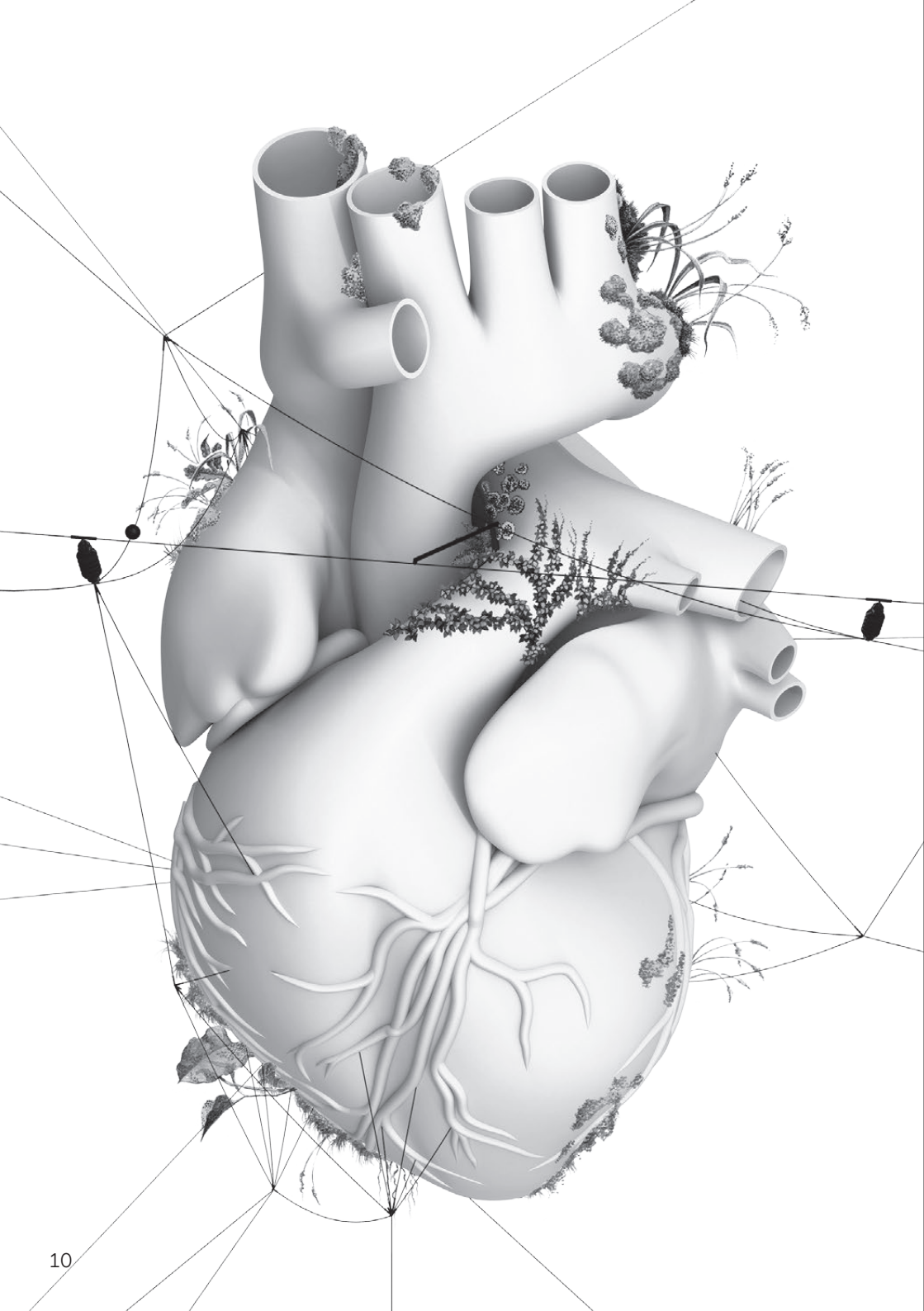
MJB Můžu ponocovat. Na univerzitě mi říkali Marty-the-one-man-Party. Takže můžu dělat

obojí. Ale na závěr si dovolím být i trochu osobní. Mám teď opravdu závažný důvod k tomu, abychom se zamysleli nad tím, jak lépe plánovat a navrhovat města pro budoucí generace. Náš koncept vytvoření „města, které budete milovat“ není pouhým konceptem, je to nutnost. Tím důvodem je můj syn Hayden Martin Barry, narozený před pár týdny 24. května 2017. Hayden je odvozeninou z gaelského a anglického označení pro údolí a vrch. Chci, aby naše město bylo bezpečné pro mého syna, stejně jako to chtěl můj otec (také Martin) pro mne a mé sestry. Hayden by měl mít přístup k úžasným parkům, moderní dopravě i dostupnému bydlení. Bude chtít žít ve městě, které myslí na budoucnost. Už několik málo týdnů strávených s tímto úžasným mladým gentlemanem mě inspirovalo k usilovnější práci na jeho budoucnosti. Budu navrhovat města, ve kterých bych chtěl vidět vyrůstat své dítě! Vítejte na konferenci reSITE 2017.

OO A příští rok už uvidíme tedy tvého syna i přímo na reSITE?

MJB Ano, rozhodně. Vždy vycházíme vstříc účastníkům z řad rodičů. A registrace na reSITE 2018 je již také zahájena. Zůstaňte na příjmu, brzy Vám prozradíme více.

THE INVISIBLE  
CITY IS  
A POTENTIAL  
SUBJECT  
FOR  
VISUALIZATION.





09.30 / 15 min

**Zahájení konference**

Martin Barry  
Zakladatel & předseda, reSITE, Praha

09.45 / 30 min

**Hlavní přednáška**

Jean-Louis Missika  
Náměstek primátorky pro městské plánování, architekturu, projekty Velké Paříže, ekonomický rozvoj a atraktivitu, Paříž

„Mezi lety 2015 a 2020 bude investována jedna miliarda euro na podporu Paříže v její ambici stát se chytrým městem a mezinárodní špičkou v inovativním územním rozvoji.“

10.15 / 30 min

**Hlavní diskuse**

MODERÁTOR  
Linda Bartošová  
Reportérka, moderátorka, Česká televize, Praha

10.45 / 25 min

**Přestávka**

11.10 / 20 min

**Speciální přednáška**

Kathryn Gustafson  
Zakládající partnerka, Gustafson Porter + Bowman, Londýn, Gustafson Guthrie Nichol, Seattle

11.30

úvod

**Diskusní panel**

Infrastruktura jako katalyzátor městského rozvoje – veřejné investice pobídkou pro individuální iniciativu

MODERÁTOR  
Nikita Poljakov  
Zástupce šéfredaktora, Hospodářské noviny, Praha

11.35 / 3×10 min

**Prezentace**

Gabriel Ahlfeldt  
Docent městské ekonomiky a územního rozvoje, Londýnská škola ekonomie a politických věd, Londýn

Michael Flynn  
Vedoucí globálního finančního poradenství pro veřejný sektor, vedoucí infrastrukturních a investičních projektů, Deloitte, Dublin

Rui Ramos-Pinto Coelho  
Výkonný ředitel, Invest Lisboa, Lisabon

12.05 / 50 min

**Diskuze s hosty:**

Jean Louis-Missika  
Náměstek primátorky pro městské plánování, architekturu, projekty Velké Paříže, ekonomický rozvoj a atraktivitu, Paříž

Kathryn Gustafson  
Zakládající partnerka, Gustafson Porter + Bowman, Londýn, Gustafson Guthrie Nichol, Seattle

12.55 / 45 min

**Oběd**

Pocitové rozumenie  
Taneční performance, která si vás najde

13.40 / 20 min

**Speciální přednáška**

Enric Batlle  
Zakládající partner, Batlle i Roig Arquitectura, vedoucí magisterského programu krajinářské architektury, Katalánská polytechnická univerzita / BarcelonaTech, Barcelona

14.00 / 30 min

**Diskuze – zahrada idejí**  
Chytrá voda – veřejná nebo soukromá?

MODERÁTOR  
Nikita Poljakov  
Zástupce šéfredaktora, Hospodářské noviny, Praha

**Diskuze s hosty:**

Philippe Guitard  
Generální ředitel pro střední a východní Evropu, Veolia Group, Praha

Adriana Krnáčová  
Primátorka, Praha

14.30 úvod

**Diskusní panel**  
Přesilová hra – Politika,  
technologie a architektura

Organizováno ve spolupráci s The Atlantic  
CityLab

**MODERÁTOR**  
Feargus O'Sullivan  
Dopisovatel, The Atlantic CityLab, Londýn

14.35 / 3×10 min

**Prezentace**

Martina Ableidinger  
Vedoucí pro prevenci odpadu a vnější  
vztahy, magistrátní odbor číslo 48, Vídeň

Samu Szemerey  
Hlavní expert na městské služby, Lechner  
Nonprofit, Budapešť

Nicolas Buchoud  
Zakládající ředitel, Renaissance Urbaine,  
Paříž

15.05 / 50 min

**Diskuse s hosty:**

Jana Plamínková  
Radní pro oblast infrastruktury, technické  
vybavenosti a životního prostředí, Praha

Enric Batlle  
Zakládající partner, Batlle i Roig Archi-  
tectura, vedoucí magisterského programu  
krajinařské architektury, Katalánská  
polytechnická univerzita / BarcelonaTech,  
Barcelona

15.55 / 25 min

**Přestávka**

16.20 / 45 min

**Hlavní přednáška**

Kazuyo Sejima  
Zakládající partnerka, SANAA, Tokio

„Někteří architekti rovnou říkají: Ano,  
to půjde. Já říkám: Je to možné. Snažíme se  
nalézt to, co si neumíme docela představit.  
Jestliže vidím okamžitě finální výsledek,  
ztrácím zájem.“

17.05 / 15 min

**Hlavní diskuse**

**MODERÁTOR**  
Osamu Okamura  
Programový ředitel, reSITE, Praha

17.20 / 10 min

**Shrnutí 1. dne**

Martin Barry  
Zakladatel & předseda, reSITE, Praha



09.30 / 15 min

**Shrnutí 1. dne + zahájení 2. dne**

Martin Barry  
Zakladatel & předseda, reSITE, Praha

Adriana Krnáčová  
Primátorka, Praha

09.45 / 45 min

**Hlavní přednáška**

Caroline Bos  
Spoluzakladatelka, hlavní urbanistka,  
UNStudio, Amsterdam

„Architekti mohou do infrastruktury vnést komplexnější a kontextuálnější představu o ní samotné – z pohledu celého města i v úrovni vnímání jednotlivých souvislostí.“

10.30 / 15 min

**Hlavní diskuse**

MODERÁTOR  
Adam Gebrian  
Kritik architektury, Praha

10.45 / 45 min

**Speciální přednáška**

Ne/viditelný host

11.30

úvod

**Diskusní panel**

Inovativní přístupy v městské  
infrastruktuře – Porozumění  
krajině a městu v neustálé  
proměně

Organizováno ve spolupráci s Monocle

MODERÁTOR  
Andrew Tuck  
Editor, Monocle, Londýn

11.35 / 3×10 min

**Prezentace**

Dan Ťok  
Ministr dopravy České republiky, Praha

Marlena Happach  
Městská architektka, Odbor architektury  
a územního plánování města Varšavy,  
Varšava

David Bravo  
Tajemník poroty, Evropská cena městského  
veřejného prostoru, Barcelona



12.05 / 50 min

**Diskuse s hosty:**

Caroline Bos  
Spoluzakladatelka, hlavní urbanistka,  
UNStudio, Amsterdam

Ne/viditelný host

12.55 / 45 min

**Oběd**

13.40 / 20 min

**Speciální přednáška**

Leni Schwendinger  
Konzultantka, NightSeeing™, New York

14.00

úvod

**Zahájení paralelního programu  
Shared Cities: Creative  
Momentum**

Organizováno v rámci projektu Shared  
Cities: Creative Momentum, spolufinan-  
covaného z programu Kreativní Evropa  
Evropské unie

14.25 / 3×30 min

**Diskuse – zahrada idejí**

**Doprava budoucnosti**

MODERÁTOR  
Gabriel Ahlfeldt  
Docent městské ekonomiky a územního  
rozvoje, Londýnská škola ekonomie a poli-  
tických věd, Londýn

**Diskuse s hosty:**

Hui Ling Lim  
Ředitelka globální strategie, reSITE, New  
York; ředitelka pro plánování, strategii  
a vládní vztahy, City Crew, Praha

Barbora Mičková  
Vrchní ředitelka pro institucionální záleži-  
losti, LEO Express, Praha

Rishinath Rao  
Hlavní urbanista pro dopravu, Rada pro  
územní plánování Abú Zabí, Abú Zabí





**Energie a bezpečnost**

**MODERÁTOR**

Pavel Kalouš

Reportér, Forbes Česká republika, Praha

**Diskuse s hosty:**

Kateřina Zychová

Výkonná ředitelka, Verdi Capital, Praha

Samu Szemerey

Hlavní expert pro městské služby, Lechner  
Nonprofit, Budapešť

Jaroslav Klusák

Energetický manažer města Litoměřice,  
Litoměřice

**Městská datová infrastruktura**

**MODERÁTOR**

Cédric Maloux

Výkonný ředitel, StartupYard, Praha

**Diskuse s hosty:**

Václav Pavlečka

Výkonný ředitel, Air Ventures, Inkubátor  
Pražského kreativního centra, Praha

Martin Gillar

Předseda představenstva, generální ředitel,  
Dopravní podnik hl. města Prahy, Praha

14.25 / 90 min

**Interaktivní workshopy**

1

Správa odpadu ve Vídni a Praze –  
spolehlivost a odpovědnost

2

Praktická vizualizace dat: jak začít

3

Dálnice do pekel

4

(Inter)aktivní občanství a participace

5

Duální

6

Laboratoř chytrého občana

7

Odhalování skrytého města pomocí  
dat: úvod do vizualizace městských dat

8

Sdílení měst: aktivace městského  
spoluvlastnictví

9

Ať žije P7! Luxus pro všechny!

10

Just Add People (Přidej jen lidi) –  
hra s instantní architekturou

11

Smíchov City: maximalizace výhod  
nového dopravního uzlu v projektu  
velké městské obnovy

15.55 / 25 min

**Přestávka**

16.20 / 35 min

**Hlavní přednáška**

Ve spolupráci s The Aspen Institute  
Central Europe

Teddy Cruz + Fonna Forman

Partneři, Estudio Teddy Cruz + Forman,  
Profesoři Kalifornská univerzita, San Diego

„Více než kdy jindy v historii se musí naše  
představa o infrastruktuře změnit. Potře-  
bujeme porozumět infrastruktuře nejen  
v podobě mostů a dálnic... ale jako umož-  
nění, usnadnění, zvládnutí změn a proměn  
současného města.“

16.55 / 45 min

**Hlavní diskuse**

Ve spolupráci s The Aspen Institute  
Central Europe

**MODERÁTOR**

Petr Vizina

Vedoucí kulturní redakce zpravodajství  
České televize, Praha

**HOSTÉ**

Levente Polyák

Urbanista, vědec, aktivista a politický  
poradce, Eutroplan Research and Action,  
Budapešť

Michal Broža

Vedoucí, Informační centrum OSN, Praha

17.40 / 10 min

**Shrnutí konference**

Martin Barry

Zakladatel & předseda, reSITE, Praha

INTERAKTIVNÍ WORKSHOPY  
SHARED CITIES:  
CREATIVE MOMENTUM

STEP  
BY STEP  
LET'S MAKE  
LOVABLE  
CITIES  
FOR OUR  
BABIES.



# SHARED CITIES: CREATIVE MOMENTUM INTERAKTIVNÍ WORKSHOPY

1

Správa odpadu ve Vídni  
a Praze – spolehlivost  
a odpovědnost

Martina Ableidinger a Jana Plamínková

Existují města, která nenesou plnou odpovědnost za svůj odpad. Jednoduše sesbírat odpad a odvézt jej za hranice města však není udržitelným řešením. Vídeň je příkladem dobré praxe pro nakládání s komunálním odpadem. Město zajišťuje celý řetězec jeho zpracování. Strategie se řídí těmito kroky: prevence vzniku odpadu – recyklace materiálu – ekologické spalování. Energie získaná spalováním odpadu se využívá k dálkovému vytápění. Spalovna disponuje nejmodernější ekologickou technologií a dokonce i zbytky ze spalovny zůstávají ve Vídni: na městské skládce Rautenweg, což je při pohledu z okolí zelený vrch a místo, kde získáte informace o moderním hospodaření s odpady. Zapojte se do naší diskuze a seznamte se s osvědčenými postupy pro hospodaření s odpady ve Vídni a v Praze.

KAPACITA 40  
#invisiblecity1

2

Praktická vizualizace dat:  
jak začít

Waldemar Węgrzyn

Tento workshop je navržen jako krátký rychlokurz pro vytváření vizualizací dat. Na vzorku městských dat se účastníci naučí rozpoznávat různé typy dat, vybírat vhodné kategorie a metody vizualizace dat. Druhá část workshopu bude věnována on-line vizualizačním nástrojům (jako jsou Plot.ly nebo RAW), jež lze použít ke generování a testování různých typů prezentací vizuálních dat.

KAPACITA 16  
#invisiblecity2

3

Dálnice do pekel

David Bravo

Jedním z hlavních poučení, které by si měla města vzít z dvacátého století, je, že čím více veřejného prostoru věnují automobilům, tím více jich bude zabírat veřejný prostor. Toto nepopiratelné pravidlo platí také pro velké automobilové infrastrukturní stavby, které místo zajištění plynulosti provozu s sebou vždy přináší vážné problémy s mobilitou. Na dálnicích vznikají dopravní zácpy a kvůli dopravním zácpám vznikají jen další dálnice v nekonečné smyčce, jež je příčinou změn klimatu, znečišťování ovzduší, plýtvání energií, drancování území nebo narůstáním značně nespravedlivých sociálně-prostorových bariér. Avšak rozsáhlé veřejné pozemky zabrané infrastrukturou věnovanou osobním automobilům – často v centru města nebo v žádaných lokalitách na městských nábřežích – nám nabízí i cennou příležitost: proč bychom je nedobyl zpět ve jméno veřejné dopravy a bydlení, konkrétně s cílem dosáhnout spravedlivější a přívětivější tváře města?

KAPACITA 50  
#invisiblecity3

Účast na  
workshopech  
vyžaduje nebo  
může vyžadovat:  
– anglický jazyk  
– stažení či instalaci  
aplikací nebo free  
softwarů.  
Připravte se!

Registrujte se  
a následujte  
pokyny, které jste  
dostali emailem.

Rezervujte si  
místo na vámi  
vybraný workshop v  
konferenční aplikaci  
„reSITE 2017“



iOs



Android

4

## (Inter)aktivní občanství & participace

Michal Tošovský

Prakticky zaměřený seminář bude rozdělen do dvou částí. V první části se účastníci stručně seznámí s konceptem otevřených dat a jeho největšími úspěchy v Praze. Projdeme si také ostatní možné formy a nástroje on-line interaktivní účasti na utváření veřejného prostoru. V druhé části se přesuneme ven do ulic Karlína, kde si ukážeme několik příkladů úspěšného vlivu on-line aktivního občanství na fyzický veřejný prostor.

KAPACITA 20  
#invisiblecity4

5

## Duální

Tatjana Vukosavljević, Ivan Kučina

Tento workshop se věnuje různým strategiím přeměny nevyužitých fragmentů veřejných prostor na místa pro dvojici. Výsledkem je řada ready-made městských instalací, které nabízí místo dvěma osobám k setkání, rozhovoru, práci, jídlu, odpočinku, relaxaci, hře a společně strávenému času. Každý záměr připraví společně dva účastníci workshopu – jeden architekt-designér a druhý nearchitekt. Kreativní proces zahrnuje analýzu zaměřenou na uživatele a koláž prefabrikované instalace v mobilní aplikaci Pixomatic. Účastníci vytvoří a představí různé místně-specifické ready-made fotomontáže – od přenosných zařízení po trvalé stavby.

Pořádáno s podporou Pixomatic.

KAPACITA 20  
#invisiblecity5

6

## Laboratoř chytrého občana

Coen Bergman, Gijs Boerwinkel

Workshop Laboratoř chytrého občana se věnuje nástrojům a aplikacím k mapování světa kolem nás. Spolu s občany, vědci a architekty se věnujeme tématům od kvality ovzduší přes stav vody ke koupání až po hlukovou zátěž. Kdy je nejlepší čas na koupání v řece? Která cesta do práce je nejzdravější? Jaká je skutečná hluková zátěž ve vaší čtvrti? To vše jsou příklady otázek, které si pokládáme spolu s občany ve workshopu Laboratoř chytrého občana. Workshop Laboratoř chytrého občana se zaměří na jednoduše použitelné metody ke sběru dat o životním prostředí okolo nás. Díky dnešním technologiím se stává samotné měření mnohem jednodušší a může pomoci občanům dozvědět se více o jejich městě nebo čtvrti. Tyto nástroje však přináší i řadu nových otázek a ukazují komplexitu měřících technologií, které vyžadují nové formulace definice samotného chytrého občana. Spolek Waag Society se zaměřuje na nově vznikající technologie a propojuje je s uměním a kulturou, které budou hrát hlavní roli v navrhování nových aplikací pro další pokrok ve vědě a technologiích. Organizace se zajímá nejen o technologie související s internetem, ale také o ty, jež souvisí s biotechnologií a kognitivními vědami. Vzhledem k tomu, že tyto oblasti mají značný dopad na naši kulturu a identitu, je intuitivní a na zvědavosti založený výzkum vedený umělci a designéry velmi důležitý.

KAPACITA 25  
#invisiblecity6

7

## Odhalování skrytého města pomocí dat: úvod do vizualizace městských dat

Amanda Taylor, Jacopo Hirschstein

Interaktivní workshop, který zkoumá, jak nám může neustále rostoucí objem dat, která produkujeme, pomoci lépe pochopit naše městská prostředí. Ústředním tématem workshopu bude interaktivní skupinové cvičení, při kterém vytvoříme společnou fyzickou mapu zážitků z Prahy a zjistíme, jak může shromažďování informací odhalit více o prostředí, ve kterém žijeme a pracujeme. Součástí workshopu budou ukázky kódování v reálném čase, odhalující objem, rychlost a bohatost otevřených a reálných dat, která produkujeme, s využitím zdrojů, jako jsou místní samosprávy nebo sociální média. Cílem workshopu je otevřít diskuzi o hodnotě veřejně přístupných a soukromých dat při navrhování a řízení našich měst, a o tom, jak mohou organizace používat data a současně zajistit i soukromí a práva občanů.

KAPACITA 20  
#invisiblecity7

8

## Sdílení měst: aktivace městského spoluvlastnictví

Tom Llewellyn

Nejnáléhavější výzvy, kterým dnes města čelí, včetně sociální nerovnosti, znečišťování životního prostředí a sociální izolace, je možné zmírnit vzájemným efektivním (a spravedlivým) sdílením životně důležitých zdrojů. Soul, Amsterdam a Bologna stojí v popředí těchto snah. I když mají jejich programy sdílených měst něco společného, koncept sdíleného města jako takového není jasně definován. Tento workshop přiblíží komunitní vizi pro sdílená města, která staví na dlouholetých zkušenostech projektu Shareable s ekosystémem 120 modelových strategií a případových studií vybraných pro naši novou knihu, *Sharing Cities: Activating the Urban Commons* (Sdílení měst: Aktivace městského spoluvlastnictví). Začneme krátkým úvodem o současném stavu tohoto „hnutí“, poté prodiskutujeme 11 klíčových městských oblastí s jasnými komunitními řešeními v otázkách zajištění potravin, bydlení, mobility, práce, odpadu, energie, pozemků, vody, financí, správy, informací a komunikačních technologií. Účastníci tohoto semináře se dále zapojí do diskuze ve stylu World Café. Budeme hledat nové způsoby, jak společně pracovat, a navrheme strategie pro světová města (a jejich obyvatele), které pomohou čelit dnešním výzvám a současně zlepšit situaci v oblasti rovnosti, spravedlnosti a vzájemné důvěry aktivací městské komunity.

KAPACITA 50  
#invisiblecity8

9

## Ať žije P7! Luxus pro všechny!

Matthias Einhoff, Miodrag Kuč

Využíváte přívoz jako dopravní prostředek? Máte rádi linku HolKa spojující Karlín s městskou částí Praha 7? Přidejte se k naší účelové iniciativě směřující k záchraně budoucnosti přívozu! Vžijte se do role výzkumníka, aktivisty nebo lobbisty a zapojte se do našeho workshopu připravujícího fiktivní kampaň, kterou uskutečníme v sobotu odpoledne přímo na převozní lodi na břehu řeky, 10 minut od Fora Karlín. V rámci našeho workshopu provedeme časově zhuštěný výzkum a prodiskutujeme linku přívozu P7 jako možný doplňkový projekt k plánované pěší lávce.

KAPACITA 14  
#invisiblecity9

10

## Just Add People (Přidej jen lidi) – hra s instantní architekturou

Gilly Karjevsky

Prostorová uspořádání jsou výsledkem sociálních konstrukcí. Inovace v prostorových uspořádáních může usnadnit nové myšlení o těchto konstrukcích. Díky hře se může toto téma, nabitě politickým, kulturním, ekonomickým a sociálním nábojem, stát hmatatelným, aktivním a tvárným. Just Add People je nadměrně veliká herní sada podobná stolní hře se 72 kusy jeden metr dlouhých dřevěných tyčí a 72 spojovacími koulemi, dvěma sadami karet a návodem, který seznamuje s pěti různými herními režimy. Just Add People je výsledkem spolupráce mezi Jennifer Aksu, Annou Hentschel, Kerem Halbrechtem, Gilly Karjevsky a Sebastianem Quackem, jež vychází z oblasti herních technik v tvorbě architektury.

KAPACITA 20  
#invisiblecity10

11

## Smíchov City: maximalizace výhod nového dopravního uzlu v projektu velké městské obnovy

Caroline Bos

Místo konání tohoto workshopu je Illy Caffé, Pernerova 55. Organizován ve spolupráci s městskou částí Praha 5 a Sekyra Group.

Smíchov City je ambiciózní projekt městské obnovy, jenž přeměňuje nadbytečnou dopravní infrastrukturu v městské části Praha 5 na novou funkčně smíšenou čtvrť. Ta se stane domovem pro více než 3300 nových obyvatel a pracovištěm pro dalších 9000. Součástí tohoto projektu bude nové autobusové nádraží pro dálkové a příměstské linky s napojením na stávající metro a železniční stanici. Cílem tohoto workshopu je prodiskutovat inovativní proces návrhu, do něhož se zapojují veřejní a soukromí investoři, místní samospráva, zástupci místních občanů a další aktéři, kteří mohou pozitivně přispět k navrhované dopravní infrastruktuře. Jaká by měla být role místní samosprávy, soukromých investorů, projektantů a architektů v tomto společném partnerství veřejného a soukromého sektoru? Kdo by měl proces vést? Jaké jsou zkušenosti z podobných evropských projektů?

KAPACITA 30 (pouze pro zvané)  
#invisiblecity11



# STŘEDA 21. ČERVNA

## reSITE NightSeeing™ s Lení Schwendinger

Komentovaná procházka noční Prahou

Přijďte se k Lení Schwendinger a Pavle Melkové a diskutujte, jak důležité je při plánování a designu měst dbát důraz na systém městského osvětlení. Pro většinu obyvatel představují hodiny po setmění a po práci čas volby – mohou se věnovat kultuře, setkávat s přáteli a užívat si veřejného prostoru.

Tato vrstva infrastruktury je zároveň hmatatelná i pomíjivá. Na rozdíl od ostatní infrastruktury lze s osvětlením kreativně pracovat i prostřednictvím digitálních technologií.

Proces nočního designu umožňuje zapojení veřejnosti, oživení obchodu a posílení vazeb. Na procházce se dozvíte o veřejném, soukromém i nalezeném světle, jehož podstatu Lení vysvětluje ve své evokativní filosofii nočního světla.

Vydejte se na procházku s Lení a Pavlou a nenechte si ujít jedinečný zážitek Prahy po setmění!

**VEDOUCÍ**  
Lení Schwendinger

Lení Schwendinger, konzultantka, Night-Seeing™, New York, USA, je respektovanou odbornicí na otázky související s realizací městského osvětlení. Má více než dvacetiletou zkušenost s osvětlováním veřejných prostranství na celém světě.

### SPECIÁLNÍ HOST

Pavla Melková  
ředitelka Sekce detailu města, Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, Praha, Česká Republika

**MÍSTO** Mahara! Club Hotel Emblem  
**ADRESA** Platnéřská 19, Praha 1  
**KDY** 20.30–21.30 salónní přednáška, 21.30–22.30 komentovaná procházka Prahou, začátek před Hotelem Emblem  
**DÉLKA** 120 min  
**KAPACITA** 20 osob  
**CENA** zdarma  
**PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI** ano  
**JAZYK** angličtina

Registrujte se na [GoOut.cz](http://GoOut.cz) nebo u informačního stánku na konferenci

# ČTVRTEK 22. ČERVNA

## Restless influence: osvědčené postupy na instagramu

Salon s Christianem Trampedachem, zakladatelem Restless Architecture, Kodaň, Dánsko. Jak získat půl milionu „followerů“ během jednoho roku?

**MÍSTO** Mahara! Club, Hotel Emblem  
**ADRESA** Platnéřská 19, Praha 1  
**KDY** 18.30  
**DÉLKA** 60 min  
**KAPACITA** 30+ osob  
**CENA** 650 Kč  
**PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI** ano  
**JAZYK** angličtina

Registrujte se na [GoOut.cz](http://GoOut.cz) nebo u informačního stánku na konferenci

## Bar Crawls

Putování po pražských barech s místními znalci kulturní scény

## reSITE Design Bar Crawl / Holešovice

Holešovice – oblast, kde se hipsterská čtvrť Letná potkává s úřednickou Dělnickou ulicí. Bývalá skladiště a doky přechází v luxusní lofity, thajské restaurace tu rostou jako houby po dešti a přitom je za rohem legendární tržnice s nejlevnějšími potravinami v Praze, kam se leze dírou v plotě. Těsně kolem této zlomové linie mezi dvěma kontinenty se v posledních letech zrodilo několik jedinečných míst: DOX – největší galerie současného umění v Praze, Cross – doupe industriální hudby,

Paralelní Polis – oáza hackerů, a Vnitroblok – sdílený prostor pro design a hudbu. Pojďme je společně objevovat.

**PRŮVODKYNĚ**  
Jitka Pánek Jurková  
zabývá se výzkumem kulturní diplomacie, je nadšencem kros-kulturního setkávání

**MÍSTO** před budovou Paralelní Polis  
**ADRESA** Dělnická 43, Praha 7  
**KDY** 19.00  
**DÉLKA** 120–180 min  
**KAPACITA** 15 osob  
**CENA** 650 Kč Zahnuje ochutnávku kávy pražené v Česku, lokální víno a pivo a úžasné jídlo!  
**PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI** ano  
**JAZYK** angličtina

Registrujte se na [GoOut.cz](http://GoOut.cz) nebo u informačního stánku na konferenci

## reSITE Hype Bar Crawl / Letná

Procházka tzv. hipsterským rájem Prahy se neobejde bez návštěvy Veletržního paláce, dnes sídla Sbírký moderního a současného umění Národní galerie v Praze. To je teprve začátek naší procházky! Funkcionalistická budova byla ve své době největší stavbou svého druhu na světě. V přízemí se nachází prostorná a oblíbená kavárna s výhledem na piazzetu, kde se příležitostně odehrávají umělecké intervence. O dva bloky dále nabízí jeden z předních kinosálů Bio Oko koncept, který z vás udělá pravidelného návštěvníka kina. Stejná tvůrčí skupina založila nedařlý bar Cobra, kde strávíte klidně celý den, počínaje snídaní, přes pracovní oběd až po večeři s přáteli. Diváci jsou zejména místní: představte si filmaře, legendy marketingu,

designery, umělce, kurátory, grafiky, manažery produkce, producenty a architektky, všechny na jednom místě.

#### PRŮVODKYNĚ

Marcela Straková

umělecká manažerka, členka kulturní komise Prahy 7, zapálená pěstitelka vlastní zeleniny v komunitní zahradě Prazelenina v Praze 7.

SRAZ vchod do hlavní budovy Národní Galerie

ADRESA Dukelských Hrdinů 47, Praha 7

KDY 19.00

DÉLKA 120–180 minut

KAPACITA 15 osob

JAZYK angličtina

CENA 650 Kč

Zahrnuje krátkou návštěvu Veletržního paláce, ochutnávku kávy pražené v Česku, občerstvení a malé jídlo

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano

JAZYK angličtina

Registrujte se na GoOut.cz nebo

u informačního stánku na konferenci

#### reSITE Pub Crawl / Praha 1

Praha 1 – Staré Město – byla po staletí srdcem Prahy, dnes je však mnohými Pražany a Čechy vůbec považována za neobyvatelnou zónu, jejíž minulost jako obytné čtvrti padla za obět polistopadové ekonomické transformaci.

Žije zde 29 000 obyčejných a mimořádných lidí, kteří byli po mnoho let přehlíženi zvenčí a často záměrně izolováni od vnějšího světa místními politickými vůdci. Stále pokračují ve více než tisícileté tradici procházek převážně pěšími křivolakými středověkými uličkami, galeriemi, dvory... Jako symboly odporu k úplné komercializaci prostoru tu zůstávají

některé nenápadné oblíbené hospody a jejich majitelé, pro něž je štamgast přinejmenším stejně důležitý, jako host zdaleka.

#### PRŮVODCE

Vít Masare

profesionální obyvatel a podněcovatel občanských iniciativ nejen v Praze

SRAZ před Hostincem u Rotundy

ADRESA Karolíny Světlé 17, Praha 1

KDY 19.00

DÉLKA 120–180 minut

KAPACITA 15 osob

CENA 500 Kč

Zahrnuje tu správnou hospodskou atmosféru, místní točené pivo a něco malého k zakousnutí

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano

JAZYK angličtina

Registrujte se na GoOut.cz nebo

u informačního stánku na konferenci

#### reSITE Bar Crawl / Staré Město

Praha je díky svým barům, pivnicím a pivovarům považována za jedno z nejlepších míst v celé Evropě co se týče pití. Ve městě, které tolik miluje pivo, se často zapomíná na koktejly! Těm, kdo se cítí ve formě na něco obzvláště tvrdého nabízí Praha, a zejména Praha 1, úžasné možnosti – od staromódních kombinací po nejhavější molekulární hity, od Hemingway baru po Tretter's. Připojte se k naší pouti po barech a objevte naše čtyři nejoblíbenější podniky vyhlášené nejen svými drinky, ale také atmosférou a půvabem. Dost řečí a vydejme se na cestu!

#### PRŮVODKYNĚ

Marie Neumannová

produkční manažerka; pracuje v MeetFactory a je odbornicí na pražskou hudební a barovou scénu

SRAZ před podnikem Champagneria

ADRESA Průchodní 4, Praha 1

KDY 19.00

DÉLKA 120–180 minut

KAPACITA 15 osob

CENA 1000 Kč

Zahrnuje tradiční koktejly, španělské šumivé víno Cava a tapas

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano

JAZYK angličtina

Registrujte se na GoOut.cz nebo

u informačního stánku na konferenci

#### Big Bang Data – komentovaná prohlídka výstavy

Organizuje reSITE ve spolupráci s Centrem současného umění DOX.

Jak informační exploze mění náš svět? Stala se data ropou dneška, potenciálně neomezeným zdrojem bohatství? Jsou data municí pro zbraně hromadného dohledu? Nebo by měla být především novou příležitostí a nástrojem poznání, prevence, efektivit a transparentnosti, prostředkem k budování transparentnější, participativní demokracie? Výstava Big Bang Data v Centru současného umění DOX zhmotňuje data a vše, co je s nimi spojeno. Ve čtvrtek večer se můžete i Vy na komentované prohlídce dozvědět, co všechno o sobě nevědomky sdělujete díky svému chytrému telefonu.

SRAZ u pokladny DOX Centra současného umění

ADRESA Poupětova 1, Praha 7

KDY 19.30

DÉLKA 60–90 minut

KAPACITA 40 osob

CENA zdarma

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano

(Přednostně návštěvníci reSITE, veřejnost v případě volných míst)

JAZYK angličtina

Registrujte se na GoOut.cz nebo

u Informačního stánku na konferenci

#### In/visible recepce & párty

Buďte našimi hosty v jednom z nejkrásnějších „neviditelných“ renesančních nádvoří pražského Starého Města. Připojte se k našim čestným hostům Kazuyo Sejimě, laureátce Pritzkerovy ceny za architekturu ze SANAA v Japonsku, Jean-Louis Missikovi, náměstkovi primátorky Paříže a dalším. Tento večer bude zahrnovat jídlo, víno, zábavu, hudbu a tanec. Partneři večera: Karlín Group, Obermeyer, Verdi Capital a Economia Media House.

KDE nádvoří Bokovky

ADRESA Dlouhá 37, Praha 1

KDY 20.00

DÉLKA 120 minut+

POUZE NA POZVÁNÍ

JAZYK angličtina

# ČTVRTEK 22. ČERVNA

## In/visible párty

Tak začíná celoživotní přátelství! Představte si nádherné renesanční nádvoří, jednoho z nejlepších pražských DJ's Sašu Michailidise (bývalý ředitel legendární stanice Radio 1), skvělé víno a inspirativní návštěvníky konference reSITE na jednom místě! Připojte se k nám v této neformální atmosféře, kterou pro vás vytvoříme v srdci Starého Města. Vše, co potřebujete, je přijít.

KDE Bokovka  
ADRESA Dlouhá 37, Praha 1  
KDY 22.00  
DÉLKA záleží na Vás (doufáme, že Vás znovu uvidíme v pátek ráno v 9.00 ve Foru Karlín)  
CENA zdarma  
PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano  
JAZYK angličtina

# PÁTEK 23. ČERVNA

## Křest časopisu Magazyn Miasta: Cities Magazine #1, 2017

„Shared Cities: Mapping the Post-Communist Status Quo“

Cities Magazine je prvním mezinárodním vydáním známého varšavského časopisu Magazyn Miasta. Mapuje stav sdílení v postkomunistickém světě a představuje různé současné projekty, které ovlivňují současnou městskou vlnu. Jaká je budoucnost měst ve střední a východní Evropě a je sdílení receptem na řešení některých našich městských problémů? Časopis vychází díky projektu Shared Cities: Creative Momentum. Oslavme tedy jeho uvedení s DJem a pitím.

ZÁSTUPCI ČASOPISU  
Marta Żakowska  
Cities Magazine, šéfredaktorka

Martyna Obarska  
Cities Magazine, zástupkyně šéfredaktorky

Artur Celiński  
Cities Magazine, zástupce šéfredaktorky

KDE Foyer<sup>2</sup>, Goethe institut  
ADRESA Masarykovo nábřeží 32, Praha 1  
KDY 20.00–22.00  
DÉLKA 120 minut  
CENA zdarma  
PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano  
JAZYK angličtina

# SOBOTA 24. ČERVNA

## Výlet historickou soupravou metra

Podívejte se do Depa Kačerov, kam mohou jen soupravy MHD a jejich obsluha. Svezte se nejstarší soupravou, která v tunelech pražského metra kdy jezdila, vyrobenou ještě v Sovětském svazu, a to z Kačerova na Florenc.

Pořádá reSITE ve spolupráci s Dopravním podnikem hlavního města Prahy.

KDE DEPO Kačerov, metro C  
SRAZ před vchodem do DEPA Kačerov, kam se dostanete autobusem č. 118 nebo 170 z metra Budějovická, zastávka DEPO Kačerov, Sliachská 1 (hledejte osobu v tričku reSITE)  
KDY 10.00

DÉLKA 60–90 minut  
KAPACITA 100 osob  
CENA zdarma pro hosty konference  
Děti jsou vítány  
JAZYK česky s překladem do angličtiny (dobové hlášení bude v češtině)

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

## Spalovna Malešice a prohlídka popelářského vozu

Kam mizí odpad z popelnic? Co se s ním pak dělá? Kdo se o něj stará? Odpověď na tyto i jiné otázky o odpadu získáte právě tady. Projdete se průmyslovým provozem ZEVO od rampy přes jeřábovku, velín až po kogeneraci.

Malé děti neváhejte vzít s sebou – ať mohou prozkoumat popelářské auto!

UPOZORNĚNÍ bariérové, nevhodné pro děti do 7 let, méně pohyblivé osoby a pro ty, kteří nesnáší prach, špínu nebo výšky.

Pořádá reSITE ve spolupráci se společností Pražské služby.

KDE Spalovna Malešice  
SRAZ před vchodem do spalovny, Průmyslová 615/32, Praha 10 (hledejte osobu v tričku reSITE)  
KDY 10.00, 12.00, 14.00  
DÉLKA 90 minut  
KAPACITA 20 osob  
CENA zdarma  
PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano, děti jsou vítány (7+ let)  
JAZYK česky s překladem do angličtiny

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

## Cizinecký vstup do kanalizace

Cizinecký vstup do nejstarší části pražské kanalizace pod Staroměstskou radnicí byl vybudován za účelem představení jednoho z nejmodernějších kanalizačních systémů v Evropě na konci 19. století zahraničním návštěvám. Delegace se tak mohly kochat šachtami v relativním komfortu. Dnes o Cizineckém vstupu ví jen málokdo. Nyní můžete komfort empory Cizineckého vstupu vyzkoušet na vlastní nebezpečí, a to doslova.

UPOZORNĚNÍ Připravte se na stísněné podmínky a poněkud nepříjemný odér. Prohlídka není vhodná pro děti do 6 let. Pevná obuv, dobrý zdravotní stav a dodržení pokynů průvodce jsou podmínkou.

Přihlášením na tuto událost potvrzujete, že jste seznámeni s bezpečnostními riziky.

Pořádá reSITE ve spolupráci se společností Pražské vodovody a kanalizace.

KDE kanalizační systém Starého města SRAZ u Orloje, Staroměstské náměstí, Praha 1 (hledejte osobu v tričku reSITE)  
KDY 13.30, 13.50, 14.10, 14.30, 14.50, 15.10, 15.30

DÉLKA 15 minut  
KAPACITA 20 osob

CENA zdarma  
PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano, děti jsou vítány (6+ let)  
JAZYK česky, s textem v angličtině

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

## Rebelem na jeden den. Graffiti ve skladu městského mobiliáře

V provozním skladu JCDeaux Prague se ukrývají náhradní díly a prvky městského mobiliáře. Vyzkoušejte si „Street art“ a i následné čištění nechtěných děl. Možná že se necháte unést natolik, až zapomenete, že se nechcete ušpinit, což je samo o sobě se sprejem v ruce náročná disciplína. Tajemství mobiliáře poodhalí technický ředitel Tomáš Tenzer a asistentka obchodní ředitelky Lucie Hnízdilová.

Pořádá reSITE ve spolupráci s JCDecaux.

KDE provozní sklad JCDecaux v Praze SRAZ před vchodem do skladu, Ocelářská 16, Praha 9 (hledejte osobu v tričku reSITE)  
KDY 14.30, 15.00, 15.30, 16.00  
DÉLKA 15 minut

KAPACITA 15 osob  
CENA zdarma  
PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano, děti jsou vítány  
VAROVÁNÍ můžete se ušpinit  
JAZYK česky s překladem do angličtiny

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

## Podolská vodárna a muzeum

Podolská vodárna patří mezi pražské architektonické skvosty 20. století. Díky prohlídce se dozvíte více nejen o vývoji vodáren a vodovodního systému ve městě, ale i o projektu architekta Antonína Engela. Se srdcem vodárny, halou plnou filtrů, budete celou dobu v kontaktu skrz prosklenou stěnu.

Organizuje reSITE ve spolupráci se společností Pražské vodovody a kanalizace.

KDE Podolská vodárna SRAZ před vchodem, Podolské nábřeží 15/10, Praha 4

KDY 15.00, 16.00, 17.00

DÉLKA 60–90 minut

KAPACITA 30 osob

CENA zdarma

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano  
JAZYK česky s překladem do angličtiny

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

## Praha pod plynovými lampami

Plynové lampy na svítiplyn z Prahy zmizely v roce 1985 a s nimi vymizelo i lampářské řemeslo. V posledních letech se ale lampy

na zemní plyn vracejí do historického centra Prahy. Mistr Cechu lampářů Vás provede z Uhelného trhu přes Michalskou ulici na Karlův most – jediný most na světě osvětlovaný měkkým, přirozeným světlem plynových lamp. Průvodce Jan Žároveň patří mezi přední znalce plynových lamp a otevřených ohňů a o své znalosti se rád podělí.

Organizuje reSITE ve spolupráci se společností Pražská plynárenská.

KDE z Uhelného trhu na Karlův most SRAZ u kašny na Uhelném trhu, Praha 1  
KDY 22.00

DÉLKA 90 minut

KAPACITA 20 osob

CENA zdarma

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI přednostně návštěvníci reSITE, veřejnost v případě volných míst  
JAZYK česky s překladem do angličtiny

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci

# NEDĚLE 25. ČERVNA

## Návštěva Kolektorů Praha

Více než devadesátikilometrový labyrint chodeb a tunelů je nejen v českém, ale i v mezinárodním měřítku unikátní stavbou. Podzemním kolektorem vedou všechna důležitá vedení infrastruktury (potrubí a kabely). Staňte se jedním z několika málo návštěvníků kolektoru v historickém centru Prahy, který je většinou veřejnosti nepřístupný.

UPOZORNĚNÍ Procházka není vhodná pro děti do 8 let, osoby se sníženou schopností pohyblivosti a klaustrofobií.

Organizuje reSITE ve spolupráci se společností Kolektory Praha.

KDE Malé náměstí 3, Praha 1 SRAZ před Hard Rock Cafe, Malé náměstí 3, Praha 1 (hledejte osobu v tričku reSITE)  
KDY 17.00, 17.30, 18.00

DÉLKA 30 minut

KAPACITA 10 lidí

CENA zdarma

PŘÍSTUPNÉ VEŘEJNOSTI ano, děti jsou vítány (8+ let)  
JAZYK česky s překladem do angličtiny

Registrujte se na GoOut.cz nebo u Informačního stánku na konferenci



MY HEART  
BEATS  
FASTER IN  
THIS  
CITY.



# V ABECEDNÍM POŘADÍ

## A

Martina Ableidinger, str. 37  
Gabriel Ahlfeldt, str. 37

## B

Martin Barry, str. 38  
Linda Bartošová, str. 38  
Enric Battle, str. 39  
Coen Bergman, str. 39  
Gijs Boerwinkel, str. 40  
Caroline Bos, str. 40  
David Bravo, str. 41  
Michal Broža, str. 41  
Nicolas Buchoud, str. 42

## C

Teddy Cruz, str. 43  
Rui Ramos-Pinto Coelho,  
str. 43

## E

Matthias Einhoff, str. 44

## F

Michael Flynn, str. 44  
Fonna Forman, str. 45

## G

Adam Gebrian, str. 45  
Martin Gillar, str. 46  
Philippe Guitard, str. 46  
Kathryn Gustafson, str. 47

## H

Marlena Happach, str. 47  
Jacopo Hirschstein, str. 48

## K

Pavel Kalouš, str. 48  
Gilly Karjevsky, str. 49  
Jaroslav Klusák, str. 49  
Adriana Krnáčová, str. 50  
Miodrag Kuč, str. 50  
Ivan Kučina, str. 51

## L

Hui Ling Lim, str. 52  
Tom Llewellyn, str. 52

## M

Winy Maas, str. 53  
Cédric Maloux, str. 53  
Barbora Mičková, str. 54  
Jean-Louis Missika, str. 54

## N

Petr Návrát, str. 55

## O

Osamu Okamura, str. 55  
Feargus O'Sullivan, str. 56

## P

Václav Pavlečka, str. 56  
Jana Plamínková, str. 57  
Nikita Poljakov, str. 57  
Levente Polyák, str. 58

## R

Rishinath Rao, str. 58

## S

Leni Schwendinger, str. 59  
Kazuyo Sejima, str. 59  
Samu Szemerey, str. 60

## T

Amanda Taylor, str. 60  
Dan Ťok, str. 60  
Michal Tošovský, str. 61  
Andrew Tuck, str. 61

## V

Petr Vizina, str. 62  
Tatjana Vukosavljević, str. 62

## W

Waldek Węgrzyn, str. 63

## Z

Kateřina Zychová, str. 63



Martina Ableidinger

Vedoucí pro prevenci odpadu a vnější vztahy, Magistrátní odbor číslo 48, Vídeň, AT

Martina Ableidinger je odbornicí na odpadové hospodářství a čistotu ve městě. Po dokončení doktorského studia pokračovala v akademické kariéře na vídeňské Ekonomické univerzitě, kde se věnovala výzkumu v oblasti nakládání s komunálním odpadem a odhazování odpadků na veřejných místech. Od roku 2005 působí na vídeňském magistrátu (Odbor 48), kde se stala vedoucí pracovnící se zodpovědností za sběr odpadu a čištění ulic ve Vídni. V současnosti se zaměřuje na sdílení osvědčených postupů pro nakládání s komunálním odpadem. Ve Vídni nese magistrát zodpovědnost za celý odpadní řetězec. Odbor 48 je oddělení pro odpadové hospodářství a čistotu ulic. V mezinárodním měřítku je Vídeň označována za město čisté a příjemné pro život. Velký podíl na tom má právě dobře fungující odpadové hospodářství.

Čt 22. června / 14.30 Diskusní panel

Pá 23. června / 14.25 Workshop



Gabriel Ahlfeldt

Docent městské ekonomiky a územního rozvoje, Londýnská škola ekonomie a politických věd, Londýn, UK

Dr. Gabriel Ahlfeldt je docentem městské ekonomiky a územního rozvoje na Katedře geografie a životního prostředí na Londýnské škole ekonomie a politických věd. Jeho výzkum se zaměřuje na dopady velkých dopravních staveb, širokopásmové infrastruktury a developerských projektů na místní ceny domů, místní politické preference a městskou strukturu. Zajímá se také o to, jak různé aglomerační síly ovlivňují prostorovou koncentraci ekonomických aktivit. Dr. Ahlfeldt publikoval desítky příspěvků v recenzovaných odborných periodících, jako jsou například přední obecně ekonomické časopisy *Econometrica*, *Journal of the European Economic Association*, *Economic Journal* a přední časopisy pro městskou ekonomiku a ekonomickou geografii *Journal of Urban Economics*, *Journal of Economic Geography* a *Regional Science and Urban Economics*. Širší veřejnosti jeho práci prezentují tradiční média, jako jsou BBC, *The Economist* nebo *Financial Times*, a odborné časopisy *Architect's Journal*, *RIBA Journal* a *Rail Technology Magazine*.

Čt 22. června / 11.30 Diskusní panel

Pá 23. června / 14.25 Diskuse - zahrada idejí



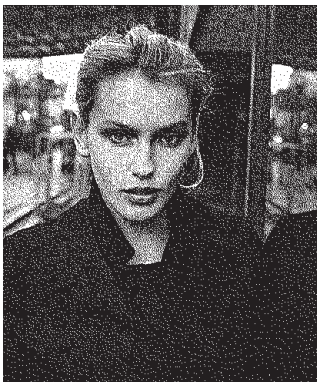


## Martin Barry

Zakladatel & předseda, reSITE, Praha, CZ

Martin je krajinářský architekt. Je předsedou reSITE, kde řídí strategii, fundraising a dlouhodobé cíle. Programově a kreativně vede probíhající i budoucí projekty reSITE. Je spoluzakladatelem a výkonným ředitelem společnosti City Crew, globální poradenské a kreativní agentury pro města a investory do nemovitostí. Jako partner newyorské kanceláře W Architecture vedl komplexní městské a krajinářské projekty v Severní Americe, Evropě, Asii a na Blízkém východě. V roce 2016 mu byla udělena Cena prezidenta Americké společnosti krajinářských architektů (ASLA) za komunitní službu. Jeho projekty v kanceláři W Architecture získaly desítky architektonických ocenění. Je stipendistou Fulbrightova programu, členem spolku The Design Trust for Public Space v New Yorku a přednášející na pařížské Sorbonně v Abú Zabí. Pravidelně přednáší na konferencích a univerzitách ve Spojených státech, Evropě a Asii.

Čt 22. června / 9.30 Zahájení konference,  
17.20 Shrnutí 1. dne  
Pá 23. června / 9.30 Zahájení konference,  
17.40 Shrnutí 2. dne



## Linda Bartošová

Redaktorka, Moderátorka, Česká televize, Praha, CZ

Linda Bartošová je letošní absolventkou žurnalistiky na Fakultě sociálních studií Univerzity Karlovy. Od roku 2015 současně pracuje v České televizi na oddělení zahraničního zpravodajství jako redaktorka a moderátorka. Kromě toho je také reportérkou a moderátorkou pořadu Horizont ČT24 o dění ve světě.

Čt 22. června / 10.15 Diskuse



## Enric Batlle

Zakládající partner, Batlle i Roig Arquitectura, Vedoucí magisterského programu krajinářské architektury, Katalánská polytechnická univerzita / BarcelonaTech, Barcelona, ES

Enric Batlle založil v roce 1981 společně s Joanem Roigem architektonickou kancelář Batlle i Roig Arquitectura, kde se společně věnují stavebním, urbanistickým a krajinářským projektům. Vystudoval krajinářskou architekturu a v roce 2002 získal doktorát v oboru architektura, od roku 1982 je profesorem městského a územního plánování na Katalánské polytechnické univerzitě v Barceloně. V současné době je zde ředitelem magisterského programu krajinářské architektury.

Jeho teoretická práce s názvem „Zahrada metropole“ (Ed. Gustavo Gili, 2011) obdržela v roce 2012 Cenu FAD za teorii a kritiku architektury.

Čt 22. června / 13.40 Speciální přednáška,  
14.30 Diskusní panel

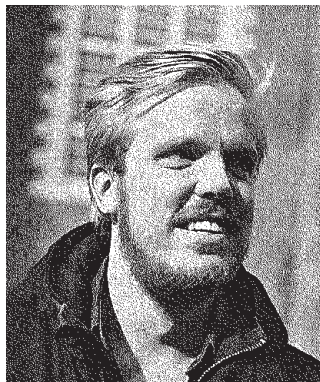


## Coen Bergman

Vývojář projektu, Waag Society, Amsterdam, NL

Coen Bergman pracuje jako vývojář projektu a fundraiser laboratoře Future Internet v rámci Waag Society. Má zkušenosti s veřejnou správou a kreativním sektorem a zajímá se o inovativní řešení komplexních společenských otázek. Než nastoupil na svou současnou pozici, byl aktivní jako samostatný fundraiser ve společensko kulturní oblasti a sestavoval program (mimo jiné) mezinárodního sociálně a umělecky orientovaného projektu „Favela Painting“.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



## Gijs Boerwinkel

Komunitní manažer, Waag Society, Amsterdam, NL

Gijs Boerwinkel pracuje jako komunitní manažer v institutu Waag Society. Z titulu své pozice neustále hledá nové způsoby, jak propojit relevantní cílové skupiny s výzkumnými laboratořemi a projekty institutu Waag Society. Gijs studoval politiku a politickou komunikaci na Amsterdamské univerzitě. Před Waag Society pracoval v neziskové organizaci Text to Change, jež využívá mobilní technologie k informování obyvatel rozvojových zemích o tématech souvisejících se zdravím a zemědělstvím. Krátce pracoval také jako tiskový mluvčí pro organizaci Tour de France v Utrechtu.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



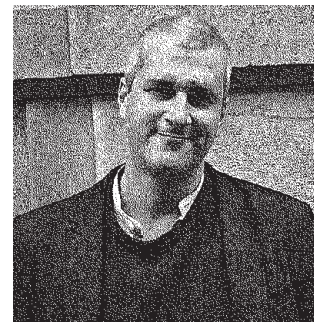
## Caroline Bos

Spoluzakladatelka, hlavní urbanistka, UNStudio, Amsterdam, NL

Caroline Bos vystudovala dějiny umění na Birkbeckově fakultě Londýnské univerzity a městské a regionální plánování na Fakultě aplikovaných vědních oborů o Zemi na Univerzitě v Utrechtu. Spolu s architektem Ben van Berkelem v roce 1988 založila architektonické studio Van Berkel & Bos Architectuurbureau, díky kterému své teoretické znalosti uvedla v praxi. Roku 1998 spoluzaložila UNStudio (United Net). UNStudio se charakterizuje jako síť odborníků v oblasti architektury, rozvoje a infrastruktury měst. Mezi realizované projekty patří Erasmus Bridge v Rotterdamu, Mercedes-Benz Museum ve Stuttgartu a Arnhem Central Station v Nizozemí.

Caroline Bos vyučovala jako hostující přednášející na Princetonské univerzitě, v Berlage institutu v Rotterdamu, na Akademii výtvarných umění ve Vídni a na Akademii architektury v Arnhemu. V roce 2012 jí byla udělena čestná profesura na Fakultě architektury, stavebnictví a plánování Melbournské univerzity.

Pá 23. června / 9.45 Hlavní přednáška, 11.30 Diskusní panel, 14.25 Workshop



## David Bravo

Tajemník poroty, Evropská cena městského veřejného prostoru, Barcelona, ES

Od roku 2003 spolupracuje s Centrem pro současnou kulturu v Barceloně (CCCB) na podobě Evropské ceny za městský veřejný prostor, kde je zodpovědný za obsah soutěže a je tajemníkem poroty. Pro španělskou veřejnoprávní televizi (RTVE) režíroval dokument Europe City (2012) o platnosti evropského modelu města a je kurátorem výstavy Piso Piloto (2015) o právu na bydlení a právu na město prezentované současně v CCCB a Muzeu departementu Antioquia v Medellínu v Kolumbii. Spolupracoval také na přípravě knihy Europe City: Poučení z evropské ceny pro městský veřejný prostor vydané nakladatelstvím Lars Müller v roce 2015. Učí na Katalánské otevřené univerzitě, na Barcelonské škole designu a inženýrství (ELISAVA) a v magisterském programu Metropolis – architektura a městská kultura při CCCB. Je pravidelným přispěvatelem architektonického časopisu Revista Diagonal.

Pá 23. června / 11.30 Diskusní panel, 14.25 Workshop



## Michal Broža

Vedoucí, Informační centrum OSN, Praha, CZ

Michal Broža je vedoucím informačního centra OSN v Praze. V Organizaci spojených národů působí od roku 1995 mimo jiné i jako civilní pracovník mírové operace OSN v Libérii. Dříve pracoval jako konzultant Světové banky a výzkumný pracovník v soukromém sektoru. Je autorem a spoluautorem publikací a článků, zejména k tématům týkajících se OSN. V současné době je také studentem doktorského programu v Centru pro otázky životního prostředí Univerzity Karlovy.

Pá 23. června / 16.55 Diskuse





## Nicolas Buchoud

Zakládající ředitel, Renaissance Urbaine, Paříž, FR

Nicolas J. A. Buchoud je prezidentem Velké pařížské aliance pro metropolitní rozvoj, oceňované poradní skupiny, a spoluzakladatelem Renaissance Urbaine, agentury pro strategické poradenství, založené v roce 2006. Pracoval jako poradce prezidenta regionu Ile de France a v několika veřejných funkcích. Je redaktorem projektu The Smart Cities We Need Manifest, vydávaného od roku 2016 v ruštině, jehož arabská verze se připravuje od letoška ve spolupráci s Univerzitou Hasana II v Casablance. Je držitelem magisterských titulů v oborech veřejná správa a městské a regionální plánování z Pařížského institutu politických věd a magisterského titulu z čínské historie v 17. století z Pařížské Sorbonny. Je členem General Assembly of Partners (GAP), vzniklého po konferenci Habitat III, členem Global Planners Network (GPN) a Deutsche Akademie für Städtebau und Landesplanung (DASL). Je vedoucím interdisciplinárního střediska Centre for Urban Research and the Anthropocene (CUR) na federální Tomsk State University na Sibiři.

Čt 22. června / 14.30 Diskusní panel

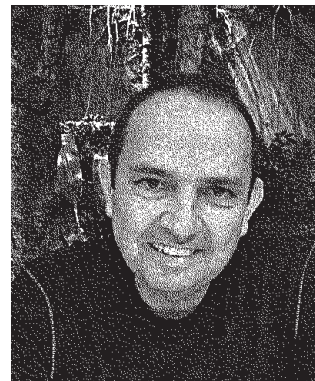


## Rui Ramos-Pinto Coelho

Výkonný ředitel, Invest Lisboa, Lisabon, PT

Rui Ramos-Pinto Coelho je výkonným ředitelem agentury Invest Lisboa od jejího založení v roce 2009. Je zodpovědný za propagaci města Lisabon na mezinárodním ekonomickém trhu a za podpůrné služby určené investorům, společnostem a podnikatelům. Rozjel projekt nazvaný Startup Lisboa Business Incubator, v němž působí jako člen správní rady, a projekt za revitalizaci nemocnice Desterro, mezi mnoha jinými.

Čt 22. června / 11.30 Diskusní panel



## Teddy Cruz

Zakladatel, partner, Estudio Teddy Cruz + Forman, Profesor, Kalifornská univerzita, San Diego, US

Teddy Cruz je profesorem kultury veřejného prostoru a urbanizace na Fakultě vizuálních umění Kalifornské univerzity v San Diegu. Je mezinárodně uznáván za svůj urbanistický výzkum příhraniční oblasti mezi městy Tijuana a San Diego. Roku 1991 obdržel Rome Prize za architekturu, roku 2008 reprezentoval Spojené státy na bienále architektury v Benátkách a je držitelem ocenění Visionaries Award Fordovy nadace z roku 2011. V roce 2013 mu byla udělena cena za architekturu Americkou akademií umění a literatury.

Cruz a Forman řídí přeshraniční iniciativu Kalifornské univerzity a vedou vlastní výzkumnou politickou a architektonickou praxi Estudio Teddy Cruz + Forman v San Diegu. Jejich práce poukazuje na konflikt a neformálnost v rámci města jako na druh intervence, jež usiluje o přehodnocení městské politiky a veřejné infrastruktury. Speciálně se zaměřují na města Latinské Ameriky. Jejich praxe shromažďuje znalosti z oborů architektury a urbanismu, ekologie a společenských věd, politické teorie a městské politiky a zprostředkovává rozhraní mezi direktivními institucemi a individuálními snahami přehlížených skupin obyvatel. V letech 2012–13 působili jako speciální poradci Občanské a městské iniciativy města San Diego a vedli rozvoj jeho Občanské inovativní laboratoře.

Pá 23. června / 16.20 Hlavní přednáška



## Matthias Einhoff

Spoluzakladatel, ředitel, ZK/U – Centrum pro umění a urbanismus, Berlín, DE

Matthias Einhoff je spoluzakladatelem a ředitelem Centra pro umění a urbanismus (ZK/U), interdisciplinárního střediska městského výzkumu a umělecké praxe v bývalé nádražní budově v Berlíně. Matthias vede vývoj uměleckých a výzkumných projektů na rozhraní městských diskurzů a místních postupů. Jako zakládající člen uměleckého kolektivu KUNSTRE-PUBLIK pracuje jako umělec, kurátor, badatel a aktivista. Podílel se na projektech Skulpturenpark Berlin\_Zentrum, Sonsbeek Park 2016, na bienále v Jakartě v roce 2013 či na 5. Berlínském bienále současného umění. Jako člen uměleckého kolektivu Superschool vyvíjel experimentální představení zaměřená na kolektivní tvorbu znalostí. V roce 2010 založil síť Wasteland Twinning Network, která aplikuje koncept partnerství měst na městské pustiny po celém světě. V posledních letech Matthias Einhoff vyučuje na Univerzitě umění v Berlíně a je hostujícím profesorem na Vysoké škole výtvarných umění v Kasselu.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



## Michael Flynn

Vedoucí globálního finančního poradenství pro veřejný sektor, vedoucí infrastrukturních a investičních projektů pro Evropu, Střední východ a Afriku, Deloitte, Dublin, IR

Michael Flynn působí v Dublinu, odkud radí veřejnému, soukromému i bankovnímu sektoru v oblasti řízení a infrastruktury (včetně partnerství veřejného a soukromého sektoru), projektového financování a transakcí souvisejících s veřejným sektorem. Jeho úkolem v Deloitte je také poradenství ohledně nového financování, refinancování a restrukturalizace finančních pozic v podnikových a infrastrukturních a energetických projektech. Michael poskytuje poradenství pro projekty infrastruktury a realit jak v Irsku, tak celosvětově, a to v celé řadě odvětví, včetně dopravy, výstavby bytů, obnovy měst, obnovitelných zdrojů energie, hospodaření s vodou a nakládání s odpady. Je členem poradního sboru hospodářské komise Spojených národů pro Evropu (UNECE) pro PPP (partnerství veřejného a soukromého sektoru) a také voleným členem rady irské pobočky Mezinárodního sdružení pro financování projektů (Project Finance Association – IPFA).

Čt 22. června / 11.30 Diskusní panel



## Fonna Forman

Partnerka, Estudio Teddy Cruz + Forman, Profesorka, Kalifornská univerzita, San Diego, US

Fonna Forman je profesorkou politické teorie a zakládající ředitelkou Centra pro globální spravedlnost na Kalifornské univerzitě v San Diegu. Zabývá se teoretickými aspekty etiky a veřejné kultury a její práce se zaměřuje na lidská práva v městském měřítku, klima ve městech z pohledu práva a spravedlivý rozvoj měst na globálním jihu. Zastává funkci místopředsedkyně skupiny zabývající se řešením otázek klimatu na Kalifornské univerzitě a je členkou Globální komise občanství – poradního orgánu OSN v oblasti lidských práv. Je partnerkou ve společnosti Estudio Teddy Cruz + Forman, výzkumné politické a architektonické praxi sídlící v San Diegu.

Pá 23. června / 16.20 Hlavní přednáška



## Adam Gebrian

Kritik architektury, Praha, CZ

Adam Gebrian je český architekt, teoretik, propagátor a kritik architektury. Namísto vlastního navrhování staveb se vědomě rozhodl pro propagaci architektury a za tuto „neúnavnou publikační a diskusní aktivitu ve veřejném prostoru směřující ke zvyšování povědomí o architektonické kultuře“ získal v roce 2015 titul Architekt roku.

V roce 2006 absolvoval Fakultu umění a architektury Technické univerzity v Liberci, postgraduálně studoval na Jihokarolínském institutu architektury (SCI-Arc) v Los Angeles (absolvoval v roce 2008). Adam Gebrian pracoval v architektonických kancelářích Maxwan, Dominique Perrault Architecture, A69 a Bamber & Reddan. V letech 2007 až 2014 byl členem redakční rady časopisu Era 21. Od roku 2009 je moderátorem vlastního pořadu Bourání na Radiu Wave. Psal týdenní seriál o architektuře pro Lidové noviny a pro Respekt, poté pro Hospodářské noviny. Byl jedním z hlavních přispěvatelů skupinového blogu (nejen) o architektuře archit.cz. Podílel se na projektu Ostrava 2015. Na internetové televizi Stream.cz uvádí svůj pořad Gebrian versus, ve kterém se zabývá hlavně architekturou ve veřejném prostoru a novými stavbami placenými z veřejných zdrojů. V novějších dílech pořadu se zabývá také zahraničními stavbami a projekty.

Pá 23. června / 10.30 Diskuse



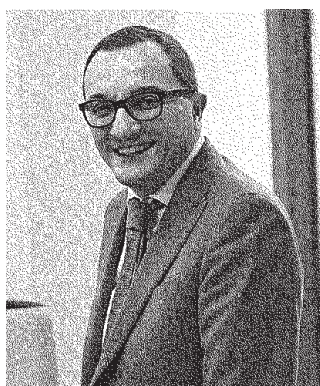


## Martin Gillar

Předseda představenstva, generální ředitel, Dopravní podnik hl. m. Prahy, Praha, CZ

Martin Gillar vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. V letech 2011 až 2012 pracoval pro Ředitelství silnic a dálnic České republiky jako předseda řídicího výboru pro zavedení nového mytného systému ESV2. V letech 2013 až 2015 pracoval jako místopředseda představenstva společnosti ČD-Telematika. Působil jako výkonný ředitel pro rozvoj a strategii České pošty a v roce 2016 se stal předsedou představenstva a generálním ředitelem Dopravního podniku hlavního města Prahy.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Philippe Guitard

Generální ředitel skupiny Veolia pro střední a východní Evropu, Praha, CZ

Philippe Guitard, generální ředitel skupiny Veolia pro střední a východní Evropu, působí v Česku od roku 1997. Po dvou letech ve funkci generálního ředitele společnosti Vodárna Plzeň byl jmenován generálním ředitelem Veolia Water ČR (dříve Vivendi Water), poté se v roce 2002 stal generálním ředitelem Veolia Water pro střední Evropu a Rusko a v roce 2008 generálním ředitelem Veolia Voda pro Evropu (mimo Francii). Funkci generálního ředitele skupiny Veolia pro Českou republiku a současně generálního ředitele skupiny Veolia pro střední a východní Evropu vykonává od roku 2013. Před příchodem do Česka žil 5 let v Portoriku, kde zastával funkci regionálního ředitele společnosti Compagnie Générale des Eaux. Do Compagnie Générale des Eaux vstoupil roku 1984 jako ředitel regionu střední Francie. Vystudoval Institut věd a technologie vody univerzity v Montpellier ve Francii. Původním povoláním je doktor hydrobiologie a inženýr v oboru technologie vody.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Kathryn Gustafson

Zakládající partnerka, Gustafson Porter + Bowman, Londýn, UK, Gustafson Guthrie Nichol, Seattle, US

Kathryn Gustafson má za sebou přes 35 let úctyhodné kariéry jako partnerka ve dvou studiích: Gustafson Porter + Bowman v Londýně a Gustafson Guthrie Nichol (GGN) v Seattlu. Své mezinárodní renomé v oboru krajinářské architektury si vydobyla jako autorka nepřehlédnutelných sochařsky ztvárněných krajin, jež však nepostrádají lidský rozměr. Ve své praxi vychází z přesvědčení, že všechny materiály mají určitou organickou kvalitu, jež reaguje na změny ročních období, teploty, slunečního záření či ovzduší. Zabývá se pohybem a hledá ideální kompozice viditelných i neviditelných prvků, jakými jsou světlo, zvuk či ovzduší. Metoda modelování z jílu jí umožňuje vytvářet příjemné smyslové prožitky pomocí velmi jednoduchých forem. Mezi její projekty patří Památník Diany, princezny z Walesu, amsterdamský Cultuurpark Westergasfabriek, náměstí před radnicí v Seattlu, dvorana Roberta a Arlene Kogodových ve Smithsonian American Art Museum a krajinná úprava pro Národní muzeum afroamerické historie a kultury ve Washingtonu.

Čt 23. června / 11.10 Speciální přednáška

Čt 23. června / 11.30 Diskusní panel



## Marlena Happach

Městská architektka, Odbor architektury a územního plánování města Varšavy, Varšava, PL

Marlena Happach je architektka a urbanistka, studovala ve Varšavě a v Paříži a v rámci stipendijních pobytů také ve Švýcarsku a Německu. Od roku 2016 působí jako ředitelka Odboru architektury a územního plánování a zároveň městská architektka Varšavy. V letech 2012–2016 působila jako místopředsedkyně a pak předsedkyně varšavské pobočky Asociace polských architektů. Spolu s Markem Happachem vedla architektonickou kancelář H2 Architekti, která navrhuje především veřejné budovy. Mezi její realizace patří mj. knihovna v Lublińci. Kancelář získala řadu ocenění (Przystanek dla Warszawy, European 10). Je spoluzakladatelkou spolku Odblokuj, zaměřeného na projekty revitalizace a plánování veřejného prostoru, například varšavských sídlišť.

Pá 23. června / 11.30 Diskusní panel



## Jacopo Hirschstein

Technický ředitel, spoluzakladatel, Tekja, Londýn, UK

Jacopo Hirschstein je italský architekt a programátor. V roce 2012 se stal jedním ze zakladatelů oceňovaného londýnského vizualizačního studia Tekja. Jeho práce se zaměřuje na nové technologie pro zpracování velkých objemů dat a na nové způsoby jejich využití tak, abychom s jejich pomocí mohli analyzovat a lépe pochopit svět, ve kterém žijeme. Pracoval na mezinárodně uznávaných průkopnických projektech s předními výzkumníky a akademiky například z Londýnské školy ekonomie a politických věd, Královské akademie umění, Goldsmiths College a Univerzity v Pise. Studio Tekja se zabývá grafickou vizualizací dat. Odhaluje v nich skryté vzorce a příběhy a zpřístupňuje tak složité informace co nejširšímu okruhu uživatelů. Tekja vytváří interaktivní digitální prostředí, infografiky a instalace, které zaujmou publikum, vyvolají diskusi a přitom pomoci dat předávají reálné příběhy. Rozsáhlé soustavy stejně jako data streamovaná v reálném čase lze analyzovat, jednoduše vizualizovat, a tím podhalit význam a krásu digitálních interakcí a pulsování našeho světa.

Pá 23. června / 14.25 Workshop

## Pavel Kalouš

Reportér, Forbes Česká republika, Praha, CZ

Pavel Kalouš je reportérem v časopise Forbes. Žurnalistika není práce, je to celoživotní dobrodružství. Pavel se vrhl do tohoto dobrodružství v největším českém ekonomickém deníku Hospodářské noviny hned po dokončení sociálních a mediálních studií. V roce 2014 se pak připojil k úspěšné české verzi časopisu Forbes, kde uvádí příběhy inspirativních lidí, jejichž posláním je učinit Českou republiku lepším místem k životu.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Gilly Karjevsky

Expertka, Just Add People, Berlín, DE

Gilly Karjevsky je kurátorka pracující na pomezí umění, architektury a politiky městského osídlení. Gilly je od roku 2010 jednou z organizátorů soutěže 72 Hour Urban Action s projekty v Turecku, Itálii, Dánsku a Německu. V současné době je také součástí mezinárodního uměleckého předsednictva pro ceny Visible (mezinárodní cena za společenskou praxi od Fondazione Pistoletto), pro rezidenční program městských studií Art Cube v Jeruzalémě a pro rezidenční program Centra pro umění a urbanismus v Berlíně. V roce 2016 byla kurátorkou nejnovějšího ročníku bienále Parckdesign v Bruselu pod názvem Jardin Essentiel. Dříve působila jako pomocná kurátorka bienále Bat-Yam pro Krajinářský urbanismus (2011–12) a v letech 2013–15 jako spolukurátorka Glocal Neighbours (program výměny znalostí mezi sousedními zeměmi) ve spolupráci s izraelským centrem pro Digitální umění, na který navazuje mezinárodní konference Sousedství jako globální aréna. Její nejnovější projekt Hravé komunity se zaměřuje na to, jakou formou lze uzavřít dohodu mezi správci a uživateli veřejných prostor a dosáhnout tak možnosti jejich společného utváření. Gilly je držitelkou magisterského titulu v oboru Narrative Environments na londýnské Central Saint Martins college.

Pá 23. června / 14.25 Workshop

## Jaroslav Klusák

Energetický manažer města Litoměřice, Litoměřice, CZ

Jaroslav Klusák získal doktorský titul v roce 2006 na Katedře environmentální ekonomiky Vysoké školy ekonomické v Praze. Od roku pracuje 2011 jako energetický manažer města Litoměřice. Praktické zkušenosti v oblasti městské energetiky získává od roku 2004, publikoval celou řadu článků o energiích a energetickém managementu. Účastnil se národních a mezinárodních projektů, například projektu MODEL, Sustainable local energy indicators, MARUEL, MAESTRO, READY 21, ProgRESsHEAT, POCACITO a dalších. Je členem výboru pro udržitelnou energetiku při Radě vlády ČR pro udržitelný rozvoj.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí







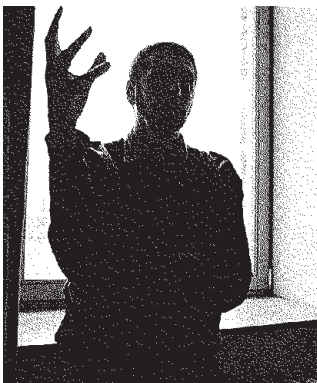
## Adriana Krnáčová

Primátorka, Praha, CZ

Primátorka hl. m. Prahy Adriana Krnáčová vystudovala vědu o výtvarném umění a jazyky na Filosofické fakultě Univerzity Komenského v Bratislavě. V letech 1991–1995 byla ředitelkou Sorosova centra pro současné umění v Bratislavě. Od roku 2000 působila jako konzultantka a v letech 2001–2007 jako výkonná ředitelka české pobočky Transparency International. V roce 2007 se stala ředitelkou komunikace české pobočky společnosti Johnson & Johnson a od roku 2009 do roku 2014 byla jednatelkou a majitelkou společnosti Blue Ocean Solutions. V roce 2014 začala působit ve funkci náměstkyně ministra vnitra a do její gesce spadala státní správa, legislativa a archivnictví. Zastupitelkou hlavního města Prahy za hnutí ANO 2011 se stala v říjnu 2014. V listopadu téhož roku byla zvolena primátorkou. Ve své gesci má mimo jiné oblast legislativy a práva, veřejné správy, vědy, výzkumu a inovací, protikorupční opatření a zahraniční vztahy.

Čt 22. června / 14.00 Diskuse – zahrada idejí

Pá 23. června / 9.30 Zahájení 2. dne

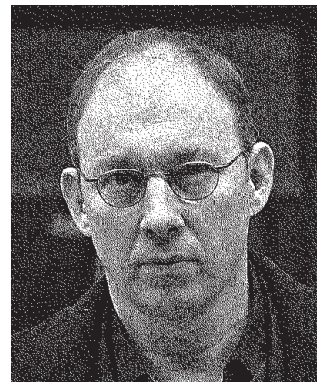


## Miodrag Kuč

Zakladatel, Studio ParaArtFormations, programový ředitel, ZK/U Berlín – Centrum pro umění a urbanismus, Berlín, DE

Miodrag Kuč je mezioborový umělec, teoretik, urbanista a architekt působící v různých kulturních prostředích. Jeho práce zkoumá roli dočasných staveb v nejistých městských podmínkách a v prostoru vymezeném pro okrajové sociální skupiny. Založil studio ParaArtFormations, které funguje jako průsečík studií urbanismu, performativního plánování, uměleckých intervencí a mikropolitiky. ParaArtFormations působí v neurčitých prostorech, kde nabízí specifické individuální nástroje jako náhradu konvenčního městského plánování založeného na kontrole. Jako člen Laboratoře kritického urbanismu (EHU Vilnius) vyučuje kritickou kartografií na Katedře výtvarných a kulturních studií a příležitostně lektoruje na škole urbanismu CANactions v Kyjevě. Momentálně pracuje jako výzkumný a projektový koordinátor Centra pro umění a urbanismus v Berlíně, kde hledá nové způsoby vytváření znalostí skrze objektiv kritického urbanismu.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



## Ivan Kučina

Profesor, Mezinárodní škola architektury v Dessau, Anhaltská univerzita aplikovaných věd, Dessau, DE, spoluzakladatel, Bělehradský mezinárodní týden architektury, Bělehrad, RS

Ivan Kučina je profesorem Mezinárodní školy architektury Anhaltské univerzity v Dessau. Pracoval také na Fakultě architektury Bělehradské univerzity. Jako hostující profesor působil na Škole designu Parsons při universitě The New School v New Yorku, Univerzitě Polís v Tiraně, Královském technickém učení ve Stockholmu, Fakultě architektury Univerzity v Podgorice a na Německé technické univerzitě v Muscatu (OM). V akademické výzkumné práci se zabývá tématem udržitelné architektury a městského rozvoje s využitím konceptů založených na neformálních strategiích výstavby a participativních postupech. Ivan Kučina je praktikujícím architektem a vede mezioborovou architektonickou a designérskou kancelář, jejíž tvorba se pohybuje od urbanistických a architektonických návrhů až po tvorbu expozic a nábytku. V roce 2006 se podílel na vzniku Mezinárodního týdne architektury v Bělehradě. Od roku 2012 pracuje jako programový ředitel Městských transformací v rámci festivalu Mikser v Bělehradě. V roce 2012 založil Školu urbanistických postupů.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



## Hui Ling Lim

Ředitelka globální strategie, reSITE, New York, US, ředitelka pro plánování, strategii a vládní vztahy, City Crew, Praha, CZ

Hui Ling Lim je urbanistka a mezinárodní konzultantka. Podporuje společné rozhodování a je přesvědčená, že města jsou společnou zodpovědností všech, kdo v nich žijí. Radí občanům, neziskovým organizacím, podnikatelům a tvůrcům politik, jak docílit vzájemného přínosného dialogu. Má zkušenosti s mezinárodními projekty s mnoha partnery jak v Evropě, tak v Severní i Jižní Americe, Singapuru a Číně. Jako pomocná ředitelka Centra pro přívětivá města přispívá do programů a výzkumu měst s vysokou hustotou. V nedávné době se podílela na konečné podobě přelomového dokumentu Organizace Spojených národů New Urban Agenda. Ling je bývalou kurátorkou konference World Cities Summit, Fóra starostů, a řídila partnerství s firmami, nadacemi a asociacemi měst. Před tím se zabývala hodnocením plánovacích opatření a urbanistických zásad v Úřadu pro obnovu měst Singapurské národní plánovací agentury. Ling je absolventkou stipendijního programu Mundus Urbano s dvěma magisterskými tituly z mezinárodních vztahů a urbanismu a z rozvojové ekonomiky. Studovala na Univerzitě v Římě, Vysokém technickém učení v Darmstadtu, Národní univerzitě v Singapuru a na Pařížském institutu politických věd.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Tom Llewellyn

Ředitel pro strategická partnerství, Shareable, San Francisco, US

Tom Llewellyn je ředitelem pro strategická partnerství v neziskové organizaci Shareable.net. Řídí organizační, redakční a pořadatelská partnerství a koordinuje globální kampaně společnosti Sharing Cities Network, #MapJam a dalších. Kromě toho přednáší po celém světě o skutečném, spravedlivém sdílení. Dříve pracoval jako ředitel pro vzdělávání a aktivismus v Sustainable Living Roadshow. Pět let se podílel na řízení této organizace, která se neustále přemísťovala po celých Spojených státech. Tom spoluzaložil několik komunitně orientovaných iniciativ založených na sdílení, například A PLACE for Sustainable Living, Asheville Tool Library, REAL Cooperative (Regenerative Education, Action & Leadership) a pracovní kolektiv Critter Cafe.

Pá 23. června / 14.25 Workshop

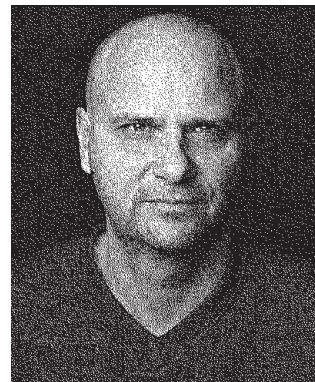


## Winy Maas

Zakládající ředitel, MVRDV, Rotterdam, NL

Winy Maas Prof. Ir. Ing. FRIBA HAIA je jedním ze spoluzakladatelů globálně působící architektonické a územně plánovací firmy MVRDV se sídlem v Rotterdamu v Nizozemsku. Firma proslula projekty, jako jsou Expo 2000 nebo víze pařížského předměstí (Grand Paris Plus Petit). Winy Maas je také profesorem a ředitelem výzkumného ústavu (The Why Factory) který založil v roce 2008 na Technické univerzitě v Delftu. Od roku 2013 je hostujícím profesorem na Hongkongské univerzitě. Dříve působil mimo jiné jako profesor na ETH v Zurichu, na Berlage institutu, na MIT nebo na Yaleově univerzitě. Věnuje se také scénografii a byl kurátorem mezinárodního semináře o designu Indesem 2007. Účastní se výstav, přednáší po celém světě a zasedá v mezinárodních porotách. Nedávno se stal členem výboru pro hospodářský rozvoj Rotterdamu (EDBR). V roce 2012 byl jmenován městským odborným poradcem v Almere a v roce 2003 začal dohlížet na městský rozvoj přístavní čtvrti Bjorvika v Oslu. Spolu s MVRDV a The Why Factory publikoval sérii výzkumných projektů o budoucnosti měst. Nizozemskou vládou mu byl udělen Řád nizozemského lva a francouzská vláda jej jmenovala rytířem Čestné legie za přínos v oblasti architektury a urbanismu.

Pá 23. června / 10.45 Speciální přednáška, 11.30 Diskuse



## Cédric Maloux

Výkonný ředitel, StartupYard, Praha, CZ

Cédric Maloux od roku 1996 zakládá a spravuje internetové startupy a nyní je generálním ředitelem společnosti StartupYard, startup akcelérátoru působícího v Praze. Původním zaměřením byl inženýrem v oblasti informačních technologií se specializací na umělou inteligenci, celou svou kariéru se však věnuje tomu, jak zúročit obchodní potenciál informačních technologií.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



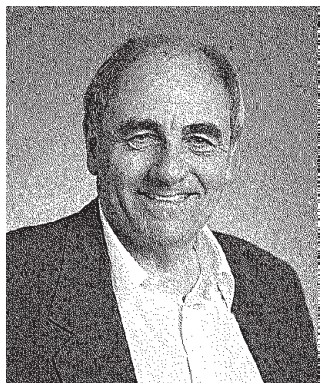


### Barbora Mičková

Vrchní ředitelka pro institucionální záležitosti, LEO Express, Praha, CZ

Barbora Mičková zodpovídá za veřejné a institucionální záležitosti ve společnosti LEO Express na národní a evropské úrovni. Propaguje ve veřejné sféře, že větší konkurence a otevřená data v dopravě přinášejí efektivitu: lepší kvalitu dopravy a konektivitu při nižších nárocích na veřejný rozpočet. Získala diplom v oborech práva, média a marketing, studovala v České republice, ve Francii a ve Švýcarsku.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



### Jean-Louis Missika

Náměstek primátorky pro městské plánování, architekturu, projekty Velké Paříže, ekonomický rozvoj a atraktivitu, Paříž, FR

Jean-Louis Missika je jako místostarosta Paříže zodpovědný za městské plánování, architekturu, ekonomický rozvoj a atraktivitu města. Jeho speciální přednáška představí jeden z největších a neambicióznějších urbanistických projektů světa Réinventer Paris, plně postavený na participaci, který během jediné výzvy našel nové využití a investory pro 23 lokalit pařížské metropole. Jean-Louis v minulosti působil jako poradce prezidenta francouzské veřejnoprávní televizní organizace Antenne 2, ředitel výzkumu v Národním institutu audiovizí, redaktor časopisu Médiaspouvoirs, ředitel informačních služeb předsedy vlády a zastával pozice v nejvyšším managementu ve společnostech Groupe de la Cité, SOFRES, BVA a ILIAD. Jean-Louis Missika vyučoval mediální sociologii na postgraduálním politicko vědním oddělení Pařížského institutu politických věd a byl profesorem ekonomiky a managementu digitálního průmyslu a nových médií na konzervatoři Conservatoire National des Arts et Métiers.

Čt 22. června / 9.45 Hlavní přednáška, 11.30 Diskusní panel  
Pá 23. června / 14.25 Workshop



### Petr Návrat

Zakládající společník, ONplan, Praha, CZ

Petr Návrat je urbanista a ekonom. Je společníkem ve firmě ONplan, kde se zabývá plánováním a revitalizacemi měst. Od roku 2013 působil na IPR Praha, nejprve se věnoval ekonomické části pražského strategického plánu, později založil Kancelář participace a jako náměstek ředitele zaváděl metody zapojování veřejnosti do plánovacích procesů hl. města. V letech 2005 až 2013 pracoval na Srí Lance. Tam jako konzultant německé rozvojové agentury Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit realizoval reformu plánování na místní úrovni v severovýchodní části ostrova. Pracoval na projektech na Kubě, Filipínách, Kambodži a v Nepálu. Vyučuje prostorové plánování, ekonomický rozvoj a revitalizaci měst na mezinárodní škole architektury ARCHIP v Praze. Vystudoval městské plánování na Škole architektury Bartlett v Londýně a ekonomii na VŠE v Praze.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



### Osamu Okamura

Programový ředitel, reSITE, Praha, CZ

Osamu Okamura je architekt, programový ředitel mezinárodního festivalu a konference pro obyvatelnější města reSITE, korespondent časopisu A10 a zároveň přednášející na mezinárodní škole architektury ARCHIP v Praze. V roce 2014 byl vybrán mezi New Europe 100 – sto výjimečných inovátorů ze střední a východní Evropy – časopisem Res Publica, společností Google a Visegradským fondem, ve spolupráci s Financial Times. Přednášel na univerzitách a institutech ve Spojených státech amerických, Japonsku, Thajsku, Turecku, Německu, Rakousku, Polsku, Slovensku, Maďarsku, Rumunsku, Srbsku, Ukrajině a České republice. V letech 2005–2012 působil jako šéfredaktor architektonického časopisu ERA21, a nyní je členem jeho redakční rady. Je oficiálním nominátorem Ceny Evropské unie za současnou architekturu – Ceny Miese van der Rohe za Českou republiku. Je členem Správní rady Nadace české architektury, členem Komise rozvoje urbanismu, architektury a veřejného prostoru Rady MČ Prahy 7 a oficiálním certifikátorem Registru uměleckých výsledků českých vysokých škol v segmentu Architektura. Vystudoval Fakultu architektury ČVUT v Praze a pražskou AVU, obor konceptuální tvorba. Studoval na ENSA Nantes ve Francii.

Čt 22. června / 17.05 Diskuse



## Feargus O'Sullivan

Dopisovatel, The Atlantic CityLab, Londýn, UK

Feargus O'Sullivan je londýnským přispěvatelem online časopisu Citylab, jenž prezentuje inovativní nápady a sleduje současné problémy globálních měst. Feargus O'Sullivan, jakožto člen týmu zabývajícího se obecně urbanistickými tématy, se zaměřuje na evropská města a z urbanistického hlediska zkoumá problematiku trhu s bydlením, gentrifikace a sociálních změn, sleduje inovace v infrastruktuře, nová šetrná energetická řešení či městskou politiku a její zohledňování kulturní historie. Kromě Citylabu, pro který pracuje od roku 2012, přispívá mimo jiné pravidelně také do časopisů The Guardian, The Atlantic, The Times, Washington Post a Next City.

Čt 22. června / 14.30 Diskusní panel



## Václav Pavlečka

Výkonný ředitel, Air Ventures, Inkubátor Pražského kreativního centra, Praha, CZ

Vaclav Pavlečka se snaží propojit svět marketingu, obchodu a inovace. S využitím své osmileté zkušenosti zahrnující práci strategického plánovače firmy Leo Burnett, pozici spoluzakladatele firmy Farmhouse innovation unit a společnosti Publicis v Praze, nebo kreativní newyorské značky Kliche Killers, pomáhá vytvořit jedinečnou značku řadě zahraničních firem. Od roku 2016 se plně věnuje podnikatelskému fondu a akcelérátoru Air Ventures, kde pomáhá inovacím a startupům v oblasti dat.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Jana Plamínková

Radní pro oblast infrastruktury, technické vybavenosti a životní prostředí, Praha, CZ

Jana Plamínková je radní hl. m. Prahy a starostka MČ Praha-Slivenec (STAN). Je absolventkou geologie na Přírodovědecké fakultě Univerzity Karlovy v Praze. Pracovala jako novinářka se specializací na přírodní vědy, životní prostředí a úspory energie. Od roku 1998 zasedá v zastupitelstvu MČ Praha-Slivenec, nejprve jako nezávislá za ODS, od roku 2010 za STAN. Od roku 2006 stojí nepřetržitě v čele místní radnice. V roce 2014 byla zvolena členkou zastupitelstva hl. m. Prahy a následně radní pro oblasti infrastruktury, technické vybavenosti a životního prostředí. V rámci uskupení Starostové a nezávislí předsedá pražskému krajskému výboru. Je místopředsedkyní Svazu městských částí hlavního města Prahy.

Čt 22. června / 14.30 Diskusní panel

Pá 23. června / 14.25 Workshop



## Nikita Poljakov

Zástupce šéfredaktora, Hospodářské noviny, Praha, CZ

Nikita Poljakov působí jako zástupce šéfredaktora v deníku Hospodářské noviny. V České republice žije již 20 let, čtyři roky strávil studiem v Londýně, narodil se v Rusku. Razantní přeměny ekonomických kultur obou těchto zemí byly pro Nikitu Poljakova zásadní. Během studií žurnalistiky v Praze začal popisovat prostředí českého byznysu do deníku Hospodářské noviny. Zde působí již sedmým rokem. Akademické znalosti v oboru několik let paralelně prohluboval na londýnských univerzitách, naposledy na Londýnské škole ekonomie a politických věd. Tam se učil porozumět ekonomickým a politickým hodnotám, které naše společnosti formují.

Čt 22. června / 11.30 Diskusní panel

Čt 22. června / 14.00 Diskuse – zahrada idejí



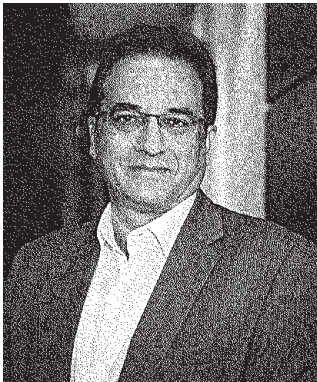


## Levente Polyák

Urbanista, vědec, aktivista, politický poradce  
Eutropian Research and Action, Budapešť, HU

Levente Polyák studoval architekturu, urbanismus, sociologii a teorii umění v Budapešti a Paříži a pracoval pro veřejnou správu na projektech revitalizací v různých městech světa: v New Yorku, Paříži, Římě, Vídni a Budapešti. Je jednatelem firmy Eutropian Research and Action, redaktorem časopisu Cooperative City, členem Centra současné maďarské architektury, členem představenstva platformy pro evropskou architekturu Wonderland a absolventem programu Aspen Young Leader. Levente Polyák se zabývá regenerací měst, kulturním rozvojem, komunitní participací, rozvojem místní ekonomiky a sociálními inovacemi s důrazem na způsoby výstavby založené na stávajících zdrojích. V posledních několika letech se věnuje hledání nových organizačních a ekonomických modelů pro komunitní rozvojové projekty. Na základě tohoto výzkumu pomáhá veřejné správě, odborným a komunitním organizacím různých velikostí napříč Evropou.

Pá 23. června / 16.55 Diskuse



## Rishinath Rao

Hlavní urbanista pro dopravu, Rada pro územní plánování,  
Abú Zabí, AE

Rishinath Rao je zkušeným urbanistou a dopravním inženýrem, má více než třicetiletou mezinárodní praxi v různých odvětvích plánování, zejména v těch, které se týkají rozvoje multimodální dopravní infrastruktury ve městech a městských aglomeracích. Jeho odborné znalosti pokrývají širokou škálu dopravních plánovacích disciplín a zahrnují rozvoj strategických plánů využití půdy a generelů dopravy, přípravu multimodálních dopravních plánů, rozvoj dopravních politik, strategií řízení mobility a dopravního poptávky a návrhů ulic pro automobily, cyklisty a chodce. Ve svém současném postavení v Radě pro územní plánování v Abú Zabí řídí rozvoj městských a regionálních dopravních plánů pro metropolitní oblast Abú Zabí, oblast Al Ain / východní region a Al Dhafra / západní region. Je pravidelným řečníkem na oborových konferencích, školitelem mladých urbanistů v UPC a hostujícím profesorem programů týkajících se dopravy a urbanismu na vysokých školách a univerzitách v Abú Zabí.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Leni Schwendinger

Konzultantka, NightSeeing™, New York, US

Leni Schwendinger, donedávna ředitelka globální divize městského osvětlení společnosti Arup, je uznávanou autoritou v oboru městského osvětlení s více než dvacetiletou zkušeností v navrhování osvětlení veřejných prostranství po celém světě. Nová mezioborová disciplína, noční design, se zaměřuje na jednotlivé části města v hodinách po setmění a zahrnuje nové metodiky zapojení komunit. Tuto praxi Leni sdílí prostřednictvím veřejných přednášek, zahrnujících koncept NightSeeing™, Navigate Your Luminous City, které byly v nedávné době uspořádány například v australském Sydney, Washingtonu ve státě Seattle (US) a kolumbijské Bogotě. K nejčerstvějším projektům patří mimo jiné metro v New Yorku, několik mostů v Kanadě a umělecké projekty pro rychlostní příměstské vlaky v Clevelandu. Leni byla za svou práci opakovaně oceněna společností Illuminating Engineering Society. Je také držitelkou ocenění SEGDA a NEA Japan Residency Fellowship. Těší se také velikému zájmu tisku a médií věnujících se designu, jako jsou Architectural Digest a Dwell.

St 21. června / 20.30 NightSeeing™

Pá 23. června / 13.40 Speciální přednáška

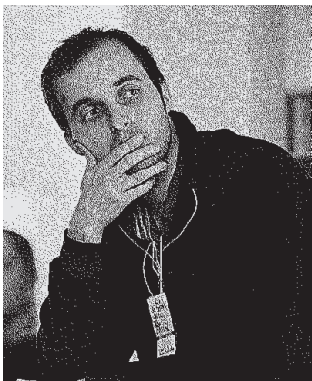


## Kazuyo Sejima

Zakládající partnerka, SANAA, Tokio, JP

Kazuyo Sejima je držitelkou Pritzkerovy ceny, nejvyššího ocenění na poli architektury, již získala spolu s Ruye Nishizawou ze studia SANAA. Zároveň se v roce 2010 stala první ženskou kurátorkou bienále architektury v Benátkách. Kazuyo Sejima se narodila v japonském Ibaraki a v roce 1981 získala titul z oboru architektury na univerzitě Japan Women's University. Po ukončení studií začala pracovat v kanceláři architekta Toyo Ito. V roce 1987 si otevřela své vlastní studio v Tokiu a v roce 1995 pak společně s Ryuem Nishizawou založila firmu SANAA. Její vlastní práce zahrnuje dům v Plum Grove a projekt Inujima Art House. Mezi hlavní díla studia SANAA patří Muzeum současného umění 21. století v Kanazawě, vzdělávací centrum Rolex Švýcarského federálního technologického institutu v Lausanne, muzeum Louvre Lens a centrum Grace Farms.

Čt 22. června / 16.20 Hlavní přednáška



## Samu Szemerey

Hlavní expert pro městské služby, Lechner Nonprofit, Budapešť, HU

Samu Szemerey je architekt a urbanista. Ve své architektonické praxi se specializuje na oblasti, kde dochází k vzájemnému prolínání technologie, kreativního průmyslu, prostředí staveb, médií, historie a inovací. Jako konzultant a stratég pracuje s městy, institucemi a soukromými klienty. Vede workshopy, výzkumné projekty a pracuje jako kurátor výstav a programů pro veřejnost. Vyučuje, publikuje a pořádá přednášky po celém světě. Je zakládajícím členem Centra pro současnou maďarskou architekturu KÉK, poradcem společnosti Design Terminal a hlavním expertem společnosti Lechner Nonprofit Ltd, kde koordinuje programy chytrých měst pro Maďarsko.

Čt 22. června / 14.30 Diskusní panel

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí



## Amanda Taylor

Kreativní ředitelka, Spoluzakladatelka, Tekja, Londýn, UK

Amanda Taylor je britská designérka a programátorka. V roce 2012 byla u založení oceňovaného londýnského vizualizačního studia Tekja. Práce studia Tekja se zaměřuje na nové technologie pro zpracování velkých objemů dat a na nové způsoby jejich využití tak, abychom s jejich pomocí mohli analyzovat a lépe pochopit svět, ve kterém žijeme. Amanda je odbornicí na design dat, pro televizi BBC a pro Muzeum vědy v Londýně produkovala některé živé přenosy a vysílání, podobně spolupracovala i se Somerset House a s Muzeem královny Viktorie a prince Alberta.

Pá 23. června / 14.25 Workshop

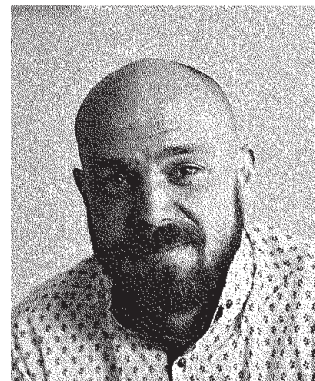


## Dan Ťok

Ministr dopravy České republiky, Praha, CZ

Dan Ťok je ministrem dopravy České republiky. V roce 1983 absolvoval strojní fakultu VUT v Brně. Pracoval jako vedoucí pracovník v řadě předních strojírenských podniků. Než se stal členem vlády, byl předsedou představenstva a generálním ředitelem společnosti Skanska. V letech 1999–2014 byl také jedním z hlavních představitelů Americké obchodní komory v České republice.

Pá 23. června / 11.30 Diskusní panel



## Michal Tošovský

Advokát otevřených dat, Fond Otakara Motejla, Praha, CZ

Michal Tošovský podporuje zpřístupnění otevřených dat prostřednictvím Fondu Otakara Motejla. Zasazuje se o zpřístupnění těchto dat ve veřejné správě České republiky a v jejich institucích a je aktivní postavou českého veřejného života. Michal spoluzakládal kulturní centrum Přístav 18600 – nový „živý“ městský park na místě bývalého brownfieldu v Praze. Pomáhal také přivést do Prahy festival Open House, který lidem umožňuje prohlédnout si zevnitř architekturu budov, jež nebývají běžně přístupné.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



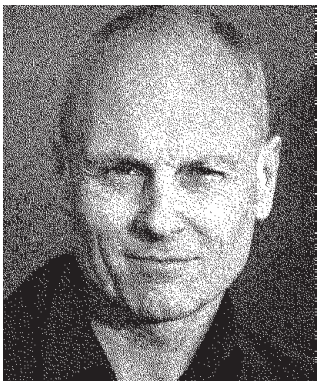
## Andrew Tuck

Editor, Monocle, Londýn, UK

Andrew Tuck je jedním ze zakládajících redaktorů časopisu Monocle a moderátorem rozhlasový pořad Urbanista, jediného rozhlasového pořadu na světě, jenž se věnuje tvorbě lepších měst. Do širokého záběru pořadu spadá například vedení radnice, otázka gentrifikace, odkaz olympijských vesnic nebo plochy zeleně. Zároveň byly v rámci pořadu uvedeny rozhovory s předními teoretiky urbanismu a starosty měst. Andrew Tuck navíc rediguje knižní sbírku časopisu, včetně edice „The Monocle Guide to Better Living“ a stále se rozrůstající řady „Travel Guide Series“ (dnes čítající 16 měst); obojí vydává nakladatelství Gestalten. Než se stal členem redakčního týmu časopisu Monocle, působil jako šéfredaktor britského časopisu The Independent on Sunday a řídil také sobotní a nedělní přílohy těchto novin.

Pá 23. června / 11.30 Diskusní panel





### Petr Vizina

Vedoucí kulturní redakce zpravodajství, Česká televize, Praha, CZ

Petr Vizina je vedoucím kulturní redakce zpravodajství České televize. Známý novinář a kulturní komentátor byl členem redakcí Lidových a Hospodářských novin. Napsal stovky hudebních článků do Respektu, Reflexu i AD Magazínu. Působil na rádiu Wave, na ČT24 moderoval pořad Před půlnocí a na ČT Art pořad o literatuře. Jako hudebník odehrál koncerty s Trabandem, Chrisem Burroughsem, Terry Lee Halem, Katkou Šarkozi a s Peppem Voltarellim z Kalábrie.

Pá 23. června / 16.55 Diskuse



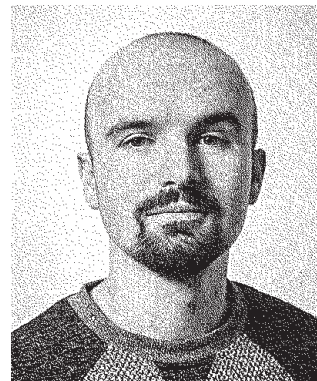
### Tatjana Vukosavljević

Designérka, Koordinátorka projektů, Bělehradský mezinárodní týden architektury, Bělehrad, SR

Tatjana Vukosavljević vystudovala Vysokou školu umělecko-průmyslovou v Bělehradě, katedru interiérového návrhářství. V letech 2011 a 2012 se účastnila kurzu Bauhaus Kolleg XIII – nazvaného „After Levittown“ a získala specializaci v oboru urbanismu.

Účastnila se devátého bienále architektury v Benátkách jako spoluautorka site-specific projektu SD-02: site Krstac, Eco-Logic, společné expozice Srbska a Černé Hory. Věnuje se mezioborové tvorbě, promýšlí a rozvíjí konkrétní projekty na pomezí urbanismu, architektury, umění a kultury. Ve své práci propaguje participativní, kontextuální přístup k navrhování otevřených prostředí, která mohou sloužit všem lidem bez rozdílu. V současnosti pracuje jako architektka na volné noze a koordinátorka projektů Mezinárodního týdne architektury v Bělehradě (BINA).

Pá 23. června / 14.25 Workshop



### Waldek Węgrzyn

Grafický designér, Medialab Katowice, Katowice, PL

Jako člen víceoborového výzkumného týmu se zaměřuje především na efektivní metody vizualizace dat a vytváření datových příběhů. Díky práci s širokou škálou médií usiluje o propojení podrobného přístupu založeného na tiskové bázi (se zvláštním zaměřením na typografii) s webovými nástroji a prvky kódování. Navrhuje knihy, digitální publikace a vizuální identitu.

Pá 23. června / 14.25 Workshop



### Kateřina Zychová

Výkonná ředitelka, Verdi Capital, Praha, CZ

Kateřina Zychová je zakladatelkou a generální ředitelkou společnosti Verdi Capital. Než založila společnost Verdi, pracovala v několika investičních společnostech na Wall Street v New Yorku a v Londýně, včetně JP Morgan, Credit Suisse a Goldman Sachs. Během své kariéry v oblasti financí se zaměřila na transakce na kapitálových trzích pro firemní klienty a vlády rozvojových zemí. Specializovala se na strukturované financování a financování soukromých kapitálových skupin. Kateřina je členem 100 Women in Hedge Funds. Je členkou dozorčí rady nadace Dejme dětem šanci, rozhodčí v OCP (soutěži podporující podnikatelky v České republice) a je zapálenou podporovatelkou organizace reSITE. Kateřina je držitelkou titulu MBA z Rochesterského technologického institutu (US) a bakalářského titulu v oboru ekonomie ze Slezské univerzity v Opavě.

Pá 23. června / 14.25 Diskuse – zahrada idejí

# O ORGANIZACI reSITE

reSITE je mezinárodní platforma pro spolupráci a názorový dialog, která propojuje odborníky napříč obory, podněcuje diskusi a sdílí řešení, jak vytvářet z měst lepší a příjemnější místa pro život. Spolupracuje s více než 90 partnery a se sítí přes 350 názorově vlivných osobností. Za posledních 6 let reSITE uspořádal přes 100 událostí a akcí s cílem zlepšit kvalitu života ve městech. Mapuje vznikající trendy a pomáhá partnerům, městům a občanskému sektoru pochopit, jak propojit nápady s jejich uživateli. Veřejný prostor nám leží na srdci. Obhajujeme inovativní proměny a plánování měst a promyšlený design orientovaný na jejich obyvatele.

## Poslání reSITE

Zajímají nás plánovací strategie, které se zaměřují na veřejný prostor, nábřeží, městskou mobilitu a digitální technologie jako na prostředky inovace metropole a přetváření měst v příjemná místa pro budoucí generaci chytře smýšlejících obyvatel. Současně usilujeme o větší transparentnost, otevřenost a kvalitu v plánovacích procesech měst. Organizujeme workshopy, designové soutěže, mezinárodní konference a veřejné akce, jako jsou městské hry, filmové projekce, cyklojízdy, diskuse, workshopy, soutěže a intervence do veřejného prostoru. Naším cílem je podpora aktivit, které zapojují veřejnost do koncepce veřejných prostranství, a podpora inovativního vedení.

## KONTAKT

Voršilská 10, 110 00 Praha 1  
Česká republika  
info@resite.cz

# KONFERENCI PODPORUJÍ

## Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy (IPR Praha) je příspěvková organizace, zřizovatelem je hlavní město Praha. Organizace v souladu se zřizovací listinou vykonává následující činnost: zajišťování koordinace a garantování souladu s koncepcemi a politikami hlavního města Prahy v oblasti strategického plánování a rozvoje, územního plánování a rozvoje, infrastruktury města, veřejného prostoru a infrastruktury prostorových informací; zpracování celoměstských strategických, koncepčních a analytických dokumentů a programů hlavního města Prahy (např. Strategický plán hl. m. Prahy).

## Podpora konference

Penta Investments je středoveropská investiční skupina založená v roce 1994, specializující se na oblasti private equity a real estate na více než deseti trzích napříč Evropou. Z divize Real Estate se vyvinul silný developer na středoevropských trzích, který realizuje projekty vyznačující se nadprůměrnou architekturou a kvalitou postavených objektů. Cílem je budovat atraktivní a vyhledávané prostory na bydlení, práci a volnočasové aktivity.

# POŘÁDAJÍCÍ TÝM

## TEAM

Martin Barry / zakladatel & předseda  
Dorsan Eyben / asistent  
Tatiana Sao Chan Cheong / koordinátorka  
Lída Hasmanová / manažerka rozvoje  
Ivo Kössler / guest service  
Zdeněk Lanc / ředitel vývoje digitálních médií  
Hui Ling Lim / ředitelka globální strategie  
Markéta Nováková / obchodní manažerka  
Osamu Okamura / programový ředitel  
Radka Ondráčková / ředitelka komunikace & kreativní našeptávač  
Alexandra Siebenthal / manažerka pro sociální média  
Tereza Sýkorová / koordinátorka konference  
Katarína Jančovičová / grafická designérka  
Sara Trigoboff / koordinátorka akcí  
Elvira Ireri Islas Vaca / asistentka produkce  
Kryštof Kratochvíl, Elis Mutlu, Clara Sanniccolo, Destinee Sior, Jared Torres / stážisté

## SPRÁVNÍ RADA

Martin Barry / předseda správní rady  
Anna Ježková / místopředsedkyně

## ZAHRANIČNÍ PORADNÍ SBOR

Alexandros Washburn / Stevens Institute of Technology  
Craig Dykers / Snoheta Architects  
Adrian Benepe / Trust for Public Land  
Cecil Balmond / Balmond Studio  
Andrew S. Langsam / Pryor Cashman  
Nigel Atkins / Sorbonne University  
Gilles Berouard / Havas Worldwide  
Mark Johnson / Civitac Inc.  
Michael Brown / Calgary Municipal Land Corporation  
Barbara Wilks / W Architecture  
David Chisholm / CMC Architects  
Vít Máslo / CMC Architects  
Greg Lindsay / World Economic Forum

Alfredo Brillembourg / Co-founder,  
Urban-Think Thank  
Margaret Newman / Associate Principal, ARP

## PLÁNOVACÍ KOMISE KONFERENCE

Martin Barry / reSITE  
Osamu Okamura / reSITE

## A/V PRODUKCE

Yventech

## PRODUKCE KONFERENCE

Renata Balašová / Victoria Production

## UMĚLECKÁ ŘEDITELKA

Zuzana Lednická  
© Studio Najbrt

## GRAFICKÝ DESIGN

Zuzana Lednická, Andrea Vacovská  
© Studio Najbrt

## PRODUKCE TRAILERU

Režie / Jakub Jirásek | Black Pear Studio  
Kamera & střih / Filip Rejč  
Umělecká supervize / Zuzana Lednická,  
Studio Najbrt

Námět / Radka Ondráčková  
Animace / Zdeněk Tinkewitz, Studio Najbrt  
Grafika / Andrea Vacovská, Studio Najbrt  
Speciální efekty / MagicLab  
Za podpory / Dopravní podnik hl. města Prahy,  
JCDecaux  
Produkce / © reSITE 2017

## VIDEOPRODUKCE KONFERENCE

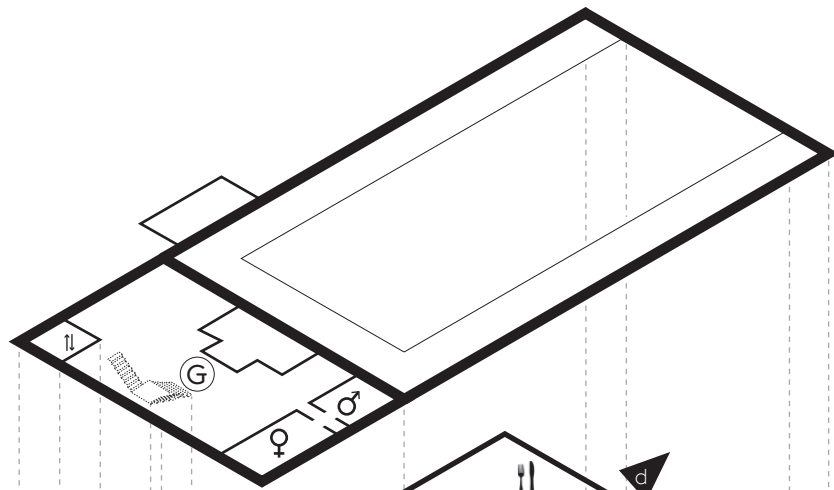
Film & Roll, Canal 180

facebook.com/reSITEfestival  
@resite\_  
instagram.com/resite

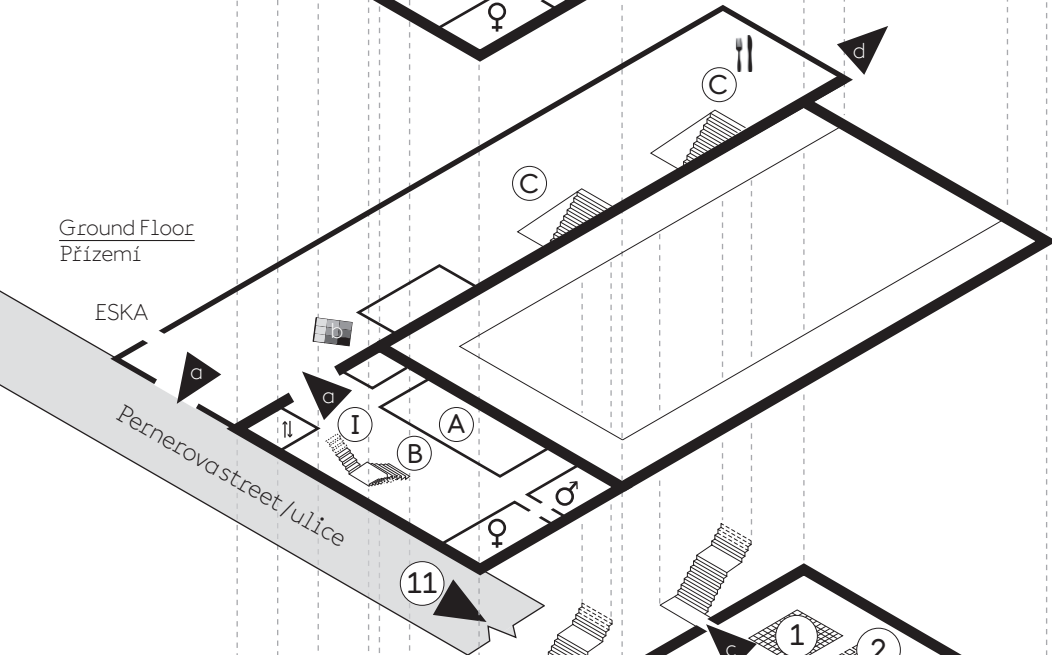
reSITE.ORG

# NAVIGACE

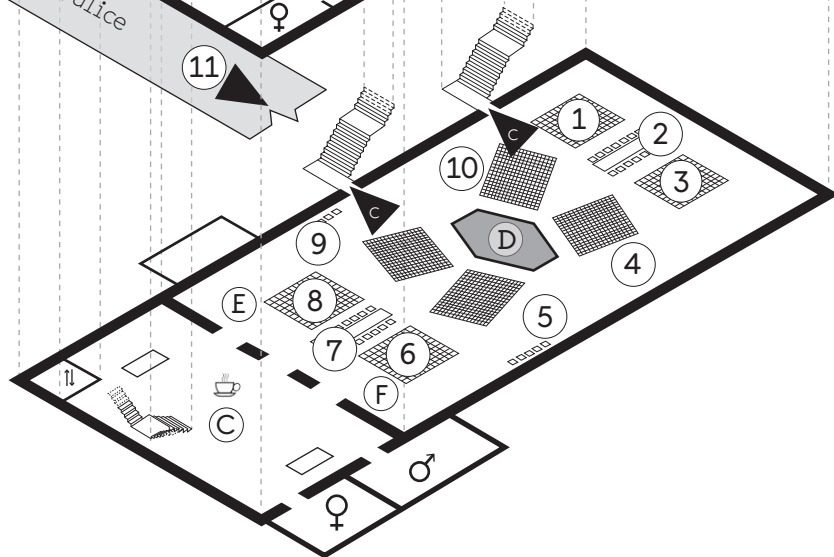
First Floor  
První patro



Ground Floor  
Přízemí



Basement  
Suterén



## LEGENDA

- A Registrace
- B Schodiště do konferenčních prostor
- C Oběd / Káva
- D Hlavní pódium
- E Sluchátka pro tlumočení
- F Bendox Books
- G VIP Lounge
- I Infopoint
- a Vstup / východ
- b Fotostěna, reSITE stánek, infopoint IPR Praha
- c Vstup / východ směrem ke Coffee Breaks, Food Trucks
- d Dětský koutek

## WORKSHOPY

- 1 Správa odpadu ve Vídni a Praze – spolehlivost a odpovědnost
- 2 Praktická vizualizace dat: jak začít
- 3 Dálnice do pekel
- 4 (Inter)aktivní občanství a participace
- 5 Duální
- 6 Laboratoř chytrého občana
- 7 Odhalování skrytého města pomocí dat: úvod do vizualizace městských dat
- 8 Sdílení měst: Aktivace městského spoluvlastnictví
- 9 Ať žije P7! Luxus pro všechny!
- 10 Just Add People (Přidej jen lidi) – hra s instantní architekturou
- 11 Smíchov City: Maximalizace výhod nového dopravního uzlu v projektu velké městské obnovy

MUST HAVE  
reSITE  
DESIGN  
PRODUCTS

Jeden neón. Jen jeden. Je to dílo.

To be sold in an art auction on June 22 at 9.30 pm.

Contact for info [lida@resite.cz](mailto:lida@resite.cz).





Bezkonkurenční tričko



pánské



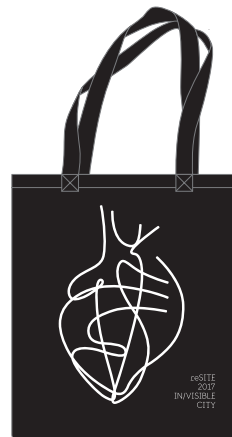
dámské

Odolné ponožky

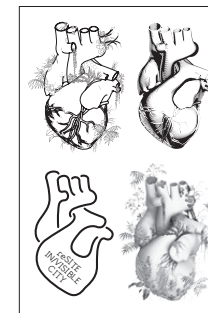


dětské

Vycházková taška



Sdílené tetování



Srdeční světlo



Udržitelný sešit



3D print by Jsem.Studio

by Papírna

Klasické odznaky



reSITE

reSITE

Designed by reSITE

---

## KNIHKUPECTVÍ BENDOX



Knihkupectví zaměřené na moderní umění, architekturu a design. Naše oblíbené knihkupectví Bendox je zpět! Připravili jsme speciální soubor knih napsaných našimi úžasnými řečníky. Tyto knihy se budou věnovat řadě témat probíraných na konferenci In/visible City. K dispozici budou také bezplatné letáky a brožury. Zde naleznete naše designová trička reSITE a další věci z limitované edice navržené Studiem Najbrt.

MÍSTO Hlavní konferenční prostory,  
Forum Karlín, Pernerova 53, Praha 8

---

## DĚTSKÝ KOUTEK S HLÍDÁNÍM DĚTÍ



V objektu Fora Karlín bude připraveno hravé prostředí. Naši kvalifikovaní zaměstnanci budou pečovat o děti ve věku od 6 měsíců. Jedná se o bezplatnou službu poskytovanou všem účastníkům konference agenturou Chuvicka.cz. Hlídní dětí bude k dispozici po oba dny konference od 9.00 do 18.00. Zaregistrujte se na informačním stánku.

**Your space.  
Your city.  
Our ideas.  
Our design.**

City Crew | [city-crew.com](http://city-crew.com)

reSITE.ORG

SAVE  
THE DATE  
reSITE 2018  
JUNE  
21-22

WATCH ALL reSITE TALKS

[youtube.com/c/reSITETalks](https://youtube.com/c/reSITETalks)

**Belgrade ✕**  
**● Berlin**  
**◆ Bratislava**  
**✎ Budapest**  
**Katowice ●**  
**✕ Prague**  
**Warsaw ◆**



**Shared Cities: Creative Momentum is on a mission to improve the quality of life in European cities. By exploring aspects of sharing and urban design we are creating new ways of living in our cities. Together.**

**[www.sharedcities.eu](http://www.sharedcities.eu)**  
**#SharedCities**  
**#SCCM2020**



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

Shared Cities Creative Momentum (SCCM) is a European cultural platform addressing the contemporary urban challenges of European cities. SCCM is a joint project of Goethe-Institut [DE], Czech Centres [CZ], reSITE [CZ], Academy of Fine Arts and Design in Bratislava [SK], Association of Belgrade Architects [RS], Hungarian Contemporary Architecture Centre - KÉK [HU], Katowice City of Gardens [PL], KUNSTREPUBLIK [DE], Mindspace [HU], Old Market Hall Alliance [SK], Res Publica - Cities Magazine [PL]. Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union.

With Financial Support  
S finanční podporou



Premium partner



Main Sponsors / Hlavní sponzoři

Andrej Babiš



Program Partner  
Programový partner



Sponsors / Sponzoři



Sponsors of In/visible Dinner / Sponzoři recepcce



Organised as part of the project / Pořádáno v rámci projektu



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union



Auspices / Záštity

Předseda vlády ČR  
Bohuslav Sobotka

Místopředseda  
vlády a ministr  
financí Andrej Babiš



Primátorka  
hl. města Prahy  
Adriana Krnáčová



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

Karla Šlechtová  
ministryně pro místní  
rozvoj

Auspices / Záštity



ČESKÁ KOMORA  
ARCHITEKTŮ



Main Media Partners / Hlavní mediální partneři

HOSPODÁŘSKÉ NOVINY

CITYLAB

TAKENAKA



Partners / Partneři

Partners / Partneři



COPY GENERAL

Transportation Partners /Dopravní partneři



LED EXPRESS

SmileCar

Hertz

Technical Partners / Techničtí partneři



Design Partners / Design partneři

With Kind Support / S laskavou podporou



With Kind Support / S laskavou podporou



Státní fond kultury ČR



MINISTERSTVO KULTURY



CHAMBRE DE COMMERCE FRANCO-TCHÈQUE FRANCOUŠSKO-ČESKÁ OBCHODNÍ KOMORA

Media Partners / Mediální partneři /



archiweb.cz



CitiesToday  
Connecting the world's urban leaders

CityBee

CZECH DESIGN

DEVELOPMENT NEWS

EARCH.

ERA21



MATERIAL TIMES



STAVBA

STAVITEL

VĚŘEJNÁ SPRÁVA

World Architecture Community



JCDecaux