

Pokračujeme v sérii dokumentov Príbehy umenia, tentoraz s témou podhradie

Bratislava, 26. 5. 2016

Pokračujeme v predstavovaní krátkych dokumentov zo série Príbehy umenia, ktoré približujú výtvarné diela z Webu umenia osobným pohľadom autorov, ich rodín alebo na nich zachytených ľudí. Počas štvrtkového večera premiérovu uvidíte ďalší diel dokumentárneho cyklu, venovaný bratislavskému podhradiu. Jeho uvedenie bude tematicky spojené s prednáškami v kultúrno-historickom kontexte a audio + video liveactom.



26. máj / 19.00
Príbehy umenia:

Podhradie 🔍



Projekcia dokumentu o podhradí
Martin Čičo (prednáška)
Denis Haberland (prednáška)
Boris Vitázek (audio+video live act)

Esterházyho palác – Berlinka, Námestie L. Štúra 4, Bratislava
Vstup voľný

Program:

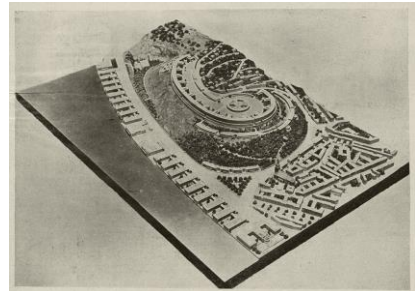
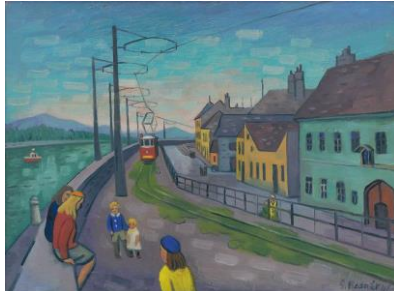
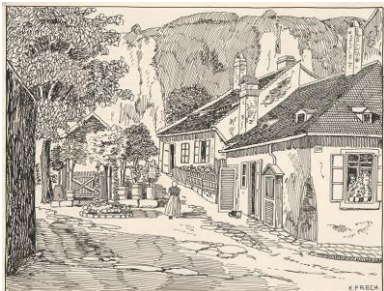
- **Projekcia dokumentu o podhradí**
- **Prednášky Martina Čiča (SNG) a Denisa Haberlanda (SNG): Podhradie v obrazoch a plánoch**

Martin Čičo predstaví obraz historického podhradia v obrazoch – dielach výtvarného umenia, kartografie, fotografiách – s cieľom priblížiť jeho rozsah a územnú topografiu v urbanizme mesta, ale tiež hlavné charakteristiky jeho architektúry – jej klady a zápory.

Denis Haberland porozpráva o víziách, nerealizovaných projektoch a prehrách územného plánovania podhradia na pozadí spoločenských, politických a ekonomických premien Slovenska, ergo Bratislavy v 2. pol. 20. storočia. Prednáška sa bude niesť v znamení plánovania a urbanistického projektovania novej výstavby, predovšetkým na nábrežnej časti podhradia (Zuckermandel), o spojitostiach, ale najmä o nezlučiteľnosti týchto plánov s historickou zástavbou a tvorbe nového osídlenia pre nové funkcie architektúry v priebehu 20. storočia. Kľúčovou otázkou sa teraz stáva kvalita tejto architektúry zoči-voči proklamovaným nárokom, prípadne jej bonus, ktorý by si mala nárokovať vzhľadom na historicitu daného územia a jeho genia loci.

▪ **Boris Vitázek (audio + video live act)**

Po projekcii dokumentu o podhradí a tematických prednáškach vás čaká audio/video live act Borisa Vitázka. Archívne videá a mapy podhradia sa tak na chvíľu ocitnú v inom svete, späté s hudbou, zvukom tvoreným priamo z 3D prostredia. Viac o jeho tvorbe: stix-visuals.tumblr.com



—
Za sériou krátkych dokumentov Príbehy umenia autorsky stojí skupina mladých tvorcov [MOIRÉ](http://MOIRE). Prvý diel, prezentovaný minulý rok, je venovaný Slavínu, soche vojaka na pylóne a jeho autorovi Alexandrovi Trizuljakovi. Tento rok uvidíte aj diely o baníkoch a o bojovníkoch a bojovníčkach SNP.

Viac informácií a kontakt:

Dáša Peštová

+421 902 500 155

dasa.pestova@sng.sk

FB: <http://bit.ly/1TRMreI>

www.webumenia.sk

www.sng.sk