



Kancelář generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO vyhlašuje soutěž o návrh:

EXPO 2025 ČESKÝ PAVILON

a vydává k ní tyto

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

Copyright ©, MOBA studio s.r.o. Všechna práva vyhrazena. Bez předchozího souhlasu je zakázána jakákoli další publikace, přetištění nebo distribuce jakéhokoli materiálu nebo části materiálu povahy textové nebo obrazové, zveřejněného v tomto dokumentu a v jeho přílohách. Nevztahuje se na zadavatele této soutěže.

„EXPO 2025 – Český pavilon“

je

otevřená jednofázová architektonicko-designerská projektová

soutěž o návrh,

kteřá je vyhlášena a bude probíhat **v souladu s českým právním řádem**, zejména:

Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „Zákon“,
v platném znění

Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění
Stavební zákon: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu,
v platném znění

Zákon o výkonu povolání: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných
architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků
činných ve výstavbě, v platném znění, dále Zákon o výkonu povolání

Autorský zákon: č. 121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících
s právem autorským a o změně některých zákonů

Příslušná ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném
znění.

<u>1)</u>	ZADAVATEL	<u>9.1</u>	<u>Celková částka na ceny a mimořádné odměny</u>
<u>1.1</u>	<u>Zadavatel</u>	<u>9.2</u>	<u>Ceny</u>
<u>1.2</u>	<u>Organizátor</u>	<u>9.3</u>	<u>Mimořádné odměny</u>
<u>2)</u>	POROTA	<u>9.4</u>	<u>Jiné rozdělení nebo neudělení cen</u>
<u>2.1</u>	<u>Porota</u>	10)	ZADÁVACÍ DOKUMENTACE, PROHLÍDKA LOKALITY
<u>2.2</u>	<u>Pomocné orgány poroty</u>	<u>10.1</u>	<u>Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů</u>
<u>2.3</u>	<u>Přizvání odborníci</u>	<u>10.2</u>	<u>Soutěžní podklady</u>
<u>3)</u>	SPECIFIKACE SOUTĚŽE	<u>10.3</u>	<u>Vysvětlení, změna či doplnění soutěžních podmínek (dotazy)</u>
<u>3.1</u>	<u>Druh soutěže</u>	<u>10.4</u>	<u>Prohlídka soutěžní lokality</u>
<u>3.2</u>	<u>Jazyk soutěže</u>	11)	NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA
<u>3.3</u>	<u>Elektronický nástroj</u>	<u>11.1</u>	<u>Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU)</u>
<u>3.4</u>	<u>Projednání podmínek a zahájení soutěže</u>	<u>11.2</u>	<u>Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky</u>
<u>4)</u>	ZADÁNÍ SOUTĚŽE	<u>11.3</u>	<u>Rozsah následné zakázky</u>
<u>4.1</u>	<u>Předmět soutěže</u>	<u>11.4</u>	<u>Předpokládaná hodnota následné zakázky</u>
<u>4.2</u>	<u>Specifika soutěže</u>	12)	AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK
<u>4.3</u>	<u>Účel a cíl soutěže</u>	<u>12.1</u>	<u>Autorská práva</u>
<u>5)</u>	PODMÍNKY ÚČASTI	<u>12.2</u>	<u>Klauzule o akceptování podmínek soutěže</u>
<u>5.1</u>	<u>Účastník soutěže</u>	<u>12.3</u>	<u>Řešení rozporů</u>
<u>5.2</u>	<u>Podmínky účasti v soutěži</u>	13)	SOUTĚŽNÍ NÁVRH
<u>5.3</u>	<u>Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži</u>	<u>13.1</u>	<u>Požadavky na soutěžní návrh</u>
<u>5.4</u>	<u>Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži</u>	<u>13.2</u>	<u>Části soutěžního návrhu:</u>
<u>6)</u>	TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE	<u>13.3</u>	<u>Hlavní prezentace – „Panely“</u>
<u>6.1</u>	<u>Odevzdání návrhu</u>	<u>13.4</u>	<u>3D model – „BIM model“</u>
<u>6.2</u>	<u>Přezkoušení návrhů</u>	<u>13.5</u>	<u>Bližší popis – „Sešit“</u>
<u>6.3</u>	<u>Hodnotící zasedání poroty</u>	<u>13.6</u>	<u>Identifikace účastníka – „Identifikace“</u>
<u>6.4</u>	<u>Protokol o průběhu soutěže</u>	<u>13.7</u>	<u>Čestné prohlášení – „Prohlášení“</u>
<u>7)</u>	UKONČENÍ SOUTĚŽE	<u>13.8</u>	<u>Nezávazná nabídková cena – „Cena“</u>
<u>7.1</u>	<u>Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže</u>	<u>13.9</u>	<u>Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu</u>
<u>7.2</u>	<u>Zpřístupnění soutěžních návrhů</u>	<u>13.10</u>	<u>Kontrola odevzdání soutěžního návrhu</u>
<u>7.3</u>	<u>Ukončení soutěže</u>		
<u>7.4</u>	<u>Zrušení soutěže</u>		
<u>7.5</u>	<u>Proplacení cen a mimořádných odměn</u>		
<u>7.6</u>	<u>Způsob uveřejnění návrhů</u>		
<u>8)</u>	KRITÉRIA HODNOCENÍ		
<u>8.1</u>	<u>Kritéria hodnocení</u>		
<u>8.2</u>	<u>Hodnocení návrhů porotou</u>		
<u>9)</u>	CENY A ODMĚNY		



1) ZADAVATEL

1.1 Zadavatel

Kancelář generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO

Rytířská 539/31, 110 00 Praha 1

IČO: 68378637

Osoba oprávněná zastupovat zadavatele: Ondřej Soška, generální komisař

1.2 Organizátor

CCEA MOBA: MOBA studio s.r.o.

Turkmenská 1420/2, 101 00 Praha 10

IČO 61459712

zástupce: Igor Kovačević, jednatel

cceamoba.cz

2) POROTA

2.1 Porota

2.1.1 Závislá část

Ondřej Soška

Radek Špicar

René Kühn – náhradník

Aleš Kysela – náhradník

Martin Wichterle - náhradník

2.1.2 Nezávislá část

Eva Jiříčková, architektka

Balázs Bogner, architekt (JP)

Jan Kasl, architekt, předseda ČKA

Markéta Smrčková, architektka

Jozef Kabaň, designer

Osamu Okamura, architekt, děkan FA TUL – náhradník

Adam Gebrian, architekt – náhradník

Kristina Magasaniková, architektka – náhradnice

2.2 Pomocné orgány poroty

2.2.1 Sekretář soutěže

Igor Kovačević, MOBA studio s.r.o.

ask@cceamoba.cz

2.2.2 Přezkušovatelka návrhů

Karin Grohmannová, MOBA studio s.r.o.

2.3 Přizvání odborníci

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání odborníků.



3) SPECIFIKACE SOUTĚŽE

3.1 Druh soutěže

3.1.1 Podle předmětu soutěže

Soutěž se vyhlašuje jako **architektonicko-designerská**.

3.1.2 Podle okruhu účastníků

Soutěž se vyhlašuje jako **otevřená**.

3.1.3 Podle počtu vyhlášených fází

Soutěž se vyhlašuje jako **jednofázová**.

3.1.4 Podle záměru řešení

Soutěž se vyhlašuje jako **projektová**.

3.2 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

V rámci navazující zakázky bude vybranému účastníkovi poskytnuta originální dokumentace EXPO 2025 Ósaka – dokument „Standards EXPO 2025“ a bude nutné soutěžní návrh dopracovat v souladu s tímto dokumentem.

3.3 Elektronický nástroj

Soutěž bude uveřejněna na elektronickém nástroji (profilu zadavatele), prostřednictvím kterého bude probíhat veškerá komunikace mezi účastníky a zadavatelem včetně odevzdání návrhu. Pro účast v soutěži je nutná registrace v tomto elektronickém nástroji:

<https://nen.nipez.cz/>

3.4 Projednání podmínek a zahájení soutěže

3.4.1 Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou per rollam vyhlášeném dne 11. 12. 2022.

3.4.2 Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 12. 12. 2022 pod č.j. 699-2022/DM/Ze.

3.4.3 Schválení zadavatelem

Soutěžní podmínky schválil zadavatel dne 12. 12. 2022.

3.4.4 Zahájení soutěže

Soutěž byla zahájena dnem odeslání oznámení soutěže k uveřejnění způsobem dle § 212 ZZVZ do Věstníku veřejných zakázek a do Úředního věstníku Evropské unie. Soutěžní podmínky jsou ode dne zveřejnění oznámení o zahájení soutěže dostupné na profilu zadavatele.



4) ZADÁNÍ SOUTĚŽE

4.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je návrh českého pavilonu pro mezinárodní výstavu EXPO 2025, který představí Českou republiku a naváže na historické úspěchy z Bruselu 1958, Montrealu 1967 a Ósaky 1970. Předmětem soutěže je návrh kompletního architektonického, designerského a ideového řešení pavilonu a jeho expozice.

Doporučujeme, aby se soutěže zúčastnily tvůrčí týmy složené nejen z architektů, ale také z dalších kreativních profesí, které v šíři své odbornosti společně zareagují v současném kontextu na úspěšné dějinné odkazy druhé poloviny dvacátého století. Doporučujeme architektům hledat grafické designery, experty na výstavnictví a další odborníky nezbytné pro realizaci tak náročného díla, ale i kreativcům hledat architektky pro vytvoření silného kolektivu.

Domníváme se, že jen s multioborovým týmem bude možné umístit jméno České republiky na světovou mapu, odlišit se od ostatních pavilonů a nastavit novou tradici pro českou účast na EXPO, založenou na transparentnosti výběru otevřenou soutěží a na vysoké míře kreativity a odvahy jejich tvůrců.

Předpokládané investiční náklady na realizaci projektu jsou 120 mil. Kč bez DPH (z toho 105 mil Kč na pavilon a 15 mil Kč na interiér).

Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Soutěžní zadání a stanovují se jako doporučené.

Zadání soutěže je v souladu se zásadami odpovědného veřejného zadávání: omezení podmínek účasti na nezbytné minimum a tím umožnění účasti malým a středním podnikům (zásada sociálně odpovědného zadávání), podpora ekologicky šetrných řešení (zásada environmentálně odpovědného zadávání), požadavky uvedené v P.01 Soutěžní zadání jsou doporučené a zadavatel tak podporuje inovativní přístup a řešení předmětu soutěže (zásada inovací).

4.2 Specifika soutěže

S ohledem na to, že předmětem soutěže je činnost mimo ČR (v Japonsku) a že je stanoven velice přísný a krátký harmonogram projekčních fází, jsou pro účastníky důležitá následující specifika této soutěže:

- a) Po soutěži bude komunikace probíhat převážně v anglickém a japonském jazyce; doporučujeme všem týmům znalost anglického jazyka případně japonského jazyka.
- b) S ohledem na celý proces jednacího řízení bez uveřejnění v souladu s § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“), který následuje po soutěži a vzhledem k tomu, že v rámci soutěže budou dodavatelé předkládat kopie dokladů prokazující splnění základní a profesní způsobilosti, doporučujeme všem účastníkům, aby nejpozději 13. ledna 2023 zažádali o potvrzení bezdlužnosti na Finančním úřadu a České správě sociálního zabezpečení. Lhůta pro podání nabídky v rámci JŘBU bude 15 dnů.
- c) Zadavatel v souladu se zásadou transparentnosti již nyní upozorňuje, že po soutěži bude nutné, aby si vybraný účastník obstaral spolupráci lokálního architekta v Japonsku a tohoto v rámci podání nabídky v JŘBU identifikoval. Zadavatel doporučuje dodavatelům již nyní si spolupráci s lokálním architektem v Japonsku předjednat. Zadavatel rovněž upozorňuje již nyní na nastavení lhůt v rámci navazujícího JŘBU a upozorňuje, že z důvodu absence této spolupráce nebude prodlužována lhůta pro podání nabídek v rámci JŘBU. Zadavatel si je vědom specifičnosti podmínky na obstarání lokálního japonského architekta a v tomto ohledu zadavatel již komunikoval s japonskými architekty, jejichž kontakty a maximální cenové podmínky zadavatel sdělí oceněným týmům. Oceněným týmům je ponecháno zcela na jejich uvážení, zdali si spolupráci sjednají s japonskými architekty dle vlastního výběru, nebo si sjednají spolupráci s japonskými architekty, jejichž údaje poskytne zadavatel.

4.3 Účel a cíl soutěže

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejhodnější návrh – řešení předmětu soutěže – který splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech.

Účelem soutěže je prostřednictvím udělení cen vybrat účastníky, s nimiž bude v JŘBU zadavatel jednat o zadání následné zakázky, jak je popsáno v těchto podmínkách.

Cílem soutěže je najít partnera, se kterým zadavatel bude moci vytvořit kvalitní projekt – od dopracování návrhu k jeho úspěšné realizaci.



4.4 Upozornění na možnou změnu v osobě zadavatele

Zadavatel si dovoluje upozornit na skutečnost, že zřizovatel zadavatele rozhodl o sloučení zadavatele s příspěvkovou organizací Česká centra, sídlem Praha 1, Nové Město, Václavské náměstí 816/49, IČO: 48546038 (dále jen „Česká centra“), s účinností ke dni 01. 01. 2023 tak, že působnost zadavatele a veškerá jeho práva a povinnosti přejdou dnem sloučení na Česká centra. Zadavatel tímto z hlediska zásad zadávacího řízení dává již nyní na vědomí tuto možnou právní změnu v osobě zadavatele, kdy by v důsledku chystaných kroků došlo ke změně v osobě zadavatele na Česká centra.

5) PODMÍNKY ÚČASTI

5.1 Účastník soutěže

Účastníkem soutěže může být fyzická i právnická osoba, případně jejich společnost. Do podkladu PP.01 lze uvést složení týmu, které bude použito při zveřejňování výsledků soutěže.

Jak se účastník definuje v rámci soutěže, tak s ním bude dále jednáno v JŘBU a tak bude také vystupovat při případném podpisu smlouvy na následující zakázku.

5.2 Podmínky účasti v soutěži a jejich prokázání

5.2.1 Podmínky účasti stanovené Soutěžním řádem ČKA

Každý účastník musí splnit podmínky stanovené § 3 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA (podrobně vypsáno v příloze PP.02).

5.2.2 Základní způsobilost

Každý účastník musí splnit základní způsobilost dle § 74 Zákona, ke splnění těchto podmínek je požadována prostá kopie následujících dokumentů:

pro § 74 odst. 1 písm. a) Zákona - výpisu z evidence Rejstříku trestů, a to jak pro odpovědného zástupce, tak i pro právnickou osobu v případě právnické osoby (viz § 74 odst. 2 Zákona);

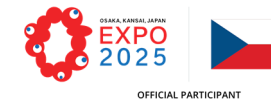
pro § 74 odst. 1 písm. b) Zákona – potvrzení příslušného finančního úřadu o neexistenci splatného daňového nedoplatku a písemné čestné prohlášení o neexistenci splatného daňového nedoplatku ve vztahu ke spotřební dani (vzor tohoto čestného prohlášení tvoří příloha PP.02.);

pro § 74 odst. 1 písm. c) Zákona – písemné čestné prohlášení o neexistenci splatného nedoplatku na pojistném nebo na penále na veřejné zdravotní pojištění (vzor tohoto čestného prohlášení tvoří příloha PP.02.);

pro § 74 odst. 1 písm. d) Zákona – potvrzení příslušné okresní správy sociálního zabezpečení o neexistenci splatného nedoplatku na pojistném nebo na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;

pro § 74 odst. 1 písm. e) Zákona – výpisu z obchodního rejstříku, nebo předložením písemného čestného prohlášení v případě, že není v obchodním rejstříku zapsán (vzor tohoto čestného prohlášení tvoří příloha PP.02.).

Zadavatel v souladu s ustanovením § 86 odst. 2 Zákona vylučuje možnost nahrazení dokladů k prokázání kvalifikace v soutěži čestným prohlášením.



5.2.3 Profesionální způsobilost

- a) Účastníci musí být *zapsáni v obchodním rejstříku* nebo jiné obdobné evidenci (nevztahuje se na společnosti fyzických nebo právnických osob a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována). Účastník prokáže splnění doložením prosté kopie výpisu z obchodního rejstříku.
- b) Účastník musí mít *oprávnění k podnikání* v rozsahu odpovídajícímu předmětu soutěže, a to alespoň pro projektovou činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání nebo na osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není právními předpisy vyžadováno). Účastník prokáže splnění doložením prosté kopie výpisu z veřejné části živnostenského rejstříku.
- c) Účastníci soutěže musí být *autorizovanými architekty nebo inženýry* podle Zákona o výkonu povolání (ČKA A1 nebo A0, ČKAIT obor Pozemní stavby), případně být autorizovanými architekty a inženýry podle práva státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo. Účastník prokáže splnění doložením prosté kopie autorizace ČKA nebo ČKAIT, případně jiné profesní organizace.

5.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

5.3.1 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínku *základní způsobilosti*. Podmínky *profesionální způsobilosti dle § 77 odst. 2 Zákona* prokazují společně, tedy musí je splňovat osoba alespoň jedna.

5.3.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínku *základní způsobilosti* a podmínku *profesionální způsobilosti 5.2.3 a) a b)*. Další podmínky *profesionální způsobilosti* prokazují společně, tedy musí je splňovat osoba alespoň jedna.

5.3.3 Prokázání profesionální způsobilosti prostřednictvím jiné osoby

Účastník je oprávněn prokázat splnění *profesionální způsobilosti* prostřednictvím jiné osoby. Tato osoba však musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

5.3.4 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

5.4 Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži

Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 5.2, zadavatel si vyhrazuje právo vyzvat prostřednictvím elektronického nástroje k vysvětlení či dodání požadovaných dokladů. V případě, že účastník požadované dokumenty do uplynutí lhůty pro doplnění či vysvětlení nedoloží, zadavatel jej může vyloučit ze soutěže.



6) TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE

6.1 Odevzdání návrhu

6.1.1 Způsob odevzdání

Návrh se odevzdává elektronicky i fyzicky (v listinné podobě).

Elektronicky se návrh odevzdává prostřednictvím elektronického nástroje.

Fyzicky se návrh odevzdává na adresu organizátora soutěže v úřední hodiny: pondělí až pátek 10:00 – 17:00 h

v poslední den lhůty pro odevzdání návrhu 10:00-14:00 h

MOBA studio s.r.o., U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha 1

+420 222 222 521

Všechny části listinného podání budou v jednom obalu s nadpisem „EXPO 2025 – ČESKÝ PAVILON“.

6.1.2 Lhůta pro podání návrhů

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je **01. 03. 2022, 14:00 h**, pro přijetí v elektronickém nástroji i v listinné podobě.

6.1.3 Pozdní odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh doručen ve lhůtě stanovené v těchto soutěžních podmínkách, zadavatel na toho, kdo ho podal, nebude v souladu se Zákonem pohlížet jako na účastníka a v soutěži nebude hodnocen. Listinná podoba v neporušeném stavu zůstane archivována u zadavatele a na vyžádání bude vrácena.

6.2 Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů z pohledu splnění závazných požadavků zadavatele uvedených v těchto soutěžních podmínkách provede přezkušovatel po ukončení lhůty pro podání návrhů.

O přezkoušení návrhů zpracuje zprávu, která bude předložena porotě, a zajistí anonymitu účastníků tak, že označí jednotlivé návrhy číslem, pod kterým budou návrhy dále známy porotě.

6.3 Hodnotící zasedání poroty

Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

6.4 Zpráva o hodnocení návrhů

Zpráva o hodnocení návrhů obsahuje zejména:

- zápisy ze všech jednání poroty včetně výsledků všech hlasování, které pořizuje z pověření předsedy poroty sekretář, přezkušovatel nebo jiný člen týmu organizátora soutěže; správnost zápisu ověřují svým podpisem všichni přítomní hlasující členové poroty
- rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů,
- způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení,
- posouzení všech soutěžních návrhů,
- rozhodnutí o rozdělení cen a případném udělení mimořádných odměn včetně odůvodnění,
- slovní hodnocení jednotlivých soutěžních návrhů z pohledu míry jejich naplnění hodnotících kritérií dle čl. 7 odst. 7.1 soutěžních podmínek,
- prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

Zprávu o hodnocení návrhů stvrzují svým podpisem všichni přítomní hlasující členové poroty.



7) UKONČENÍ SOUTĚŽE

7.1 Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže

7.1.1 Rozhodnutí o výběru návrhu

Zadavatel je při výběru nejvhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty dle § 148 odst. 7 Zákona. Zadavatel rozhodne o výběru návrhu do 50 dnů od vyhotovení protokolu o průběhu soutěže dle § 148 odst. 5 Zákona. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona.

7.1.2 Oznámení výsledku soutěže

Zadavatel odešle neprodleně (nejpozději do 10 dnů od rozhodnutí zadavatele) oznámení o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže o návrh prostřednictvím elektronického nástroje a současně jej tamtéž zveřejní. K oznámení připojí protokol o soutěži.

7.2 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení o výběru nejvhodnějšího návrhu v elektronickém nástroji začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u organizátora soutěže na vyžádání.

7.3 Ukončení soutěže

Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241 až 244 Zákona, pokud námitky nejsou uplatněny;
- v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

7.4 Zrušení soutěže

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen a odměn, tedy poměrná částka až

z 1 200 000 Kč). O výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 200 000 Kč.

7.5 Proplacení cen a mimořádných odměn

Peny a mimořádné odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 kalendářních dnů ode dne ukončení soutěže podle § 149 odst. 3 Zákona. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

7.6 Způsob uveřejnění návrhů

Zadavatel uveřejní soutěžní návrhy on-line na webových stránkách. Zadavatel rovněž předpokládá uspořádání výstavy soutěžních návrhů.

8) KRITÉRIA HODNOCENÍ

8.1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

Kvalita konceptu prezentace České republiky na EXPO 2025

Kvalita architektonického řešení – komfort a flexibilita užívání, funkční a logické vazby v dispozičním řešení, krajinářská práce s pozemkem

Kvalita návrhu z pohledu udržitelnosti – nakládání se zdroji, hospodaření s vodou a energiemi a celková šetrnost projektu k životnímu prostředí

Technická úroveň návrhu – konstrukční a technologická řešení s důrazem na investiční a provozní náklady

8.2 Hodnocení návrhů porotou

Porota bude návrhy hodnotit podle výše uvedených kritérií kvality uvedených na základě znalostí a zkušeností svých členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

9) CENY A ODMĚNY

9.1 Celková částka na ceny a mimořádné odměny

Celková částka na ceny a odměny se stanovuje ve výši 1 200 000 Kč.

9.2 Ceny

9.2.1 První cena

První cena se stanovuje ve výši 500 000 Kč.

9.2.2 Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 400 000 Kč.

9.2.3 Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 200 000 Kč.

9.3 Mimořádné odměny

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se vyčleňuje částka ve výši 100 000 Kč k rozdělení na mimořádné odměny.

9.4 Jiné rozdělení nebo neudělení cen

Za podmínek stanovených v § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout o přerozdělení nebo neudělení některých z cen nebo odměn.



10) ZADÁVACÍ DOKUMENTACE, PROHLÍDKA LOKALITY

10.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny v elektronickém nástroji:

<https://nen.nipez.cz/profil/kgkexpo>

10.2 Soutěžní podklady

10.2.1 Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

- P.01. Soutěžní zadání (pdf)
- P.02. Mapový podklad (dwg)
- P.03. Standardy EXPO 2025 – CZ (pdf) / Design Guidelines - EN (pdf)
- P.04. Návrh smlouvy (doc)
- P.05. Tabulky bilancí k vyplnění základních ukazatelů stavby (xls)

10.2.2 Administrativní podklady

- PP.01. Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)
- PP.02. Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)
- PP.03. Nezávazná nabídková cena projekčních prací – vzor k vyplnění (xls)
– nebude předložena porotě; v JŘBU se bude podávat nabídka nová.
- PP.04. Návod k zajištění dokumentu potřebných k účasti
- PP.05. Vzor žádosti k potvrzení o neexistenci daňových nedoplatků
- PP.06. Vzor žádosti k potvrzení o stavu nedoplatků na sociálním pojištění

10.2.3 Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

10.3 Vysvětlení, změna či doplnění soutěžních podmínek (dotazy)

10.3.1 Pokládání dotazů přes profil zadavatele / elektronický nástroj / datové schránky

10.3.2

Účastníci mohou podávat dotazy písemně prostřednictvím elektronického nástroje nebo datové schránky

10.3.3 Pokládání dotazů e-mailem

Účastníci mohou eventuálně podávat dotazy písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže (ask@cceamoba.cz) s předmětem „EXP – DOTAZ“.

10.3.4 Lhůta pro pokládání dotazů

Dotazy mohou být podávány nejpozději tři pracovní dny před koncem 14denní lhůty před uplynutím lhůty pro podání návrhů (vyjádřeno výpočtem: 3 pracovní dny + 14 kalendářních dnů).

10.3.5 Vysvětlení, změna nebo doplnění soutěžních podmínek (odpovědi)

Odpověď bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněna na profilu zadavatele.

Zadavatel může podat vysvětlení, změnu nebo doplnění soutěžních podmínek také bez podané žádosti účastníka coby dodatečnou informaci.

10.4 Prohlídka soutěžní lokality

Prohlídka soutěžní lokality nebude organizována.



11) NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA

11.1 Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU)

V souladu s § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu popsaném níže. K podání nabídky budou účastníci vyzýváni dle umístění v soutěži.

V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, bude jednací řízení bez uveřejnění ukončeno.

11.1.1 Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.1.2 Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle předchozího bodu nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.1.3 Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle předchozího bodu nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.2 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

11.2.1 Doložení dokladů splnění podmínek účasti

Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží zadavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži.

Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.

11.2.2 Smlouva bude vyhotovena v českém jazyce.

11.3 Rozsah následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování kompletního projektu stavby včetně krajinářského řešení a všech profesí včetně práce lokálního architekta.

Veškeré standardy jsou definovány v přílohách Standardy EXPO 2025.

Klíčem k úspěšné realizaci projektu je dodržení následného harmonogramu projekčních prací:

30 dnů po podepsání smlouvy – Dopracování soutěžního návrhu a zhotovení

Dokumentace pro 1. stupeň

45 dnů po podepsání smlouvy – Zahájení povolovacího řízení v Japonsku

60 dnů po podepsání smlouvy – Zahájení 1. stupně řízení (Stavební úřad v Japonsku)

150 dnů po podepsání smlouvy – Dokončení 1. stupně řízení (90 dní od zahájení)

160 dnů po podepsání smlouvy – Zahájení 2. stupně řízení (Organizátor EXPO + SÚ v Japonsku)

200 dnů po podepsání smlouvy – Vydání souhlasu organizátora EXPO s provedením stavby

200 dnů po podepsání smlouvy – Vydání stavebního povolení

220 dnů po podepsání smlouvy – Zpracování dokumentace pro provádění Stavby a Interiéru

230 dnů po podepsání smlouvy 2023 – Zpracování výkazu výměř

Zakázka bude obsahovat standardní, nadstandardní i obstarávací služby architekta, inženýring, součinnost se zadavatelem, spolupráci při odstraňování vad a nedodělků a uvedení stavby do užívání.

Harmonogram projekčních prací bude nastaven tak, že výběr dodavatele stavby a interiéru bude zahájen 15. 12. 2023. Stavební práce budou zahájeny v dubnu 2024.

11.4 Předpokládaná hodnota následné zakázky

Honorář za provedení následné zakázky v rozsahu uvedeném v těchto soutěžních podmínkách je stanoven ve výši 10,5 mil Kč bez DPH. Součástí tohoto honoráře není odměna pro japonského architekta, která bude sjednána nad rámec této částky.

12) AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

12.1 Autorská práva

12.1.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník vyplněním dokumentu PP.01 Identifikační údaje účastníka.

12.1.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy po ukončení soutěže publikovat a mohou jich opět využívat v jiném případě.

12.1.3 Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.

12.1.4 Vlastnictví soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití soutěžních návrhů či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

12.2 Klauzule o akceptování podmínek soutěže

12.2.1 Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejích pomocných orgánů a přizvaných odborníků

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel soutěžních návrhů, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

12.2.2 Souhlas ze strany účastníků

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže.

12.3 Řešení rozporů

12.3.1 Námítky

Účastníci mohou podávat námítky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona nebo v souladu se Soutěžním řádem ČKA.

12.3.2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle § 249 a násl. Zákona.



13) SOUTĚŽNÍ NÁVRH

13.1 Požadavky na soutěžní návrh

13.1.1 Závazné požadavky

Závaznými požadavky jsou:

- odevzdání všech částí** soutěžního návrhu vypsanych níže;
- včasně odevzdání** soutěžního návrhu dle soutěžních podmínek;
- anonymita** soutěžního návrhu popsána níže.

Jejich nesplnění povede k vyřazení z hodnocení porotou a k vyloučení ze soutěže. Výjimku tvoří pouze případ chybného nebo chybějícího doložení splnění podmínek účasti v soutěži, u kterých může zadavatel účastníka vyzvat k jejich doplnění.

13.1.2 Doporučené požadavky

Požadavky neuvedené v předchozím bodě 12.1.1. jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

Požadavky neuvedené v předchozím bodě 12.1.1. jsou plně na úvaze poroty. Jaký koncept a soutěžní návrh porota vybere, jako reprezentanta české účasti na EXPO 2025 vzejde z diskuse a hodnocení, které porota odůvodní.

13.2 Části soutěžního návrhu:

- Hlavní prezentace – „Panely“
- Bližší popis – „Sešit“
- Identifikace – „Identifikace“
- Čestné prohlášení a doklady o kvalifikaci – „Prohlášení a doklady“
- Nezávazná nabídková cena – „Cena“

13.3 Hlavní prezentace – „Panely“

13.3.1 Uspořádání

Prezentace bude uspořádána na 3 panelech formátu B1 na výšku. Na panelu v pravém dolním rohu bude prázdné místo o reálné velikosti 3 x 3 cm, které využije přezkušovatel pro očíslování návrhu. Při dolní straně panelu bude uveden název soutěže „EXPO 2025 – ČESKÝ PAVILON“.

13.3.2 Forma odevzdání

Panely budou odevzdány fyzicky i elektronicky – v listinné podobě vytištěné a podlepené lehkou deskou pro výstavní účely (kapa deskou), v elektronické

podobě pomocí elektronického nástroje jako JPG soubory s rozlišením alespoň 150 dpi a delší stranou alespoň 3500 px. V případě rozporu mezi fyzickou a elektronickou podobou má přednost vždy fyzická podoba návrhu.

13.3.3 Doporučený obsah hlavní prezentace

panel 1 – Vysvětlení návrhu:

- koncept českého pavilonu a obsahové sdělení hlavních myšlenek k přístupu prezentace České republiky včetně vlastního originálního „názevu projektu“, respektive motto návrhu
- názor na řešení komunikace pavilonu včetně navigačního systému

panel 2 – Architektonicko-interiérové řešení:

- situace celé parcely se známým okolím – hlavní výkres, ve kterém bude zobrazeno urbanistické a architektonické řešení a vstupní patro (1 NP) minimálně v měřítku 1:200; ve výkresu je nutné vymezit vnitřní půdorys včetně nosné konstrukce a všech místností a vnější prostor pavilonu, terén, přístup pro veřejnost, zásobování, nakládání s odpadem apod.
- axonometrické zobrazení celkového řešení
- stručný popis návrhu, vysvětlení konceptu architektonicko-interiérového řešení

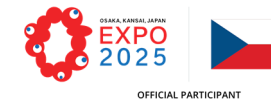
panel 3 – Technický výkresy:

- půdorysy všech pater minimálně v měřítku 1:200 se základními kótami
- schémata vysvětlující základní principy technického zařízení budovy
- řez(y) pavilonem minimálně v měřítku 1:200 s výškovými kótami a výkresu základních principu technického zařízení a infrastruktury budovy
- pohled(y) minimálně v měřítku 1:200 s výškovými kótami
- schéma principu pláště, dokládající jeho proveditelnost a funkčnost v libovolném měřítku

13.4 Bližší popis – „Sešit“

13.4.1 Uspořádání

Popis bude uspořádán v sešitu formátu A4 na výšku. Titulní strana ponechá v pravém dolním rohu prázdné místo o reálné velikosti 3 x 3 cm, které využije přezkušovatel pro očíslování návrhu. Na titulní straně bude uveden název soutěže EXPO 2025 – ČESKÝ PAVILON“.



13.4.2 Forma odevzdání

Sešit soutěžního návrhu bude odevzdán fyzicky i elektronicky – v listinné podobě vytištěný a svázaný alespoň v jedné kopii (preferuje se ve 2 kopiích), v elektronické podobě pomocí elektronického nástroje jako PDF soubor s rozlišením alespoň 150 dpi.

13.4.3 Doporučený obsah bližšího popisu

- titulní strana – originální „název projektu“ (motto návrhu)
- anotace návrhu v rozsahu ca 500 znaků vč. mezer
- popis celkového architektonického řešení a krajinářského řešení – včetně vazeb na okolí
- popis provozního řešení
- specifikace stavebních materiálů a odlišnosti opotí normativním požadavkům v Japonsku či v České republice
- statické schéma objektu a popis technického návrhu konstrukcí
- popis energetického konceptu objektu a areálu s důrazem na hospodárnost provozu
- popis a schéma řešení TZB a plán inženýrských sítí na parcele
- popis vybavení pavilonu
- vyplněné tabulky bilancí – viz vzor vydaný jako podklad.

Bližší popis návrhu není limitován na formu textu, doporučuje se jej doplnit schématy, skicami a dalšími vysvětlujícími výstupy, díky kterým účastník co nejlépe přiblíží principy svého návrhu porotě.

13.5 **Identifikace účastníka – „Identifikace“**

Vyplněný vzor PP.01 (nebude předložen porotě)

Identifikace bude odevzdána fyzicky i elektronicky. V elektronické podobě jako jeden soubor formátu pdf. V listinné podobě v obálce, která bude spolu s dalšími částmi fyzického odevzdání v jednom balíku.

13.6 **Čestné prohlášení a doklady o kvalifikaci – „Prohlášení a doklady“**

Vyplněný vzor PP.02 a doklady o kvalifikaci (nebudou předloženy porotě) budou odevzdány **pouze elektronicky** jako soubory formátu pdf.

13.7 **Nezávazná nabídková cena – „Cena“**

Cena bude odevzdána **pouze elektronicky** jako jeden soubor formátu XLS – vyplněný vzor PP.03.

Nezávazná nabídková cena slouží zadavateli pro orientaci – tento dokument nebude porotě předložen, ale bude vodítkem pro JŘBU.

13.8 **Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu**

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno, adresu ani jinou grafickou značku účastníka, která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.

Přehled všech odevzdávaných částí soutěžního návrhu

Část návrhu	popis	elektronicky	fyzicky
3 Panely Formát B1	<i>Hlavní prezentace pro porotu a později i pro veřejnost – komunikuje co nejjasněji myšlenky konceptu a návrhu</i>	ANO – jako JPG	ANO – plakáty nalepené na kapa deskách
Sešit Formát A4	<i>Bližší popis – přibližuje porotě návrh komplexně a hlouběji, dokládá schémata, výpočty, argumentaci a popis návrhu, pro který na panelech není prostor</i>	ANO – jako PDF	ANO – svázaný sešit, alespoň jeden (lépe 2)
Identifikace PP.01	<i>Slouží ke snadnějšímu párování fyzického a elektronického odevzdání, dokladuje autorství a uvádí složení autorského týmu</i>	ANO – jako PDF	ANO – v balíku spolu s panely a sešity, nejlépe v obálce/obalu
Prohlášení PP.02 a doklady o kvalifikaci	<i>Doložení splnění podmínek k účasti v soutěži</i>	ANO – jako PDF	NE
Cena PP.03	<i>Nezávazné a orientační nacenění následné zakázky</i>	ANO – jako XLS	NE