

[UHT]

Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových,
v souladu s českým právním řádem, zejména:

- Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „Zákon“, v platném znění
- Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění
- Stavební zákon: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, v platném znění
- Zákon o výkonu povolání: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění dále Zákon o výkonu povolání
- Autorský zákon: č. 121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů
- Příslušná ustanovení Občanského zákoníku: § 1772 až § 1779 zákona č. 89/2012 Sb., v platném znění

vyhlašuje soutěž o návrh:

REKONSTRUKCE BÝVALÉ VĚZNICE UHERSKÉ HRADIŠTĚ

která je otevřená jednofázová architektonicko-urbanistická projektová

a vydává k ní tyto

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

Copyright ©, MOBA studio s.r.o. Všechna práva vyhrazena. Bez předchozího souhlasu je zakázána jakákoliv další publikace, přetištění nebo distribuce jakéhokoli materiálu nebo části materiálu povahy textové nebo obrazové, zveřejněného v tomto dokumentu a v jeho přílohách. Nevztahuje se na zadavatele této soutěže.

| | |
|--|---|
| 1) ZADAVATEL | 2 |
| 1.1 Zadavatel | 2 |
| 1.2 Organizátor | 2 |
| 2) POROTA | 2 |
| 2.1 Porota | 2 |
| 2.2 Pomocné orgány poroty | 2 |
| 2.3 Přizvání odborníci | 2 |
| 3) SPECIFIKACE SOUTĚŽE | 2 |
| 3.1 Druh soutěže | 2 |
| 3.2 Jazyk soutěže | 2 |
| 3.3 Elektronický nástroj | 2 |
| 3.4 Projednání podmínek a zahájení soutěže | 2 |
| 4) ZADÁNÍ SOUTĚŽE | 2 |
| 4.1 Předmět soutěže | 2 |
| 4.2 Účel soutěže | 2 |
| 5) PODMÍNKY ÚČASTI | 2 |
| 5.1 Účastník soutěže | 2 |
| 5.2 Podmínky účasti v soutěži | 2 |
| 5.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži | 2 |
| 5.4 Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži | 3 |
| 6) TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE | 3 |
| 6.1 Odevzdání návrhu | 3 |
| 6.2 Přezkoušení návrhů | 3 |
| 6.3 Hodnotící zasedání poroty | 3 |
| 6.4 Zpráva o hodnocení návrhu | 3 |
| 7) UKONČENÍ SOUTĚŽE | 3 |
| 7.1 Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže | 3 |
| 7.2 Zpřístupnění soutěžních návrhů | 3 |
| 7.3 Proplacení cen a odměn | 3 |
| 7.4 Způsob uveřejnění návrhů | 3 |
| 8) KRITÉRIA HODNOCENÍ | 3 |
| 8.1 Kritéria hodnocení | 3 |
| 8.2 Hodnocení návrhů porotou | 3 |
| 9) CENY A ODMĚNY | 3 |
| 9.1 Celková částka na ceny a odměny | 3 |
| 9.2 Ceny | 3 |
| 9.3 Odměny | 3 |
| 9.4 Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn | 3 |
| 10) ZADÁVACÍ DOKUMENTACE, PROHLÍDKA LOKALITY | 4 |
| 10.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů | 4 |
| 10.2 Soutěžní podklady | 4 |
| 10.3 Vysvětlení, změna či doplnění soutěžních podmínek (dotazy) | 4 |
| 10.4 Prohlídka soutěžní lokality | 4 |
| 11) NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA | 4 |
| 11.1 Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU) | 4 |
| 11.2 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky | 4 |
| 11.3 Rozsah následné zakázky | 4 |
| 11.4 Předpokládaná hodnota následné zakázky | 4 |
| 12) AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK | 4 |
| 12.1 Autorská práva | 4 |
| 12.2 Klausule o akceptování podmínek soutěže | 4 |
| 12.3 Řešení rozporů | 5 |
| 13) SOUTĚŽNÍ NÁVRH | 5 |
| 13.1 Požadavky na soutěžní návrh | 5 |
| 13.2 Části soutěžního návrhu: | 5 |
| 13.3 Hlavní prezentace – „Panely“ | 5 |
| 13.4 Bližší popis – „Portfolio soutěžního návrhu“ | 5 |
| 13.5 Identifikace účastníka – „Identifikace“ | 5 |
| 13.6 Čestné prohlášení – „Prohlášení“ | 5 |
| 13.7 Nezávazná nabídková cena – „Cena“ | 5 |
| 13.8 Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu | 5 |

1) ZADAVATEL

1.1 Zadavatel

Česká republika – Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových, organizační složka státu zřízená zák. č. 201/2002 Sb.

Se sídlem: Rašínovo nábřeží 390/42, 128 00 Praha 2

IČO: 69797111

Za kterou právně jedná: Ing. Radek Ležatka, náměstek pro Ekonomiku a investice, na základě Příkazu GR č. 6/2019, v platném znění

osoba oprávněná zastupovat zadavatele: Mgr. Ivo Popelka, ředitel Územního pracoviště Brno

1.2 Organizátor

CCEA MOBA: MOBA studio s.r.o.

Turkmenská 1420/2, Vršovice, 101 00 Praha 10

IČO 61459712

zástupce: Igor Kovačević, jednatel

cceamoba.cz

2) POROTA

2.1 Porota

2.1.1 Závěsná část

Ivo Popelka, ředitel ÚP Brno ÚZSVM

Martin Sedláček, investiční oddělení MSp ČR

Jiří Mítáček, gen. ředitel MZM

Aleš Holý, vedoucí útvaru městského architekta Uherského Hradiště

Simona Lorencová, ředitelka odboru Hospodářsko-správního, ÚP Brno, ÚZSVM–náhradnice

Vratislav Janča, ředitel správy Okresní soud Uherské Hradiště - náhradník

Marek Junek, ředitel Historického muzea Moravské zemské muzeum - náhradník

Stanislav Blaha, starosta města Uherské Hradiště - náhradník

2.1.2 Nezávislá část

Marcela Steinbachová, architektka, <http://skupina.org>

Pavel Martinek, architekt <https://pavelmartinek.com/>

Juraj Mikulaj, architekt <https://www.mikulaj.com/>

Jan Proksa, architekt, <http://www.janproksa.com/>

Ondřej Hofmeister, architekt <https://www.projektil.cz/>

Veronika Krystová, architektka <https://cargocollective.com/veronikakrysta/> – náhradnice

Václav Šuba, architekt <https://objektor.cz/> – náhradník

2.2 Pomocné orgány poroty

2.2.1 Sekretář soutěže

Igor Kovačević, MOBA studio s.r.o.

2.2.2 Přezkušovatelka návrhů

Karin Grohmannová, MOBA studio s.r.o.

2.3 Přizvání odborníci

Nelly Komendová, NPÚ - územní odborné pracoviště v Kroměříži

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání odborníků.

3) SPECIFIKACE SOUTĚŽE

3.1 Druh soutěže

3.1.1 Podle předmětu soutěže

Soutěž se vyhlašuje jako **architektonicko-urbanistická**.

3.1.2 Podle okruhu účastníků

Soutěž se vyhlašuje jako **otevřená**.

3.1.3 Podle počtu vyhlášených fází

Soutěž se vyhlašuje jako **jednofázová**.

3.1.4 Podle záměru řešení

Soutěž se vyhlašuje jako **projektová**.

3.2 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, případně ve slovenském jazyce.

3.3 Elektronický nástroj

Soutěž bude uveřejněna na elektronickém nástroji NEN (profilu zadavatele), prostřednictvím kterého bude probíhat veškerá komunikace mezi účastníky a zadavatelem včetně odevzdání návrhu. Pro účast v soutěži je nutná registrace v tomto elektronickém nástroji:

<https://nen.nipez.cz/profil/uzsvm>

3.4 Projednání podmínek a zahájení soutěže

3.4.1 Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou po její ustavující schůzi formou hlasování per rollam.

3.4.2 Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti 27. 7. 2022 dopisem č. j. 498-2022/DM/Ze.

3.4.3 Zahájení soutěže

Soutěž byla zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení do Věstníku veřejných zakázek. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu. Podmínky budou v den zveřejnění, popř. následující pracovní den, zveřejněny na profilu zadavatele.

4) ZADÁNÍ SOUTĚŽE

4.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je rekonstrukce a změna využití areálu bývalé věznice v Uherském Hradišti (přesná lokalizace je uvedena v podkladových materiálech). Areál je památkově chráněný.

Areál bývalé věznice v Uherském Hradišti bude využit pro dva základní okruhy funkční naplně:

- Dislokace státních institucí rezortu Ministerstva spravedlnosti: Okresní soud v Uherském Hradišti, Okresní státní zastupitelství v Uherském Hradišti, Probační a mediační služba ČR, pracoviště Uherské Hradiště
- Umístění „Muzea totality“

Úkolem soutěžících je jasně definovat veškeré prostory všech budoucích uživatelů budovy tak, aby celková koncepce řešení odpovídala svým pojetím nejnovějším trendům i požadavkům orgánů ochrany památek. Naplnit požadavky na uspořádání části VIP prostor, prostor se zvláštním režimem apod. Dodržet prostorové požadavky budoucích uživatelů zakotvené v „Dohodě o rozsahu prostor pro potřeby vybudování tzv. muzea totality“ uzavřené dne 7. 9. 2017 mezi ČR – Ministerstvem kultury, městem Uherské Hradiště, Zlínským krajem a ČR – Okresním soudem v Uherském Hradišti.

Odhadované stavební náklady na realizaci jsou 393,5 mil. Kč bez DPH. Soutěž tyto předpokládané náklady ověří a bude sloužit jako indikátor pro jejich případnou aktualizaci.

Předmětem soutěže **není** návrh vnitřních ani vnějších expozic „Muzea totality“.

Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Soutěžní zadání a stanovují se jako doporučené.

4.2 Účel soutěže

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh – řešení předmětu soutěže – který splní požadavky zadavatele obsažené v *těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech*.

Účelem soutěže je prostřednictvím udělení cen vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky, jak je popsáno v těchto podmínkách.

Cílem soutěže je tak najít partnera pro kvalitní projekt – od dopracování návrhu k jeho úspěšné realizaci.

5) PODMÍNKY ÚČASTI

5.1 Účastník soutěže

Účastníkem soutěže může být fyzická i právnická osoba, případně jejich společnost. **Jak se účastník definuje v rámci soutěže, tak s ním bude dále jednáno v JŘBU a tak bude také vystupovat při případném podpisu smlouvy na následující zakázku.** Do podkladu PP.01 lze vyplnit další spolupracující osoby, autory nebo spoluautory. Toto složení týmu bude použito při zveřejňování výsledků soutěže.

5.2 Podmínky účasti v soutěži

5.2.1 Základní způsobilost

Každý účastník musí splnit základní způsobilost dle § 74 Zákona (podrobně vypsáno v příloze PP.02).

5.2.2 Profesní způsobilost

Účastníci musí splnit profesní způsobilost v rozsahu definovaném § 77 odst. 1 Zákona, tj. jsou zapsáni v obchodním rejstříku nebo jiné obdobné evidenci, pokud jiný právní předpis zápis do takové evidence vyžaduje (nevztahuje se na společnosti fyzických nebo právnických osob a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována).

Účastník musí mít dle § 77 odst. 2 písm. a) Zákona oprávnění k podnikání v rozsahu odpovídajícímu předmětu soutěže, a to alespoň pro projektovou činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání nebo na osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není právními předpisy vyžadováno).

Účastníci soutěže musí splnit profesní způsobilost/kvalifikaci, tj. být autorizovanými osobami podle Zákona o výkonu povolání, případně být autorizovanými architekty a inženýry podle práva státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

5.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

5.3.1 Čestné prohlášení

Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži podepsaným čestným prohlášením, vzorem prohlášení je formulář PP.02.

5.3.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky. Každá z fyzických osob toto prokáže podepsáním příslušné části čestného prohlášení dle vzoru PP.02.

5.3.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle § 74 odst. 2 Zákona.

5.3.4 Prokázání profesní způsobilosti prostřednictvím jiné osoby

Účastník je oprávněn prokázat splnění profesní způsobilosti prostřednictvím jiné osoby. Tato osoba však musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

5.3.5 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

5.4 **Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži**

Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 5.3, zadavatel jej vyzve prostřednictvím elektronického nástroje NEN k vysvětlení či dodání požadovaných dokladů. V případě, že účastník požadované dokumenty do uplynutí lhůty pro doplnění či vysvětlení nedoloží, zadavatel jej může vyloučit ze soutěže.

6) TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE

6.1 Odevzdání návrhu

6.1.1 Způsob odevzdání

Návrh se odevzdává elektronicky i fyzicky (v listinné podobě). Elektronicky se návrh odevzdává prostřednictvím elektronického nástroje formou jednotlivých souborů. Fyzicky se návrh odevzdává na adresu organizátora soutěže v úřední hodiny: pondělí až pátek 10:00 – 17:00 h, v poslední den lhůty pro odevzdání návrhu 10:00-14:00 h.

MOBA studio s.r.o., U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha 1
+420 222 222 521

Všechny části listinného podání budou v obalu s nadpisem „REKONSTRUKCE BÝVALÉ VĚZNICE UHERSKÉ HRADIŠTĚ“.

6.1.2 Lhůta pro podání návrhů

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je **4. 11. 2022, 14:00 h**, pro přijetí v elektronickém nástroji i v listinné podobě.

6.1.3 Pozdní nebo špatné odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh doručen ve lhůtě nebo způsobem stanoveným v těchto soutěžních podmínkách, zadavatel na toho, kdo ho podal, nebude v souladu se Zákonem pohlížet jako na účastníka a v soutěži nebude hodnocen. Listinná podoba v neporušeném stavu zůstane archivována u zadavatele a na vyžádání bude vrácena.

6.2 **Přezkoušení návrhů**

Základní přezkoušení návrhů z pohledu splnění závazných požadavků zadavatele uvedených v čl. 5 těchto soutěžních podmínek provede přezkušovatelka po ukončení lhůty pro podání návrhů. Účastníci soutěže mohou být v případě potřeby vyzváni přezkušovatelkou k doplnění. O přezkoušení návrhů zpracuje zprávu, která bude předložena porotě, a provede anonymizaci návrhů tak, že označí jednotlivé návrhy číslem, pod kterým budou návrhy dále známy porotě a zadavateli.

6.3 **Hodnotící zasedání poroty**

Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

6.4 **Zpráva o hodnocení návrhu**

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zápis, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se zasedání účastnili.

Zpráva o hodnocení návrhu obsahuje zejména:

- zápisy ze všech jednání poroty včetně výsledků všech hlasování,
- rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů,
- způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení,
- posouzení všech soutěžních návrhů,
- rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn včetně odůvodnění,
- prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty

7) UKONČENÍ SOUTĚŽE

7.1 **Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže**

7.1.1 Rozhodnutí o výběru návrhu

Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 50 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

7.1.2 Oznámení výsledku soutěže

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nevhodnějšího návrhu zadavatelem. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nevhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

7.2 **Zpřístupnění soutěžních návrhů**

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u zadavatele na vyžádání.

7.2.1 Ukončení soutěže

Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námítky nejsou uplatněny;
- v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

7.2.2 Zrušení soutěže

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen a odměn, tedy poměrná částka až z 3.350.000 Kč). Výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 670.000 Kč.

7.3 **Proplacení cen a odměn**

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od ukončení soutěže. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

7.4 **Způsob uveřejnění návrhů**

Zadavatel uveřejní soutěžní návrhy on-line na webových stránkách (název bude upřesněn), v případě, že to dovolí epidemiologická situace, budou vystaveny i fyzicky, a to do tří měsíců od uplynutí námitek k rozhodnutí o výběru nevhodnějšího návrhu. Místo vystavení bude upřesněno zadavatelem.

8) KRITÉRIA HODNOCENÍ

8.1 **Kritéria hodnocení**

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- Kvalita architektonického řešení – komfort a flexibilita užívání, funkčně-provozní řešení, logické vazby v dispozičním řešení.
- Technická úroveň návrhu - konstrukční a technologická řešení s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům.

8.2 **Hodnocení návrhů porotou**

Porota bude návrhy hodnotit podle kritérií kvality uvedených v čl. 8 těchto pravidel na základě znalostí a zkušeností svých členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

9) CENY A ODMĚNY

9.1 **Celková částka na ceny a odměny**

Celková částka na ceny a odměny se stanovuje ve výši 3.350.000 Kč.

9.2 **Ceny**

9.2.1 První cena

První cena se stanovuje ve výši 1.340.000,- Kč.

9.2.2 Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 1.005.000,- Kč.

9.2.3 Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 670.000,- Kč.

9.3 **Odměny**

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se na odměny stanovuje částka k rozdělení ve výši 335.000,- Kč.

9.4 **Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn**

Za podmínek stanovených v § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout o přerozdělení nebo neudělení některých z cen nebo odměn.

10) ZADÁVACÍ DOKUMENTACE, PROHLÍDKA LOKALITY

10.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny v elektronickém nástroji

<https://nen.nipez.cz/profil/uzsvm> ode dne zahájení soutěže, popř. následujícího pracovního dne.

10.2 Soutěžní podklady

10.2.1 Zásadní podklady pro vypracování soutěžního návrhu

- P.01. Soutěžní zadání (pdf)
- P.02. Stavební program
- P.03. Závazné stanovisko č. j. MUUH-SŽP/59476/2017/BoR ze dne 12. 9. 2017, PM nabylo dne 30. 9. 2017, vydané Odborem stavebního úřadu a životního prostředí Městského úřadu Uherské Hradiště, Odloučené pracoviště Protzkarova 33
- P.04. Tabulky bilancí k vyplnění základních ukazatelů stavby (xls)
- P.05. „Dohoda o rozsahu prostor pro potřeby vybudování tzv. muzea totality“ ze dne 4. 5. 2017.

10.2.2 Doplnující podklady pro vypracování soutěžního návrhu

- P.06. Mapový podklad (dwg)
- P.07. 3D model zástavby a terénu (dwg)
- P.08. Fotodokumentace (jpg)
- P.09. Ortofotomapa (jpg)
- P.10. Dokumentace stávajícího provedení areálu
- P.11. Stavebně technický průzkum a související specializované průzkumy (zprac. Masák & Partner s.r.o., 09/2021),
- P.12. Stavebně historický průzkum a související specializované průzkumy (zprac. Masák & Partner s.r.o., 10/2021),
- P.13. „Studie využití areálu bývalé věznice v Uherském Hradišti“ (zprac. Ateliér Velehradský, s.r.o., 10/2017),
- P.14. „Studie využití areálu bývalé věznice v Uherském Hradišti, varianta „Alternativa 1“ – aktualizace předpokládaných nákladů stavby (zprac. Ateliér Velehradský, s.r.o., 01/2022),
- P.15. Projektová dokumentace „Dočasné zabezpečení střechy objektu bývalé věznice v Uherském Hradišti“ (zprac. GG Archico a.s., 06/2020),
- P.16. Vyjádření ke stavební činnosti v území s archeologickými nálezy č. j. ARUB/4894/19 DS ze dne 1. 10. 2019 vydané Archeologickým ústavem Akademie věd České republiky, Brno, v.v.i., Čechyňská 363/19, Brno.
- P.17. „Memorandum o spolupráci ve věci budoucího využití areálu bývalé věznice v Uherském Hradišti“ ze dne 7. 9. 2016
- P.18. Zápis z jednání s NPÚ 6. 1. 2022
- P.19. Studie organizace dopravy v centru města Uherského Hradiště
- P.20. Libreto - poslední verze_pro ÚZSVM

10.2.3 Administrativní podklady

- PP.01. Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)
- PP.02. Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)
- PP.03. Nezávazná nabídková cena projekčních prací – vzor k vyplnění (xls) – nebude předložena porotě; v JŘBU se bude podávat nabídka nová.

10.2.4 Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

10.3 Vysvětlení, změna či doplnění soutěžních podmínek (dotazy)

10.3.1 Pokládání dotazů přes profil zadavatele / elektronický nástroj

Účastníci musí podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně v rámci elektronické komunikace prostřednictvím elektronického nástroje NEN v souladu s § 98 ZVZ.

10.3.2 Lhůta pro pokládání dotazů

Dotazy mohou být podávány do 19. 10. 2022.

10.3.3 Vysvětlení, změna nebo doplnění soutěžních podmínek

Vysvětlení, změna nebo doplnění (odpověď) bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněno na profilu zadavatele. Zadavatel může podat vysvětlení, změnu nebo doplnění soutěžních podmínek také bez podané žádosti účastníka.

10.4 Prohlídka soutěžní lokality

Prohlídka soutěžní lokality proběhne dne 5. 9. 2022 a dne 19. 9. 2022. Na prohlídku je nutné se předem registrovat na email ask@cceamoba.cz minimálně 5 dnů před termínem prohlídky. Prohlídka bude bez účasti porotců. Případné dotazy na prohlídce budou zaznamenány a odpovězeny formou dodatečné informace.

11) NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA

11.1 Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU)

V souladu s § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu popsaném níže. K podání nabídky budou účastníci vyzýváni dle umístění v soutěži. V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, bude jednací řízení bez uveřejnění ukončeno.

11.1.1 Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.1.2 Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle předchozího bodu nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.1.3 Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle předchozího bodu nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

11.2 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

11.2.1 Doložení dokladů splnění podmínek účasti

Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží zadavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži. Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje. Účastník bude povinen v rámci JŘBU prokázat, že disponuje autorizací (A.0 nebo A.1).

11.2.2 Smlouva bude vyhotovena v českém jazyce.

11.3 Rozsah následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování následujících základních fází služeb (FS) při vypracování projektové dokumentace v souladu s novými standardy služeb architekta, tedy:

FS 1 – Příprava projektu; FS 2 – Návrh stavby – dopracování soutěžního návrhu; FS 3 – Projekt pro umístění stavby; FS 4 – Projekt pro povolení stavby; FS 5 – Projekt pro provádění stavby; FS 6 – Soupis prací a dodávek; FS 7 – Autorský dozor

Harmonogram projekčních prací bude nastaven tak, že stavební práce na rekonstrukci budou zahájeny v roce 2025.

Zakázka bude rovněž obsahovat zpracování nadstandardních služeb a speciálních odborných služeb spojených s plněním veřejné zakázky, obstaravatelskou činností, součinností se zadavatelem, spoluprací se zadavatelem při odstraňování vad a nedodělků a uvedení stavby do užívání. Součástí projektu bude návrh interiéru stavby a navigační systém v objektu.

11.4 Předpokládaná hodnota následné zakázky

Honorář za provedení následné zakázky v rozsahu uvedeném v těchto soutěžních podmínkách bude stanoven v rámci JŘBU na základě doporučeného honorářového řádu ČKA s přihlédnutím k nezávazným nabídkovým cenám.

12) AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

12.1 Autorská práva

12.1.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor
Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník vyplněním dokumentu identifikační údaje účastníka.

12.1.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat.

12.1.3 Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

12.1.4 Vlastnictví soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

12.2 Klauzule o akceptování podmínek soutěže

12.2.1 Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejich pomocných orgánů a přizvaných odborníků

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatelka soutěžních návrhů, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

12.2.2 Souhlas ze strany účastníků

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže.

12.3 Řešení rozporů

12.3.1 Námitky

Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona nebo v souladu se soutěžním řádem ČKA.

12.3.2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle § 249 a násl. Zákona.

13) SOUTĚŽNÍ NÁVRH

13.1 Požadavky na soutěžní návrh

13.1.1 Závazné požadavky

Závaznými požadavky jsou:

- odevzdání všech částí soutěžního návrhu vypsanych níže;
- včasné a řádné odevzdání soutěžního návrhu dle soutěžních podmínek;
- anonymita soutěžního návrhu popsána níže.

Jejich nesplnění povede k vyřazení z hodnocení porotou a k vyloučení ze soutěže. Výjimku tvoří pouze případ chybného nebo chybějícího podání částí soutěžního návrhu 13.2 c) až e), u kterých může zadavatel účastníka vyzvat k jejich doplnění.

13.1.2 Doporučené požadavky

Požadavky neuvedené v předchozím bodě jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

13.2 Části soutěžního návrhu:

- Hlavní prezentace – „Panely“
- Bližší popis – „Portfolio soutěžního návrhu“
- Identifikace – „Identifikace“
- Čestné prohlášení – „Prohlášení“
- Nezávazná nabídková cena – „Cena“

13.3 Hlavní prezentace – „Panely“

13.3.1 Uspořádání

Prezentace bude uspořádána na 4 panelech formátu B1 na výšku. Na panelu v pravém dolním rohu bude místo o reálné velikosti 3 x 3 cm pro náhodně přidělené číslo, pod kterým bude návrh znám porotě. Při dolní straně panelu bude uveden název soutěže „UHT“- REKONSTRUKCE BÝVALÉ VĚZNICE UHERSKÉ HRADIŠTĚ“.

13.3.2 Forma odevzdání

Panely budou odevzdány fyzicky i elektronicky – v listinné podobě vytištěné a podlepené lehkou deskou pro výstavní účely (např. kapa deskou), v elektronické podobě jako JPG soubory s rozlišením alespoň 150 dpi pomocí elektronického nástroje.

13.3.3 Doporučený obsah hlavní prezentace

panel 1:

- architektonicko-urbanistická situace celého řešeného území s okolím – hlavní výkres, ve kterém bude zobrazeno urbanistické a architektonické řešení, ve kterém budou vložena vstupní patra a (1 NP) v měřítku 1:500
- stručný popis návrhu, vysvětlení konceptu návrhu
- axonometrické zobrazení celkového řešení

panel 2:

- půdorysy všech podlaží se základními kótami v měřítku 1:400
- koncepční architektonicko-urbanistické pohledové řezy 1:400

panel 3:

- trasy jednotlivých uživatelů budovy, veřejnost, zaměstnanci v rozloženém axonometrickém zobrazení
- soutěžícím vybranou část návrhu v měřítku 1:200, například vstup, dostavba

panel 4:

- vizualizace nádvoří s pietním místem
- koncepční obrázek nebo vizualizaci, které představí celkovou náladu a atmosféru areálu

13.3.4 Další obsah

Panely budou moci obsahovat další libovolná vyjádření dle uvážení účastníků nad výše uvedený rámec.

13.4 Bližší popis – „Portfolio soutěžního návrhu“

13.4.1 Uspořádání

Popis bude uspořádán v sešitu formátu A4 na výšku.

Titulní strana ponechá v pravém dolním rohu místo o reálné velikosti 3 x 3 cm pro náhodně přidělené číslo, pod kterým bude návrh znám porotě. Při dolní straně titulní strany bude uveden název soutěže „UHT-REKONSTRUKCE BÝVALÉ VĚZNICE UHERSKÉ HRADIŠTĚ“.

13.4.2 Forma odevzdání

Portfolio soutěžního návrhu bude odevzdáno fyzicky i elektronicky – v listinné podobě vytištěné a svázané alespoň v jedné kopii (preferuje se ve 2 kopiích), v elektronické podobě v jednom PDF souboru s rozlišením alespoň 150 dpi pomocí elektronického nástroje.

13.4.3 Doporučený obsah bližšího popisu

- titulní strana
- anotace návrhu v rozsahu ca 500 znaků vč. mezer

- popis celkového architektonického řešení – včetně vazeb na okolí a provozního, konstrukčního a materiálového řešení
 - popis provozního a dopravního řešení s ohledem na různé režimy užívání
 - popis energetického konceptu objektu a areálu s důrazem na hospodárnost provozu
 - vyplněné tabulky bilancí – viz vzor vydaný jako podklad.
- Bližší popis návrhu není limitován na formu textu, doporučuje se jej doplnit schémata, skicami a dalšími vysvětlujícími výstupy, díky kterým účastník co nejlépe přiblíží principy svého návrhu porotě.

13.4.4 Další obsah

Popis bude moci obsahovat další libovolná vyjádření dle uvážení účastníků nad výše uvedený rámec.

13.5 Identifikace účastníka – „Identifikace“

Vyplněný vzor PP.01 (nebude předložen porotě)

Identifikace bude odevzdána fyzicky i elektronicky. V elektronické podobě jako jeden soubor formátu pdf.

13.6 Čestné prohlášení – „Prohlášení“

Vyplněný vzor PP.02 (nebude předložen porotě) bude odevzdán pouze elektronicky jako jeden soubor formátu pdf.

13.7 Nezávazná nabídková cena – „Cena“

Nezávazná nabídková cena slouží zadavateli pro orientaci – tento dokument nebude porotě předložen, ale bude vodítkem pro JŘBU.

Cena bude odevzdána pouze elektronicky jako jeden soubor formátu XLS – vyplněný vzor PP.03.

13.8 Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno, adresu ani jinou grafickou značku účastníka, která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.

V Praze dne: *uvedeno v doložce elektronického podpisu*

Česká republika – Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových

Ing. Radek Ležatka
náměstek pro Ekonomiku a investice