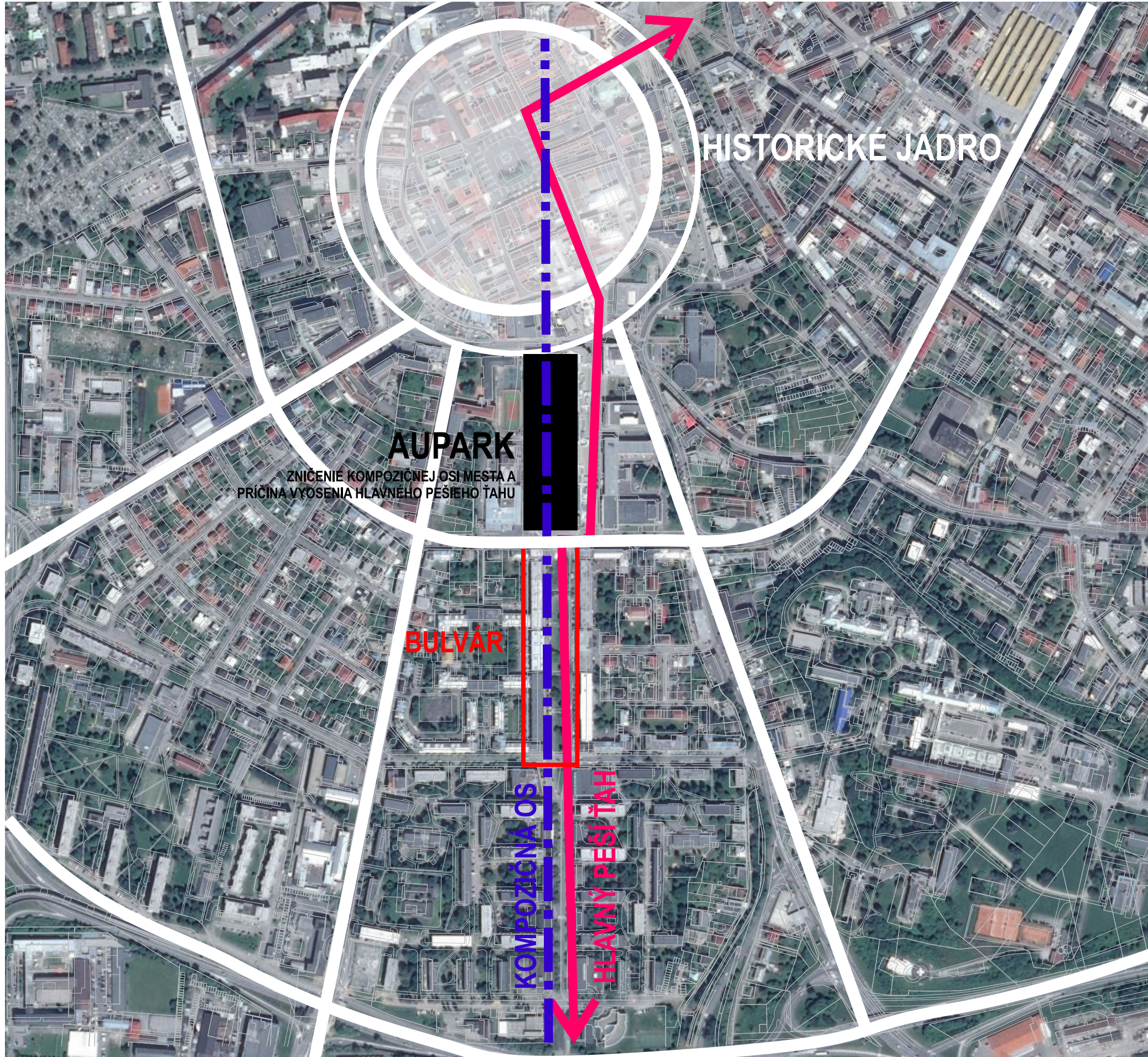
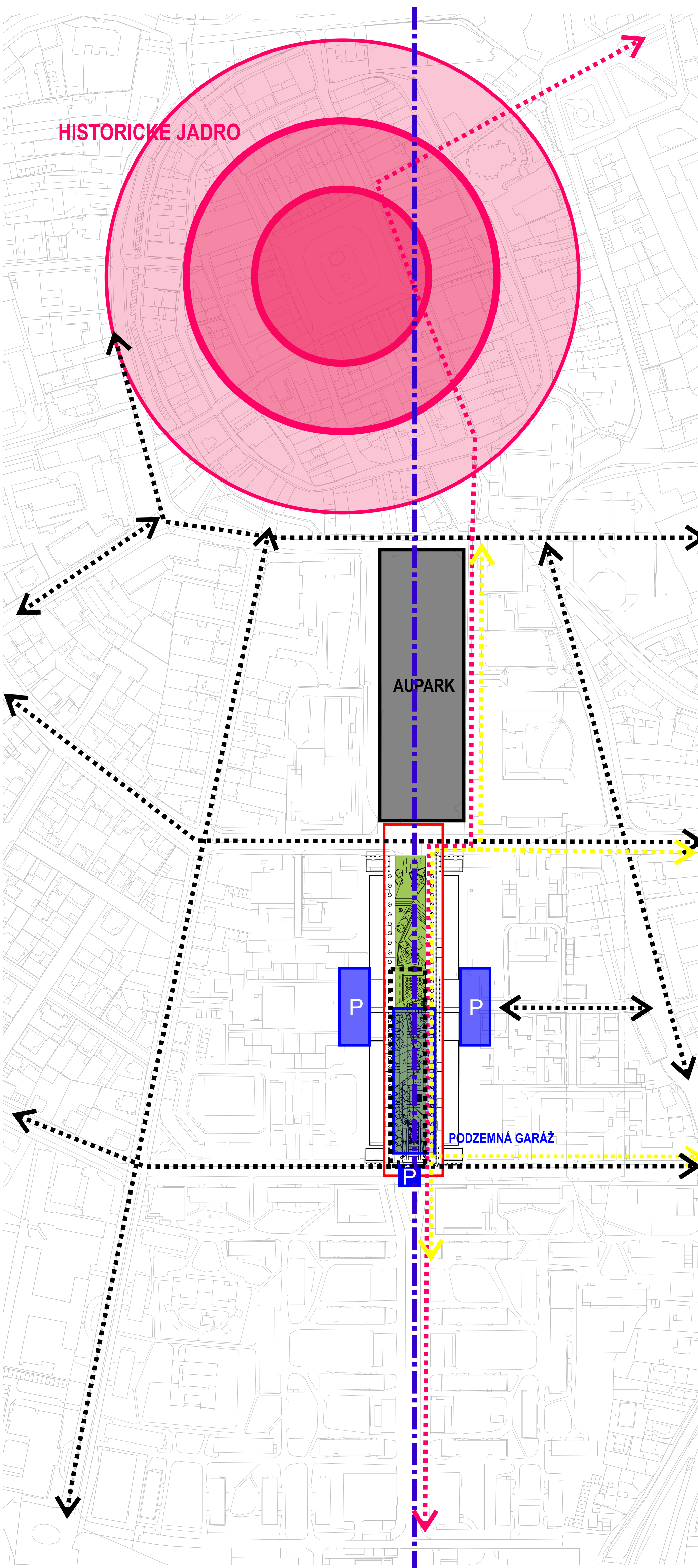


# „SÚŤAŽ - ŽILINA - BULVÁR“

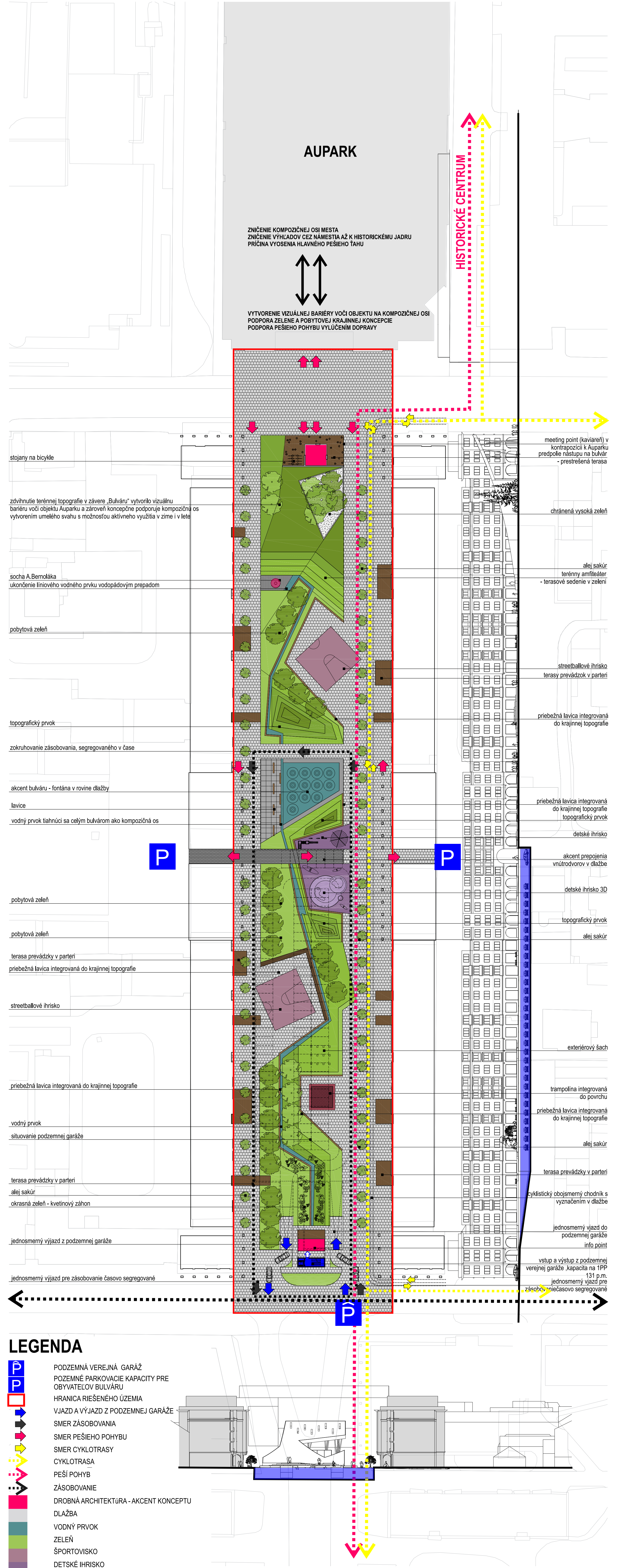
VÝKRES Č. 1



1.1 ŠIRŠIE VZŤAHY M 1:5000



1.2 FUNKČNÉ USPORIADANIE ÚZEMIA A PRINCÍPY DOPRAVNÉHO RIEŠENIA A DOPRAVNÝCH VAZIEB M 1:2000



1.3 KOMPLEXNÝ URBANISTICKÝ NÁVRH M 1:500

## LEGENDA

- PODZEMNÁ VEREJNÁ GARÁŽ
- POZEMNÉ PARKOVACIE KAPACITY PRE OBYVATEĽOV BULVÁRU
- HRANICA RIEŠENÉHO ÚZEMIA
- VJAZD A VÝJAZD Z PODZEMNEJ GARÁŽE
- SMER ZÁSOBOVANIA
- SMER PEŠIEHO POHYBU
- SMER CYKLOTRASY
- CYKLOTRASA
- PEŠÍ POHYB
- ZÁSOBOVANIE
- DROBNÁ ARCHITEKTÚRA - AKCENT KONCEPTU
- DLAŽBA
- VODNÝ PRVOK
- ZELENĚŇ
- ŠPORTOVISKO
- DETSKÉ IHRISKO



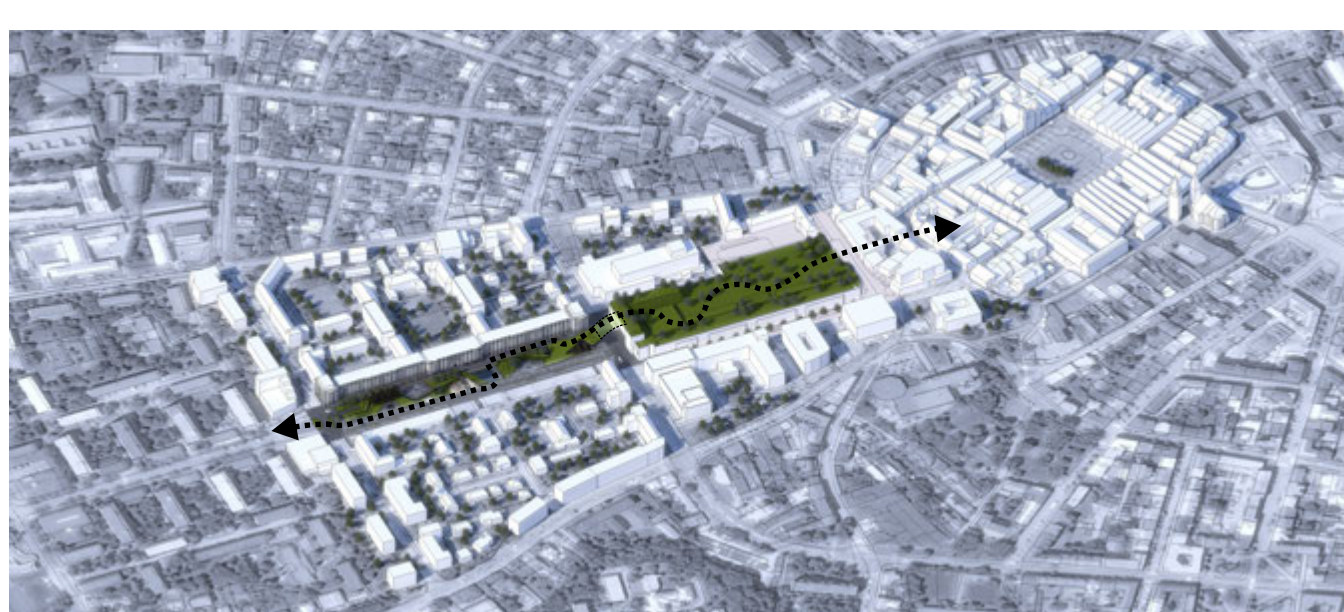
# „SÚŤAŽ - ŽILINA - BULVÁR“

VÝKRES Č. 2



2.3 ETAPIZÁCIA PRESTAVBY BULVÁRU S PODZEMNÝMI PARKOVANÍMI M 1:2000

- ▼ VJAZD VÝZAD
- 1 ETAPA / PARKING
- 2 ETAPA / BULVÁR





## Architektonicko-urbanistická súťaž

### „SÚŤAŽ – ŽILINA – BULVÁR“

#### Sprievodná správa

Konceptom nášho architektonicko-urbanistického riešenia priestoru „Bulváru“ v Žiline, bolo navrátiť mu jeho postavenie vrámci mesta a jeho urbánu hodnotu, ktorú stratilo ako výsledok udalostí vedúcich k zastavaniu námestia Ľ.Štúra, jedného z námestí usporiadaných na kompozičnej osi mesta Žilina. Kompozičná os fungovala ako hlavný peší ťah s malými akcentami vo forme námestí prepájajúca tieto s historickým jadrom mesta. Jedným z týchto urbánnych priestorov bolo aj námestie Ľ.Štúra, ktorého zastavaním komerčným objektom sa poškodila kompozičná os mesta s jej urbanistickými priehľadmi a prirodzeným trasovaním. Bulvár svojou polohou vrámci mesta na tejto kompozičnej osi priamo čelí komerčnému objektu niekoľkopodlažného Auparku. Tento objekt je absolútne bez predpolia, vrámci štruktúry nemá žiadnu mierku a nepoškodil len objektom orientovaným do bývalého námestia Ľ.Štúra ale aj samotnému priestoru Bulváru, ktorý je drobný, má svoju štruktúru a prirodzenú mierku. Našou myšlienkou bolo vizuálne zakryť tento objekt topograficky – centrálny pás terénu sa smerom k Auparku dvíha a vytvára umelý svah pôsobiaci ako jeho filozofický a kompozičný protipól. V jeho objeme je situovaný tzv. „meeting point“ (kaviareň, brasseria, patisserie) - funkcia, ktorá dodáva bulváru potrebné predpolie komunikujúce aj so samotným Auparkom. Druhým aspektom, s ktorým v našom koncepte uvažujeme je vylúčenie akejkoľvek dopravy z Bulváru, ktorý by mal ostať výsostne pobytový a to nielen na lokálnej úrovni ale celomestského významu. Doprava by bola horizontálne, vertikálne a časovo segregovaná – v polohe na križovatke s ulicou Antona Bernoláka by bol situovaný jednosmerný vjazd a výjazd spolu s verejne prístupným komunikačným jadrom, umožňujúcim využívanie parkovania v podzemnej garáži nielen pre obyvateľov ale aj pre verejnosť. Podzemná garáž má kapacitu parkovacích miest vrámci jedného podzemného podlažia 131, ktoré by mohlo byť rozšírené pod celý Bulvár v prípade potreby, dokonca aj do druhého podzemného podlažia. Vrámci Bulváru je možné zásobovanie komerčných prevádzok v parteri, avšak časovo segregovane, v skorých ranných hodinách, aby nedochádzalo ku kolízii s návštevníkmi Bulváru. Obe pozemné parkovacie kapacity za objektami bytových domov by bolo vhodné obsluhovať zo zadnej strany objektov.

Povrch bulváru je členený horizontálne iba funkčne – a to pre peších a cyklistov, kde cyklistická trasa je vyznačená priamo v dlažbe, vo východnom segmente pozdĺž aleje sakúr. Priestorovo je dlažba v jednej úrovni, bez fyzických bariér. Všetky funkčné povrchy – vodná plocha, ihriská, detské ihriská - sú v jednej rovine. Centrálny pás terénnej topografie sa vinie bulvárom a smerom k Auparku sa dvíha. Do jeho priestoru, ktorý sa vlní a dvíha, sú

zaseknuté rôzne funkčné plochy. Ihriská pre streetball, malý futbal, exteriérový šach, trampolínu, stolný tenis, minigolf poprípade skateboard –park sú nielen mladých a športovcov ale aj deti, ktorým je venovaná časť v strede Bulváru. Športové plochy sa striedajú s plochami pre pobyt a rekreáciu v zeleni – sú tu situované priestory na sedenie v rámci terénnych terás z druhej strany umelého svahu , situované okolo sochy A.Bernoláka , kde ústi aj vodný prvok vynúci sa celým bulvárom. Vodný prvok je integrovaný do terénnej topografie ako súčasť pozdĺžnych lavíc, ktoré ukončujú terénny pás a zároveň poskytujú sedenie okolo ihrísk. Akcentom na línii vodného prvku je vodná plocha v rovine Bulváru, zvýraznená veľkoformátovou dlažbou s vysokým leskom – fontána, ktorá sa interaktívne spúšťa podľa predvolených režimov. V rámci zelených plôch sú umiestňované záhony okrasných rastlín, kríkov ako aj vzrastlej zelene v alejách pozdĺž línie kompozície, ale aj zhlukovo v závislosti od funkčného rozvrhnutia. Chránené stromy v polohe pri Veľkej Okružnej sú zachované v pôvodnej polohe v rámci výseku umelého svahu, ktorého bočné strany sú čiastočne otvorené a zatvorené ponúkajú priestor pre vytvorenie umelej horolezeckej steny. Aleje sakúr po oboch stranách bulváru sú zachované. Súčasťou návrhu by bolo zjednotiť výrazové prostriedky výkladov jednotlivých prevádzok v parteri. Kaviarne a reštaurácie by mali k dispozícii vysunuté terasy.

Čo sa etapizácie výstavby týka, v prvej etape by bola výstavba podzemnej garáže, podľa potreby jednopodlažnej alebo dvojpodlažnej, čo bude mať za následok potrebu preložky inžinierskych sietí. Druhá etapa by zahŕňala samotnú výstavbu bulváru – zjednotenie nivelety plôch dlažby a vytvorenie terénnej vlny v centrálnej časti. Etapizácia vlastného návrhu bulváru by sa dala rozdeliť na povrchy a terénne úpravy, sadové úpravy a prvky mobiliáru. Zjednotenie dizajnu parteru by bol až posledný krok celej revitalizácie Bulváru. Predpokladanými nákladmi v rámci preložky sietí pri prvej etape spodnej stavby je 2,8 mil. Eur. Druhá etapa je pri predpoklade 500 Eur/m<sup>2</sup> 6,35 mil.Eur.