

**Verejný obstarávateľ:**

**Liptovské múzeum, Námestie Š. N. Hýroša 10, 034 50 Ružomberok**

## **SÚŤAŽNÉ PODMIENKY**

Verejnú obstarávanie s finančným limitom zákazky s nízkou hodnotou zadávanej postupom podľa § 117 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, s využitím niektorých ustanovení § 119 až § 125 štvrtej časti citovaného zákona o verejnom obstarávaní (ďalej len ZoVO).

Súťaž návrhov

**Predmet zákazky:**

**Verejná projektová architektonicko-výtvarná jednoetapová súťaž návrhov  
„Architektonicko - výtvarný návrh novej expozície s názvom  
Príroda Liptova“**

Súlad súťažných podmienok so ZoVO potvrdzuje:

Ing. Marta Rusnáková, osoba poverená realizáciou verejného obstarávania

V Ružomberku dňa 28.03.2022:

PaedDr. Michal Kovačic, PhD., riaditeľ Liptovského múzea

---

meno, priezvisko, funkcia a podpis  
zodpovednej osoby vyhlasovateľa

Časť I.  
**Všeobecné informácie**

**Vyhlasenie:**

Liptovské múzeum vyhlasuje projektovú verejnú architektonicko-výtvarnú jednoetapovú súťaž návrhov na „Architektonicko - výtvarný návrh novej expozície s názvom **Príroda Liptova**“, v súlade so Súťažným poriadkom Slovenskej komory architektov zo 16. mája 2018, s prihladením k ustanoveniam zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.

## 1 IDENTIFIKÁCIA VEREJNÉHO OBSTARÁVATEĽA

Názov organizácie:	Liptovské múzeum
Sídlo organizácie:	Námestie Š. N. Hýroša 10, 034 50 Ružomberok
IČO:	35993154
Krajina:	Slovenská republika
Právna forma:	Príspevková organizácia
Štatutárny zástupca:	PaedDr. Michal Kovačic, PhD., riaditeľ
Adresa hlavnej stránky:	<a href="http://www.liptovskemuzeum.sk/">http://www.liptovskemuzeum.sk/</a>

- 1.1. **Verejný obstarávateľ:** podľa § 7 ods.1 písm. d) zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a vyhlasovateľ podľa § 119 ods. 3 citovaného zákona v platnom znení
- 1.2. **Kontaktná osoba pre predmetnú zákazku:** Ing. Marta Rusnáková, Tel. 0918 680 212, e-mail: [marta.rusnakova@liptovskemuzeum.sk](mailto:marta.rusnakova@liptovskemuzeum.sk)

## 2 PREDMET ZÁKAZKY

- 2.1. Verejná architektonicko-výtvarná jednoetapová súťaž návrhov na „Architektonicko - výtvarný návrh novej expozície s názvom **Príroda Liptova**“.
- 2.2. Účelom súťaže je získať najlepšie riešenie a poskytovateľa služieb architekta pre architektonicko - výtvarný návrh expozície s názvom **Príroda Liptova**.
- 2.3. **Spoločný slovník obstarávania CPV:**  
712000 00-0 Architektonické a súvisiace služby  
712200 00-6 Návrhárske a architektonické služby  
92521100-0 Muzeálne výstavy
- 2.4. V zmysle §1 vyhlášky Úradu pre verejné obstarávanie číslo 171/2019 Z. z. z 11. júna 2019, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Úradu pre verejné obstarávanie číslo 157/2016 z 23. marca 2016 sa súťaž návrhov vyhlasuje ako:
  - 2.4.1. podľa účelu projektová súťaž
  - 2.4.2. podľa okruhu účastníkov verejná súťaž, pre neobmedzený počet účastníkov, ktorý môžu predložiť návrh v lehote na predkladanie návrhov
  - 2.4.3. podľa predmetu architektonická súťaž, ktorej predmetom je získanie architektonického návrhu expozície
  - 2.4.4. podľa priebehu jednoetapová súťaž, v ktorej porota zostaví poradie po vyhodnotení všetkých návrhov, ktoré splnili požiadavky podľa súťažných podmienok
  - 2.4.5. anonymná súťaž, na zachovanie anonymity účastníkov súťaže návrhov
- 2.5. Súťaž je vyhlásená dňom zverejnenia Výzvy na predkladanie návrhov. Výzva bude zverejnená na internetovej stránke vyhlasovateľa súťaže [www.liptovskemuzeum.sk](http://www.liptovskemuzeum.sk), na stránkach [www.archinfo.sk](http://www.archinfo.sk), [www.archiweb.cz](http://www.archiweb.cz) a na webovom sídle zriaďovateľa vyhlasovateľa [www.zilinskazupa.sk/sk/verejne-obstaravanie](http://www.zilinskazupa.sk/sk/verejne-obstaravanie).
- 2.6. Výsledky súťaže budú zverejnené na webovom sídle vyhlasovateľa.
- 2.7. **Predpokladaná hodnota zákazky:** Predpokladaná hodnota zákazky je stanovená podľa § 6 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov na 5.200,- EUR bez DPH vrátane cien v súťaži návrhov. Predpokladané náklady na realizáciu expozície sú 84.000,- EUR bez DPH.

### **3 POROTA**

3.1 Na vyhodnocovanie predložených súťažných návrhov vyhlasovateľ vymenoval porotu v zložení:

Ing. arch. Vavrinec Kendera, predseda poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi  
RNDr. Oľga Removčíková, zoológ a botanik, člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi  
PaedDr. Michal Kovačic, PhD., člen poroty, závislý na vyhlasovateľovi  
Mgr. Pavol Hriadel, člen poroty, závislý na vyhlasovateľovi  
Mgr. Martin Hromada, PhD., člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi

3.2 Náhradní členovia poroty:

RNDr. Jozef Radúch, zoológ a botanik, nezávislý na vyhlasovateľovi  
doc. akad. mal. Pavol Rusko, ArtD., člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi  
Ing. arch. Martin Bišťan, člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi

3.3 Pomocné orgány poroty:

Mgr. Viera Kunová, sekretár súťaže, závislá na vyhlasovateľovi  
Ing. Marta Rusnáková, overovateľ návrhov, závislá na vyhlasovateľovi

### **4 MIESTO VYPRACOVANIA NÁVRHOV**

4.1 Každý účastník súťaže návrhov vypracuje návrh vo svojom sídle, prípadne v iných priestoroch s možnosťou komunikácie s vyhlasovateľom.

### **5 VARIANTNÉ RIEŠENIA**

5.1 V súťaži je prípustné predložiť variantné riešenia ako samostatné návrhy.

### **6 UZAVRETIE ZMLÚV**

6.1 Výsledkom zákazky s nízkou hodnotou podľa § 117 ZoVO bude Oznámenie o prijatí návrhu účastníka, ktorého návrh na Architektonicko-výtvarný návrh novej expozície bol vyhodnotený ako víťazný.

6.2 Predmetom nadväzujúcej zákazky bude poskytnutie nasledujúcich služieb:

1. dopracovanie návrhu do plnohodnotnej výtvarno - architektonickej štúdie;
2. vypracovanie realizačného projektu, pričom súčasťou dokumentácie bude aj výkaz výmer a položkový rozpočet, ktoré budú použité ako podklad pre výber zhotoviteľa expozície;
3. vykonávanie občasného autorského dozoru počas realizácie expozície.

### **7 PODMIENKY PREDLOŽENIA NÁVRHOV**

7.1 Jeden účastník môže podať do súťaže viac návrhov, ale ako samostatné návrhy.

7.2 Účastník predkladá návrh v uzavretom obale podľa bodu 18. osobne alebo poštovou službou na adresu vyhlasovateľa uvedeného v bode 19.1 týchto súťažných podmienok.

7.3 V prípade, že účastník predloží návrh prostredníctvom poštovej služby, je podľa bodu 19.3. týchto súťažných podmienok rozhodujúci termín doručenia návrhu vyhlasovateľovi.

7.4 Pri osobnom doručení návrhu účastníkom na adresu uvedenú v bode 19.1., vyhlasovateľ vydá účastníkovi potvrdenie o jeho prevzatí s uvedením dátumu, času a miesta prevzatia návrhu.

7.5 Ak súčasťou návrhu nebudú doklady a dokumenty uvedené v bode 16.1., bude tento návrh z procesu vyhodnocovania návrhov vylúčený.

### **8 ZÁKLADNÉ LEHOTY A TERMÍNY SÚŤAŽE**

8.1 Termín vyhlásenia súťaže sa stanovuje na 28. marca 2022.

8.2 Lehota na podanie posledných otázok sa stanovuje do 15:00 hod. dňa 31. mája 2022.

8.3 Lehota na predloženie návrhov uplynie o 15.00 hodine dňa 06. júna 2022.

8.4 Lehota na overenie súťažných návrhov sa stanovuje do 9. júna 2022.

8.5 Termín hodnotiaceho zasadnutia súťažnej poroty sa stanovuje predbežne na deň 14. júna 2022.

- 8.6 Lehota na vyhlásenie výsledkov súťaže v zmysle týchto súťažných podmienok sa stanovuje na dobu 7 pracovných dní od konečného rozhodnutia poroty o poradí a udelení cien predbežne do 24. júna 2022.
- 8.7 Lehota na zaplatenie víťazných cien je stanovená do doby 30 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže na webovej stránke vyhlasovateľa.
- 8.8 Lehota na vrátenie neocenených súťažných návrhov je stanovená na dobu 30 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže.
- 8.9 Účastníkom súťaže, ktorí si vyžiadali súťažné podklady, bude umožnená obhliadka priestorov, v ktorých bude umiestnená nová expozícia. Obhliadka je možná v každý pracovný deň od 9-13,00 hod. až do uplynutia lehoty na predkladanie návrhov.

## **9 NÁKLADY NA VYPRACOVANIE NÁVRHOV**

- 9.1 Všetky výdavky spojené s prípravou a predložením návrhu znáša uchádzač bez finančného nároku voči verejnému obstarávateľovi.

## **10 ZDROJE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV**

- 10.1 Predmet zákazky bude financovaný zo schváleného projektu č. 22-523-01736, názov: Nová stála expozícia Príroda Liptova. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, spolufinancovanie je zabezpečené z rozpočtu Žilinského samosprávneho kraja a z vlastných prostriedkov vyhlasovateľa.
- 10.2 Ceny sa vyhlasovateľ zaväzuje vyplatiť v lehote podľa čl. 8.7 súťažných podmienok ich poukázaním na bankový účet autora oceneného návrhu; v prípade autorských kolektívov podľa pomeru uvedeného súťažiacimi v obálke „Autor“.

## **11 OPRÁVNENÍ ÚČASTNÍCI SÚŤAŽE**

- 11.1 Súťaž sa vyhlasuje ako verejná anonymná pre neobmedzený počet účastníkov.
- 11.2 Súťažný návrh môže predložiť každý účastník, ktorý má ukončené vysokoškolské vzdelanie II. stupňa v odbore architektúra, dizajn alebo výtvarné/vizuálne umenie. Požadované vzdelanie musí preukázať aspoň jeden člen autorského tímu.
- 11.3 Súťažný návrh môže predložiť len účastník, ktorý si vyžiadala súťažné podmienky a súťažné podklady a ktorému ich vyhlasovateľ poskytol.
- 11.4 Návrhy môžu predkladať aj skupiny účastníkov, od ktorých sa nevyžaduje vytvoriť právnu formu, aby mohli predložiť návrh.
- 11.5 Osoby vylúčené z účasti v súťaži:  
Účastníkom v súťaži nesmie byť ten, kto:
  - a) bol spracovateľom súťažných podmienok,
  - b) je členom poroty,
  - c) vypracoval kritériá hodnotenia predložených návrhov,
  - d) je blízkou osobou, spoločníkom, zamestnancom alebo zamestnávateľom osoby uvedenej v písmenách a) až c) tohto bodu tejto časti súťažných podmienok.

## **12 ZRUŠENIE SÚŤAŽE NÁVRHOV**

- 12.1 Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo podľa § 57 ods. 1 ZoVO súťaž návrhov zrušiť:
  - a) ak ani jeden účastník nespĺnil podmienky účasti v súťaži návrhov,
  - b) nedostal ani jeden návrh
  - c) ak ani jeden z predložených návrhov nezodpovedá požiadavkám určených vo Výzve na predkladanie návrhov alebo v súťažných podmienkach alebo podľa § 57 ods. 2 ZoVO sa podstatne zmenili okolnosti, za ktorých sa súťaž návrhov vyhlásila a nebolo možné ich predvídať.

## Časť II. Komunikácia a vysvetľovanie

### 13 KOMUNIKÁCIA MEDZI VYHLASOVATEĽOM A ÚČASTNÍKMI

- 13.1 Komunikácia medzi vyhlasovateľom a záujemcami resp. účastníkmi súťaže návrhov sa bude uskutočňovať prednostne elektronickou cestou prostredníctvom e-mailovej komunikácie.
- 13.2 Poskytovanie vysvetlení a iné dorozumievanie medzi vyhlasovateľom a účastníkmi sa zo strany vyhlasovateľa bude uskutočňovať v písomnej podobe, t.j. vyhlasovateľ nepripúšťa telefonickú komunikáciu. Ak by sa účastník rozhodol pre komunikáciu prostredníctvom poštovej služby, je potrebné v záhlaví dokumentu a na poštovej obálke uviesť heslo "Súťaž návrhov".
- 13.3 Prostredníkom medzi vyhlasovateľom a účastníkmi je po vyhlásení súťaže až do jej ukončenia výhradne kontaktná osoba, uvedená v čl. 1, ods. 1.2. Jej treba adresovať všetky pripomienky, požiadavky a otázky v lehotách stanovených súťažnými podmienkami.
- 13.4 Telefonická komunikácia zo strany účastníka je možná len o organizačných otázkach súvisiacich s prehliadkou priestorov a to na telefónnom čísle kontaktnej osoby, uvedenom v čl.1, ods. 1.2, v čase od 08:00 do 15:00 v pracovných dňoch.
- 13.5 Relevantné usmernenia počas priebehu súťaže, určené pre všetkých účastníkov súťaže, bude vyhlasovateľ zverejňovať na svojej internetovej stránke [www.liptovskemuzeum.sk](http://www.liptovskemuzeum.sk). Oznámenie o výsledkoch súťaže budú zasielané na spätiročnú adresu, ktorú súťažiaci uvedie v obálke „Autor“.

### 14 VYSVETĽOVANIE A DOPLNENIE SÚŤAŽNÝCH PODKLADOV

- 14.1 V prípade potreby objasniť údaje uvedené vo Výzve na predkladanie návrhov alebo v Súťažných podmienkach môže ktorýkoľvek z účastníkov požiadať o ich vysvetlenie zaslaním alebo doručením žiadosti o vysvetlenie na e-mailovú adresu: [marta.rusnakova@liptovskemuzeum.sk](mailto:marta.rusnakova@liptovskemuzeum.sk) alebo písomne na adresu uvedenú v bode 1.
- 14.2 Za včas doručeníu požiadavku účastníka o vysvetlenie podľa bodu 14.1. sa považuje požiadavka doručená vyhlasovateľovi v písomnej forme do 15:00 hod. dňa 31. mája 2022.
- 14.3 Odpoveď na každú žiadosť o vysvetlenie, predloženú zo strany účastníka podľa bodu 14.1. a 14.2., vyhlasovateľ preukázateľne oznámi bezodkladne najneskôr do troch dní od doručenia žiadosti o vysvetlenie všetkým účastníkom.
- 14.4 Verejný obstarávateľ primerane predĺži lehotu na predkladanie návrhov, ak:
  - v dokumentoch potrebných na vypracovanie ponuky, návrhu alebo na preukázanie splnenia podmienok účasti vykoná podstatnú zmenu.

## Časť III. PRÍPRAVA NÁVRHOV

### 15 JAZYK NÁVRHOV

- 15.1 Celý návrh, tiež doklady a ďalšie dokumenty v ňom predložené musia byť vyhotovené v slovenskom jazyku alebo českom jazyku.

### 16 OBSAH NÁVRHOV

- 16.1 Architektonicko – výtvarný návrh novej expozície bude obsahovať:
  - A. Textová časť** - Sprievodná správa v rozsahu max. 3 x A4, ktorá bude zameraná na základný popis a filozofiu návrhu.
  - B. Grafická časť** minimálneho rozsahu:
    - celkový pôdorys novej expozície s umiestnením expozičných prvkov s ich osadením v danom priestore
    - pohľady na každú stenu expozície – t.j. minimálne 4 x 2D pohľady
    - vizualizácia priestoru – min. 6 x 3D axonometrické pohľady, resp. rozvinuté pohľady
  - C. Elektronická dokumentácia** - celý návrh bude uložený v digitálnej forme na CD, DVD

- alebo USB nosiči, ktorý bude obsahovať kompletnú elektronickú dokumentáciu s obsahom zhodným s bodom A a bodom B, vo formátoch .pdf, .jpg alebo .tif, v tlačovej kvalite min. 300dpi.
- 16.2 Architektonicko – výtvarný návrh novej expozície musí byť teda doručený 1x v tlačenej forme a 1x v elektronickej forme na CD, DVD alebo USB nosiči, podľa predchádzajúceho bodu týchto súťažných podkladov.

## 17 SPLNENIE PODMIENOK ÚČASTI

- 17.1 Vyhlasovateľ požaduje splnenie týchto podmienok účasti:
- 17.1.1 - účastník (autor návrhu) predloží doklad o vzdelaní resp. doklad o oprávnení poskytovať predmetné architektonické služby. Autorom návrhu (autormi) môže byť len ten účastník, ktorý má ukončené vysokoškolské vzdelanie II. stupňa v odbore architektúra, dizajn alebo výtvarné/vizuálne umenie. Požadované vzdelanie musí preukázať aspoň jeden člen autorského tímu. (Vyhlasovateľovi postačuje predložiť neoverené kópie predmetných dokladov);
- 17.1.2 - vyhlasovateľ požaduje predložiť zoznam referencií, v ktorých účastník robil obdobný návrh novej expozície alebo výstavy; zoznam musí obsahovať min. dve referencie, t.j. také návrhy, podľa ktorých aj prebehla realizácia diela. Formu prezentácie referencií ponecháva vyhlasovateľ na účastníkoch, ale musia tam byť minimálne údaje o mieste, čase a názve inštitúcie, pre ktoré realizoval architektonický návrh novej expozície alebo výstavy. Vyhlasovateľ nebude ako referencie akceptovať návrhy objektivej skladby bežných pozemných stavieb. Pod návrhom obdobného (podobného) charakteru sa rozumie návrh novej modernej expozície alebo výstavy.
- 17.2 Verejný obstarávateľ bude pri vyhodnocovaní podmienok účasti zohľadňovať aj referencie účastníkov alebo záujemcov uvedené v evidencii referencií podľa § 12 ZoVO za predpokladu, že takéto referencie existujú.

### Časť IV.

## PREDKLADANIE NÁVRHOV

## 18 OZNAČENIE OBALOV NÁVRHOV

- 18.1. Súťažné návrhy budú prezentované anonymne. Žiadna časť súťažného návrhu (ani textová ani výkresová) nesmie obsahovať meno, logo, názov firmy ani inú grafickú značku, ktorá by mohla viesť k porušeniu anonymity.
- 18.2. Účastník súťaže vloží svoju ponuku (návrh a ostatné dokumenty) do samostatného obalu. Obal musí byť uzatvorený. Obal ponuky bude obsahovať dve samostatné uzavreté časti a to: časť označená ako „Návrh“ a samostatná časť označená ako „Podmienky účasti“. Obsah časti „Návrh“ je opísaný v bode 16. V obálke označenej ako „Podmienky účasti“ budú dokumenty podľa bodu 17 + zapečatená obálka s názvom „Autor“, kde bude informácia o autorovi (autoroch) návrhu: meno, adresa, telefónne číslo, číslo bankového účtu, na ktorý má byť uhradená cena a emailová adresa, na ktorú je možné poslať rozhodnutie poroty o udelení cien a zasláť Zápisnicu z hodnotiaceho zasadnutia poroty.
- 18.3. Vonkajší obal musí obsahovať nasledovné údaje:
- názov a adresa vyhlasovateľa: **Liptovské múzeum**  
**Nám. Š. N. Hýroša 10**  
**034 50 Ružomberok**
  - označenie: **„Anonymná súťaž - adresa odosielateľa je vo vnútri zásielky“**
  - heslo: **„Neotvárať“**

## 19 MIESTO A TERMÍN PREDKLADANIA NÁVRHOV

- 19.1. Návrhy je potrebné doručiť na adresu vyhlasovateľa osobne alebo poštou na adresu:  
**Liptovské múzeum**  
**Nám. Š. N. Hýroša 10**  
**034 50 Ružomberok**
- 19.2. Lehota na predkladanie ponúk uplynie dňom: **06.06.2022 o 15.00 hod.**

- 19.3 V prípade, že účastník predloží návrh prostredníctvom poštovej služby, je rozhodujúci termín doručenia návrhu vyhlasovateľovi.
- 19.4 Návrh predložený po uplynutí lehoty na predkladanie návrhov sa vráti účastníkovi neotvorený.

## **20 DOPLNENIE, ZMENA A ODVOLANIE NÁVRHOV**

- 20.1. Účastník môže predloženú ponuku s návrhom dodatočne doplniť, zmeniť alebo odvolať do uplynutia lehoty podľa bodu 19.2.
- 24.2. Doplnenie alebo zmenu ponuky je možné vykonať vrátením pôvodnej ponuky na základe písomnej žiadosti uchádzača zaslanej prostredníctvom emailovej pošty resp. poštovej zásielky alebo doručenej osobne uchádzačom alebo splnomocnenou osobou uchádzača na adrese vyhlasovateľa uvedenej v bode 19.1 a dorúčením novej ponuky v lehote podľa bodu 19.2.

## **21 OTVÁRANIE OBALOV NÁVRHOV**

- 21.1. Overovateľ súťažných návrhov pred hodnotiacim zasadnutím poroty skontroluje čas doručenia súťažných návrhov. Každý súťažný návrh označí číslom a skontroluje úplnosť obalov súťažných návrhov. Otvorí obálku s označením „Podmienky účasti“ a skontroluje, či účastník preukázal podmienky účasti stanovené v bode 17. Otvorené vonkajšie obaly a obálku opätovne zapečatí vlastnou pečatou. O výsledku overenia spiše zapisnicu, pričom zachová anonymitu súťažných návrhov a zapisnicu vlastnoručne podpíše a predloží porote.
- 21.2. Otváranie obalov označených ako „Návrh“ porotou sa uskutoční predbežne dňa 14.06.2022 v zasadacej miestnosti Liptovského múzea na 3.poschodí v hlavnej sídelnej budove na Námestí Š. N. Hýroša 10 v Ružomberku. V tento deň porota najskôr overí neporušenosť obalov jednotlivých návrhov doručených v lehote na predkladanie návrhov a následne ich otvorí. Otváranie obalov je neverejné.
- 21.3 Porote budú predložené len obaly označené ako „Návrh“, aby bola dodržaná anonymita. Ich rozbalenie zabezpečí sekretár súťaže po začatí hodnotiaceho zasadnutia poroty.

## **22 DÔVERNOSŤ PROCESU SÚŤAŽE NÁVRHOV**

- 22.1 Informácie týkajúce sa preskúmania, vysvetlenia, vyhodnotenia, vzájomného porovnávania návrhov a odporučaní, do prijatia rozhodnutia poroty sú dôverné. Členovia poroty na vyhodnotenie návrhov, náhradníci členov poroty, pomocné orgány poroty a ostatné zodpovedné osoby vyhlasovateľa nesmú počas prebiehajúceho procesu poskytnúť alebo zverejniť uvedené informácie ani účastníkom ani iným osobám.
- 22.2 Účastník môže niektoré informácie označiť ako dôverné, okrem informácií, ktoré sa zverejňujú, pričom vyhlasovateľ je povinný o takto označených informáciách zachovať mlčanlivosť. Informácie označené ako dôverné sú najmä obchodné tajomstvo a dôverné aspekty návrhov. Tým nie sú dotknuté ustanovenia týkajúce sa oznámení o výsledku vyhodnotenia návrhov, poroty, otvárania obalov s návrhmi.

## **23 PRESKÚMANIE NÁVRHOV**

- 23.1. Vyhodnocovanie návrhov je neverejné a nesmú sa ho zúčastňovať účastníci súťaže návrhov.
- 23.2. Skôr ako porota na vyhodnotenie návrhov pristúpi k vyhodnocovaniu návrhov, overovateľ návrhov predloží porote spísanú zapisnicu, ktorú vyhotovil pri otváraní obalov návrhov.
- 23.3. Akceptovaným návrhom bude ten, ktorý neobsahuje žiadne obmedzenia alebo výhrady, ktoré sú v rozpore s požiadavkami a podmienkami uvedenými vyhlasovateľom vo Výzve na predkladanie návrhov a v týchto súťažných podmienkach. Návrhy účastníkov, ktoré nespĺňajú požiadavky a podmienky vyhlasovateľa uvedené vo Výzve na predkladanie návrhov a v súťažných podmienkach, budú zo súťaže návrhov vylúčené.

## **24 VYHODNOTENIE NÁVRHOV**

- 24.1. Návrhy účastníkov, ktoré neboli vylúčené z vyhodnocovania súťaže návrhov, budú vyhodnocované len podľa kritérií na hodnotenie návrhov uvedených vo Výzve na predkladanie návrhov a v týchto súťažných podmienkach a spôsobom určeným v časti F. Kritériá na hodnotenie návrhov a pravidlá ich uplatnenia.

Časť V.  
**PREDKLADANIE NÁVRHOV**

## **25 OZNÁMENIE O ÚSPEŠNOSTI NÁVRHOV**

- 25.1. Porota na základe vyhodnotenia návrhov určí poradie návrhov a rozhodne o určení cien.
- 25.2. Každému účastníkovi, ktorého návrh bol vyhodnocovaný, bude doručené oznámenie o výsledku vyhodnotenia návrhov.

## **26. SCHVÁLENIE A OVERENIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK**

- 26.1. Tieto Súťažné podmienky boli schválené vyhlasovateľom a prerokované a odsúhlasené porotou v zmysle čl. 10 Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov, ešte pred vyhlásením súťaže.

### **B. OPIS PREDMETU SÚŤAŽE NÁVRHOV**

Predmetom súťaže návrhov je vypracovanie a predloženie architektonicko - výtvarného návrhu expozície s názvom „**Expozícia Príroda Liptova**“ podľa vypracovaného libreta a ideového návrhu, ktorý vypracovali odborní pracovníci a garanti Liptovského múzea. Nová expozícia bude umiestnená na 1.poschodí hlavnej sídelnej budovy múzea v priestoroch jestvujúcej expozície geológie, botaniky a zoológie, ktorá bola inštalovaná v 70-tych rokoch 20.storočia a je už značne zastaralá. Ide o jestvujúce dve miestnosti pôdorysných rozmerov 17,4 x 4,60 m, ktoré múzeum plánuje sceliť do jednej miestnosti 17,4 x 9,3 m s celkovou plochou 160 m<sup>2</sup>. Uskutočnením súťaže návrhov ide o výber najlepšieho architektonicko - výtvarného návrhu dispozície novej stálej modernej expozície s návrhom SMART prvkov. Predmetom nadväzujúcej zákazky bude dopracovanie návrhu do plnohodnotnej výtvarno - architektonickej štúdie a vypracovanie realizačného projektu pre realizáciu novej stálej expozície s názvom: Príroda Liptova.

### **C. CENY**

1. Vyhlasovateľ na návrh poroty po vyhodnotení predložených návrhov podľa kritérií uvedených v časti F. Kritériá na hodnotenie návrhov a pravidlá ich uplatnenia uvedených v súťažných podmienkach, udelí ceny účastníkom, ktorých návrhy sa umiestnili v poradí na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste.
2. Na ceny vyhlasovateľ vyčlenil sumu 3 000,00 eur (slovom: tritisíc eur).
  - a) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 1. mieste, vyhlasovateľ udelí 1. cenu vo výške 1 500,00 EUR (slovom: jedentisícpäťsto eur).
  - b) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 2. mieste vyhlasovateľ udelí 2. cenu vo výške 1 000,00 EUR (slovom: jedentisíc eur).
  - c) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 3. mieste vyhlasovateľ udelí 3. cenu vo výške 500,00 EUR (slovom: päťsto eur).
3. Vyhlasovateľ na návrh poroty si vyhradzuje právo neprijať žiadny návrh predložený do súťaže návrhov, prípadne neudelí poradie na 1. mieste alebo na 2. mieste alebo na 3. mieste žiadnemu predloženému návrhu do súťaže návrhov.
4. V prípade umiestnenia viacerých návrhov na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste, rozhodne porota o určení konečného umiestnenia návrhov hlasovaním.
5. V prípade, že sa návrh žiadneho účastníka neumiestnil v danom poradí na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste, cenu uvedenú v časti C. „Ceny“ týchto súťažných podmienok, vyhlasovateľ neudelí žiadnemu účastníkovi.
6. Vyplatenie cien sa vyhlasovateľ zaväzuje vyplatiť v lehote podľa bodu 8.7. a 10.2 týchto súťažných podmienok ich poukázaním na bankový účet autora oceneného návrhu. V prípade autorských kolektívov, podľa pomeru uvedeného súťažiacimi v obálke „Autor“ súťažného návrhu.
7. Ceny udelené v súťaži návrhov fyzickým a právnickým osobám budú vyplatené v uvedenej výške bez zdanenia. Ocenení účastníci sú povinní udelenie cien zahrnúť do svojich daňových priznaní za príslušný kalendárny rok podľa platného daňového zákona.

## D. OBCHODNÉ PODMIENKY USKUTOČNENIA SÚŤAŽE NÁVRHOV

1. Výsledkom zákazky s nízkou hodnotou podľa § 117 s využitím niektorých ustanovení § 119 až 125 štvrtej časti „Súťaž návrhov“ zákona ZoVO, bude Oznámenie o prijatí návrhu účastníka, ktorého návrh bol vyhodnotený ako víťazný.
2. Predmetom nadväzujúcej zákazky bude dodanie nasledujúcich služieb:
  1. dopracovanie návrhu do plnohodnotnej výtvarno - architektonickej štúdie.
  2. vypracovanie realizačného projektu (v súlade s rozsahom prác podľa sadzobníka UNIKA), súčasťou dokumentácie bude aj výkaz výmer a rozpočet, ktoré budú použité ako podklad pre výber zhotoviteľa realizácie expozície.
  3. vykonávanie občasného autorského dozoru (v súlade s rozsahom prác podľa sadzobníka UNIKA)
3. Administratívne, technické, finančné a iné podmienky zmlúv sa dohodnú v priamom rokovacom konaní podľa § 81 písm. h), podľa § 82 ods. 1 zákona alebo podľa § 98 ods. 1 písm. i) zákona o verejnom obstarávaní.
4. Ocenené návrhy sa stávajú vlastníctvom vyhlasovateľa. S vlastníctvom neprechádza na vyhlasovateľa autorské právo. Autori týchto návrhov udeľujú vyhlasovateľovi súhlas použiť ich autorské diela pre účely tejto súťaže. Použitie autorského diela pre iné účely, ako boli uvedené v týchto súťažných podmienkach, je viazané na výslovný súhlas autorov. Neocenené návrhy budú po ukončení výstavy návrhov vrátené účastníkom.
5. Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú účastníci súhlas s bezplatnou reprodukciou, zverejnením a vystavením svojich súťažných návrhov v rámci propagácie súťaže a jej výsledkov. Po oznámení o výsledku súťaže návrhov má súťažiaci právo oznámiť vyhlasovateľovi, aby nezverejnil jeho dielo alebo aby ho zverejnil anonymne. Toto právo si musí autor uplatniť písomne najneskôr do 7 kalendárnych dní od doručenia oznámenia o výsledku súťaže návrhov.

## E. SÚŤAŽNÉ PODMIENKY A SÚŤAŽNÉ PODKLADY

1. Súťažné podklady si môžu účastníci prevziať na základe písomnej žiadosti zaslanej na emailovú adresu uvedenú v bode 14.1.
2. Súťažné podmienky si účastníci môžu prevziať bezplatným stiahnutím z internetovej stránky [www.liptovskemuzeum.sk](http://www.liptovskemuzeum.sk) v časti **O nás** v záložke **Verejné obstarávanie/Súťaž návrhov**, alebo na základe ich požiadavky od kontaktnnej osoby uvedenej v bode 14.1.
4. Súťažné podmienky a podklady budú poskytnuté bezodplatne.
5. Účastník sa zaväzuje, že prevzaté súťažné podklady, ktoré sú autorsky chránené podľa zákona 185/2015 Z. z. v znení neskorších predpisov, použije len na účely tejto súťaže a po jej ukončení budú vymazané zo všetkých nosičov, na ktorých boli uložené a to bez ohľadu na skutočnosť, či sa súťaže zúčastnil, alebo nie.
6. Účastníci súťaže môžu svoje súťažné návrhy zverejniť po ukončení súťaže návrhov na svojich webových sídlach.

## F. KRITÉRIA NA HODNOTENIE NÁVRHOV A PRAVIDLÁ ICH UPLATNENIA

1. Porota bude vyhodnocovať návrhy podľa kritérií uvedených v tomto bode týchto súťažných podmienok:

**Kritérium č. 1:** architektonicko – výtvarný návrh expozície akceptujúci libreto a scenár expozície, vyjadrujúci komplexnosť, kreativitu, invenčnosť, originalitu návrhu a ochranu prezentovaných exponátov a návštevníkov expozície

**Kritérium č. 2:** technické riešenie návrhu expozície, multimediálne zariadenia, SMART prvky, návrh vitrín resp. diorám a ich rozmiestnenie, svetelná a klimatická optimálnosť, dodržanie bezpečnostných noriem a technická realizovateľnosť návrhu.
2. Každý návrh predložený do súťaže návrhov hodnotí každý člen poroty samostatne, podľa uvedených kritérií. Každý člen poroty určí číselné bodové hodnotenie pre jednotlivé kritériá, a to výberom z bodového rozsahu 1 – 10, pričom bod 1 znamená najslabšie ohodnotený návrh a bod 10 najlepšie ohodnotený návrh v rámci daného kritéria. Pri každom návrhu sa urobí súčet bodov za jednotlivé kritériá.
3. Overovateľ súťaže vypracuje súhrnné vyhodnotenie ponúk: výsledné hodnoty hodnotenia jednotlivých porotcov sa pre každý návrh spočítajú a zostaví sa poradie ponúk. Víťazom súťaže návrhov sa stáva ten účastník, ktorého návrh dosiahol najvyššie bodové ohodnotenie.
3. V prípade rovnakého bodového hodnotenia rozhodnú o poradí umiestnenia návrhov členovia poroty hlasovaním.
3. Porota na základe vyhodnotenia návrhov schváli poradie návrhov a rozhodne o udelení cien.
4. Rozhodnutie poroty je pre vyhlasovateľa záväzné.

## **G. SÚŤAŽNÉ PODKLADY**

1. Libreto a Ideový návrh expozície s obrazovými prílohami
2. Pôdorys priestoru novej expozície (document.dwg)
3. Príloha č.1 na vyplnenie - súhlas so spracovaním osobných údajov

Prílohu č.1 vložiť do obálky s označením „Autor“

## PRÍLOHA Č. 1 - SÚHLAS SO SPRACOVANÍM OSOBNÝCH ÚDAJOV

### Súhlas so spracúvaním osobných údajov

(podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov)

---

**Titul:**

**Meno a priezvisko:**

**narod.:**

**Adresa trvalého pobytu:**

Dole podpísaná/podpísaný ..... udeľujem týmto súhlas so spracúvaním mojich osobných údajov pre účely procesu verejného obstarávania (realizovaného podľa zákona NR SR č. 343/2015 Z. z. v platnom znení) podľa zák. č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon č. 18/2018 Z. z.“) Liptovskému múzeu ako verejnému obstarávateľovi v rámci súťaže návrhov na predmet zákazky: „**Architektonicko - výtvarný návrh novej expozície s názvom Príroda Liptova**“

Súhlas so spracúvaním osobných údajov platí do jeho odvolania. Tento súhlas je možné kedykoľvek písomne odvolať.

Zároveň beriem na vedomie, že práva dotknutej osoby sú upravené v Druhej hlave zákona č. 18/2018 Z. z.

V ....., dňa .....

podpis