

## Městská část Praha 8

### vyhlašuje

tímto **jednofázovou otevřenou výtvarně-uměleckou soutěž o návrh** s názvem

### **Návrh uměleckého díla „Dívka s kolem“**

(dále též jen „**Soutěž o návrh**“ či „**Soutěž**“)

zadávanou mimo režim zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále též jen „**Zákon**“) a vydává k tomu tyto soutěžní podmínky (dále též jen „**Soutěžní podmínky**“).

#### **PREAMBULE**

Zadavatel – městská část Praha 8, IČO: 00063797, se sídlem Zenklova 1/35, Praha 8 – Libeň, 180 0, ve spolupráci s vedením školy ZŠ Bohumila Hrabala má zájem v rámci programu Magistrát hlavního města Prahy „Umění pro město“ vybrat návrh uměleckého díla, které by připomínalo připomenout oběť žačky školy U Zámečku (dnes ZŠ Bohumila Hrabala) Jindřišky Novákové, účastnice protektorátního protinacistického odboje, popravené německými okupanty 24.10. 1942 v koncentračním táboře Mauthausen, a zároveň přenést současné umění do veřejného prostoru a do povědomí široké veřejnosti nejen v městské části Praha 8. Výtvarné dílo by mělo, kromě další připomínky hrdinů operace Anthropoid v rámci již realizovaných uměleckých objektů v městské části Praha 8, vzdát hold i všem ženám a dívkám, které podporovaly odboj a zaplatily za to cenu nejvyšší. Za tímto účelem zadavatel vyhlašuje jednofázovou otevřenou projektovou výtvarně-uměleckou soutěž o návrh s názvem **Návrh uměleckého díla „Dívka s kolem“** (dále též jen „**Soutěž o návrh**“ či „**Soutěž**“).

Soutěžní podmínky jsou vypracovány jako podklad pro podání návrhů na realizaci uměleckého díla v otevřené Soutěži o návrh. Vzhledem k předpokládané hodnotě Soutěže o návrh, včetně hodnoty navazující veřejné zakázky, se tato Soutěž o návrh neřídí zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek; ustanovení Zákona se použijí v případech neupravených těmito Soutěžními podmínkami přiměřeně. Soutěž o návrh se řídí právem České republiky, s ohledem na ust. § 6 a ust. § 31 Zákona a dále s ohledem na ust. § 65 odst. 2, kdy předpokládaná hodnota navazující zakázky, včetně výše cen, odměn nebo jiných plateb, které Zadavatel poskytne účastníkům Soutěže o návrh, nepřekračuje limit stanovený pro veřejné zakázky malého rozsahu na služby, rozhodl Zadavatel, že tato Soutěž o návrh nebude zadávána podle Zákona, ale za dodržení zásad transparentnosti, rovného zacházení, přiměřenosti a zákazu diskriminace bude zadána mimo režim Zákona. Vzhledem k tomu, že výstupem této Soutěže o návrh zadávané mimo režim Zákona je výběr účastníka k individuálnímu jednání o uzavření smlouvy o dílo, lze Soutěž o návrh a následné jednání považovat za vícefázovou veřejnou zakázku malého rozsahu. **Jsou-li v Soutěžních podmínkách odkazy na Zákon, nezakládá se tímto postup dle Zákona, ale Zadavatel pouze využívá uvedené odkazy pro nastavení Soutěžních podmínek.**

Zadavatel zpracoval tyto Soutěžní podmínky dle svých nejlepších znalostí a zkušeností s cílem zajistit transparentní, rovné, nediskriminační a hospodárné zadání Soutěže o návrh.

#### **1. ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY**

##### **1.1. Identifikační údaje zadavatele**

**městská část Praha 8**

sídlo: Zenklova 1/35, Praha 8 – Libeň, 180 00

IČ: 00063797

DIČ: CZ00063797

zastoupená: Bc. Michalem Švarcem, radním zastupitelstva  
(dále též jen „Zadavatel“)

**1.2. Zmocněný zástupce zadavatele, organizátor soutěže**

**LOXIA Architectes Ingenierie s.r.o.**

sídlo: Perucká 2274/26, Praha 2 – Vinohrady, PSČ 120 00

IČ: 01994832

DIČ: CZ01994832

zastoupená: Bc. Matoušem Fejfarem

**1.3. Porota**

**1.3.1. Řádní členové nezávislí**

**Václav Špale**, akademický malíř, výtvarník

**Mgr. Daniela Kramerová, CSc.**, kurátorka a historička umění

**MgA. Marcela Steinbachová, Ph.D.**, architektka

**MgA. Šárka Zahálková**, umělkyně a kurátorka

**1.3.2. Řádní členové se vztahem k Zadavateli (závislí)**

**Bc. Michal Švarc**, radní městské části Praha 8

**Mgr. Irena Trojanová, Ph.D.**, ředitelka ZŠ Bohumila Hrabala

**Ing. arch. Martin Dvorský**, referent Odboru územního rozvoje a výstavby

**1.3.3. Náhradníci nezávislí**

**Jaroslav Beránek**, zástupce šéfredaktora iDNES.cz

**1.3.4. Náhradníci se vztahem k Zadavateli (závislí)**

**Bc. Lenka Jančijuková**, referentka odboru kultury, mládeže a památkové péče

**1.4. Sekretář soutěže**

**Bc. Karolína Vítková**

Zenklova 1/35, Praha 8, 180 00

tel.: 222 805 187

e-mail: [karolina.vitkova@praha8.cz](mailto:karolina.vitkova@praha8.cz)

**1.5. Přezkušovatel návrhů**  
**Ing. Tomáš Amort**

**LOXIA Architectes Ingenierie s.r.o.**

sídlo: Perucká 2274/26, Praha 2 – Vinohrady, PSČ 120 00

IČ: 01994832

DIČ: CZ01994832

**1.6. Pověřená osoba**

**Bc. Matouš Fejfar**, zaměstnanec LOXIA Architectes Ingenierie s.r.o.

**1.7. Prohlášení o nezávislosti a neexistenci střetu zájmů**

Nezávislí členové poroty, přizvaní odborníci a členové pomocných orgánů poroty, kteří nejsou jmenováni za Zadavatele, podepíší prohlášení o své nezávislosti, tj. že nejsou se Zadavatelem v dlouhodobém obchodním, pracovněprávním nebo jiném obdobném vztahu, který by mohl mít vliv na jejich nestrannost a nezávislost při výkonu funkce v Soutěži o návrh. Všichni členové poroty podepíší prohlášení, že nejsou ve střetu zájmů a že souhlasí se Soutěžními podmínkami.

## **2. DRUH, PŘEDMĚT, ÚČEL A POSLÁNÍ SOUTĚŽE**

### **2.1. Druh a základní parametry Soutěže o návrh**

a) Podle předmětu řešení se Soutěž o návrh vyhlašuje jako **výtvarně-umělecká**.

b) Podle okruhu účastníků se Soutěž o návrh vyhlašuje jako **kombinovanou**.

Zadavatel současně se zveřejněním Soutěžních podmínek odešle Soutěžní podmínky třem účastníkům, které tímto Zadavatel vyzývá k podání soutěžního návrhu; tito oslovení účastníci mají nárok na úplatu ve výši 30.000,- Kč bez DPH, a to za podmínky, že tento účastník předloží soutěžní návrh, který bude předmětem hodnocení porotou, resp. splní soutěžní zadání. Úplata je splatná do 60 dnů ode dne ukončení této Soutěže o návrh. V případě ocenění návrhu osloveného účastníka porotou, není dotčen nárok osloveného účastníka na úplatu.

c) Podle počtu vyhlášených fází se Soutěž o návrh vyhlašuje jako **jednofázová**.

2.1.1. Soutěž o návrh bude probíhat jako **anonymní**. V průběhu Soutěže o návrh nesmí účastníci Soutěže o návrh své návrhy podané do Soutěže zveřejňovat, propagovat nebo používat do jiné soutěže. Účastníci Soutěže o návrh nesmí jakkoli kontaktovat kteréhokoliv z členů poroty ve věci týkající se Soutěže o návrh. Porušení této povinnosti účastníkem může být důvodem pro vyloučení účastníka ze Soutěže o návrh.

### **2.2. Předmět Soutěže**

2.2.1. Předmětem Soutěže je zpracování návrhu výtvarného, materiálového a technického řešení uměleckého díla (dále jen „**Dílo**“), které bude umístěno v prostoru vstupu do ZŠ Bohumila Hrabala, Zenklova 52/26, Praha 8 (dále jen „**Místo realizace**“). Výtvarné pojetí Díla a jeho kompoziční začlenění do předprostoru vstupu do školy v Místě realizace je závislé na připraveném místě projektové dokumentace předprostoru. Projektová dokumentace předprostoru školy je soutěžním podkladem **P1**, který je přílohou těchto Soutěžních podmínek.

2.2.2. Pojetí, materiálové ztvárnění a kompozice díla jsou ponechány na kreativě a invenci autora. Vzhledem k tomu, že se jedná o konkrétní osobnost, lze uplatnit figurativní pojetí, což ale

není podmínkou. Zadavatel doporučuje účastníkům dodržet velikost navrhovaného uměleckého díla zobrazenou v situaci předprostoru zachycené v Projektové dokumentaci předprostoru, která je přílohou **P1** Soutěžních podmínek.

- 2.2.3. Předmětem Soutěže je dále pomocí navrženého Díla přispět k připomenutí významu místa jako součásti dějinných událostí (operace Anthropoid) a přiblížit jejich konkrétní aktéry. Umělecké dílo je v podmínkách Soutěže chápáno jako osobitý umělecký projev určitých kvalit, který reflektuje současnost a je schopen komunikovat s divákem a bezprostředním okolím jakožto součást veřejného prostoru. Na tomto místě také specificky s nejmladší generací, neboť tato část školy je využívána žáky 1. stupně základní školy. Výchovné působení směrem k pěstování občanských hodnot společnosti je v současnosti opět aktuální.
- 2.2.4. Navržené Dílo by mělo být realizováno a instalováno natrvalo do předem určeného místa s připraveným podstavcem. Součástí Soutěže je i možnost navrhnout vzhled podstavce; v případě, že podstavec nebude navržen, bude Dílo umístěno a prostý betonový podstavec dle situace zachycené v Projektové dokumentaci předprostoru, která je přílohou **P1** Soutěžních podmínek.
- 2.2.5. Místo realizace – základní škola, je jednou z historicky nejstarších škol tohoto pražského předměstí (slouží od r. 1884). Budovu kromě zmíněné hrdinky Jindřišky Novákové navštěvovali v historii tak významní žáci jako spisovatel Arnošt Lustig, krasobruslaři sourozenci Pavel a Eva Romanovi nebo herec, režisér a rozhlasový pracovní Ivan Jandl. Na škole vyučoval spisovatel Eduard Štorch. Rozhodnutím vysoutěžit návrh uměleckého díla pro toto místo se Zadavatel výše zmíněné myšlenkové směřování rozhodl podpořit. Umělecké Dílo, které zde bude navrženo, by mělo umět pracovat nejen s kontextem lokality a její historií, ale i s novým duchovním přesahem tohoto nenápadného, příjemného a v budoucnu doufejme i hojně navštěvovaného kusu zeleně.
- 2.2.6. Zadavatel nestanoví závazné požadavky, jejichž nedodržení by bylo důvodem pro vyloučení návrhu, resp. účastníka ze Soutěže o návrh, požadavky Zadavatele na podobu návrhu jsou pouze doporučující a Zadavatel uvádí svá preferovaná řešení, přičemž dodržení a naplnění těchto doporučení bude zohledněno při hodnocení soutěžních návrhů.

### **2.3. Účel a poslání soutěže, navazující veřejná zakázka**

- 2.3.1. Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu Soutěže, které splní požadavky Zadavatele, získat portfolio řešení předmětu Soutěže a vybrat návrh vybraného účastníka Soutěže, s nímž bude Zadavatel následně v navazující veřejné zakázce – veřejné zakázce malého rozsahu – jednat o uzavření smlouvy na zhotovení Díla souladu s jeho návrhem (dále jen „**Navazující zakázka**“). Soutěž je vyhlášena bez garance následné realizace; Zadavatel si vyhrazuje neuzavřít smlouvu na Navazující zakázku. Nezávazný návrh smlouvy o dílo je Přílohou **P5** Soutěžních podmínek.

### **2.4. Zadání Navazující zakázky, uzavření Smlouvy**

- 2.4.1. Zadavatel vyzve k jednání o uzavření smlouvy na veřejnou zakázku malého rozsahu všechny účastníky, jejichž soutěžní návrhy byly v Soutěži oceněny, přičemž:
- a) k jednání o uzavření Smlouvy vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístil v Soutěži na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření Smlouvy, Zadávací jednání o uzavření Smlouvy končí;
  - b) v případě že v jednání podle písm. a) nedojde mezi Zadavatelem a účastníkem k dohodě o uzavření Smlouvy, vyzve Zadavatel k jednání o uzavření Smlouvy účastníka, jehož návrh

se umístil v Soutěži na druhém oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření Smlouvy, jednání o uzavření smlouvy končí;

- c) v případě, že v jednání podle písm. b) nedojde mezi Zadavatelem a účastníkem k dohodě o uzavření Smlouvy, vyzve Zadavatel k jednání o uzavření Smlouvy účastníka, jehož návrh se umístil v Soutěži na třetím oceněném místě, jednání o uzavření Smlouvy bude následně ukončeno, ať již s tímto účastníkem Zadavatel dojedná uzavření Smlouvy či nikoli.

2.4.2. Účastníkům, s nimiž bylo jednání o uzavření Smlouvy ukončeno z rozhodnutí Zadavatele, tímto nevzniká žádný nárok na náhradu nákladů či jakoukoliv jinou kompenzaci.

2.4.3. Zadavatel stanoví, že bližší podmínky průběhu Navazující veřejné zakázky budou stanoveny v rámci výzvy k jednání. Účastník jednání je vázán svým návrhem a všemi jeho předloženými částmi.

2.4.4. Zadavatel si vyhrazuje právo Navazující zakázku nezadat; vítězný účastník nemá na uzavření Smlouvy nárok.

## **2.5. Umístění Díla (Místo Realizace)**

2.5.1. Dílo bude instalováno v předprostoru vstupu ZŠ Bohumila Hrabala ve Vymezeném území (viz. soutěžní podklad **P2**), tj. na pozemku ve vlastnictví Zadavatele. Zadavatel doporučuje umístění Díla na připravené místo s podstavcem, jak je vymezeno Zadavatelem v Projektové dokumentaci předprostoru (viz. soutěžní podklad **P1**).

2.5.2. Zadavatel doporučuje autorovi věnovat odpovídající pozornost při začlenění Díla do zadavatelem určeného prostoru a zejména pak zohlednit skutečnost, že se Dílo bude nacházet v prostoru s volným přístupem dětí.

## **2.6. Časové limity plnění Následné veřejné zakázky**

2.6.1. Zadavatel předpokládá uzavření smlouvy do 28.2.2022 a požaduje dokončení Díla a předání Zhotoviteli do 31.7.2022, a to z důvodu provozu základní školy.

## **2.7. Autorské Dílo**

2.7.1. Velikost Díla je omezena prostorovou regulací a maximálním rozměrem podstavce a současně Zadavatel doporučuje účastníkům dodržet maximální velikost zobrazenou v situaci předprostoru (viz. **P1 Studie předprostoru**) a finanční rozvahou autora – umělce. Soutěž je koncepčně otevřená. Vzhledem k vážnému předmětu soutěže je doporučen uctivý přístup k návrhu Díla. Obdobné řešení lze pozorovat na pomníku dětským obětem v Lidicích, který je tematikou Soutěže snad nejbližší. Autor vybraného návrhu, se kterým bude po ukončení Soutěže jednáno o realizaci Díla, musí být schopen zajistit kompletní projektovou dokumentaci, která bude řešit veškeré náležitosti spojené realizací Díla ve smyslu platných norem a předpisů a veškeré ostatní potřebné legislativy. Dílo musí být uvažováno jako pevně nainstalované, tedy takové, aby bylo zabezpečené proti možným nehodám, možnosti odcizení, možnosti přemístění apod. Způsob osazení Díla na zvolené místo bude součástí návrhu. V případě trojrozměrných realizací musí být Dílo zajištěné staticky. Výtvarné, materiálové a technické řešení Díla je ponecháno na vůli a kreativě autorů.

2.7.2. Autor, jemuž bude zadána realizace Díla, zajistí kompletní projektovou dokumentaci, která musí řešit veškeré náležitosti ve smyslu platných norem a předpisů. V případě, že by vítězný návrh vzešlý ze Soutěže vyžadoval správné řízení dle stavebního zákona, musí případný vítěz

Soutěže zajistit na své náklady spolupráci s autorizovanou osobou při zpracování dokumentace pro toto řízení.

### 3. FINANČNÍ LIMITY

#### 3.1. Předpokládaná hodnota Soutěže o návrh

3.1.1. Předpokládaná hodnota soutěže o návrh činí: 1.910.000,- Kč bez DPH. Výše předpokládané hodnoty je výsledkem součtu předpokládané hodnoty veřejné zakázky na služby na realizaci Díla navazující na tuto soutěž 1.650.000,- Kč bez DPH a předpokládané výše finančních odměn poskytovaných účastníkům v této soutěži o návrh (odměny oceněným účastníkům soutěže 170.000,- Kč bez DPH + 90.000,- Kč bez DPH osloveným účastníkům).

#### 3.2. Stanovení ceny Díla

3.2.1. **Celková cena uměleckého Díla, včetně všech souvisejících služeb, dodávek a prací dle návrhu je omezena částkou 1.650.000,- Kč bez DPH.** Náklady na dopravu, umístění a instalaci Díla nese Zadavatel.

3.2.2. Výše DPH bude k ceně připočtena ve výši stanovené platnými a účinnými právními předpisy k okamžiku uskutečnění zdanitelného plnění. V předpokládané hodnotě veřejné zakázky na služby na realizaci Díla jsou zahrnuty veškeré očekávané náklady spojené s vytvořením Díla, včetně nákladů na návrhové práce nezbytné k realizaci Díla, architektonickou přípravu, vlastní realizaci Díla, zpracování architektonicko-projektové dokumentace a zajištění potřebných vyjádření a rozhodnutí, případně souhlasu dotčených orgánů a jiných subjektů, zejména v souladu se stavebním zákonem, včetně správních a jiných poplatků a pojištění autora jako zhotovitele Díla při realizaci Díla (životní pojištění autora po dobu výkonu autorské činnosti a autorského dozoru).

#### 3.3. Financování

3.3.1. Dílo je spolufinancováno z prostředků programu „Umění pro město“ Magistrátu hlavního města Prahy.

### 4. PODMÍNKY ÚČASTI SOUTĚŽE O NÁVRH

#### 4.1. Účastníci Soutěže o návrh

4.1.1. Soutěže o návrh se mohou účastnit fyzické a právnické osoby nebo společnosti (sdružení) fyzických či právnických osob, které:

- a) splňují základní způsobilost podle ust. § 74 Zákona; a
- b) prokážou, že nikdo z autorů soutěžního návrhu, a v případě právnických osob žádný člen statutárního orgánu:
  - i. nebyl účasten bezprostředně na přípravě soutěžního zadání a na vyhlášení Soutěže o návrh;
  - ii. nejsou řádnými členy nebo náhradníky poroty, Sekretářem poroty, nebo přizvaným znalcem/odborníkem poroty či garantem této Soutěže o návrh;
  - iii. nejsou manžely, příbuznými, sešvagřenými v prvním stupni, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými nebo podřízenými, které se zúčastnily vypracování předmětu Soutěže o návrh a vypsání této Soutěže nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, Sekretáře soutěže nebo přizvaných znalců poroty nebo garantů této Soutěže, tj. osob uvedených v čl. 1. Soutěžních podmínek, pokud tyto budou uvedeny v Soutěžních podmínkách;

- iv. není členem samosprávných orgánů Zadavatele nebo zaměstnancem úřadů Zadavatele nebo právnických osob zřízených Zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování Soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků Soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na Soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na Soutěž;

#### **4.2. Prokázání splnění základních kvalifikačních předpokladů**

4.2.1. Základní způsobilost dle odst. 4.1. bodu 4.1.1. písm. a) Soutěžních podmínek a ust. § 74 Zákona splňuje dodavatel, který:

- a) nebyl v zemi svého sídla v posledních 5 letech před zahájením zadávacího řízení pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 k zákonu nebo obdobný trestný čin podle právního řádu země sídla dodavatele; k zahlazeným odsouzením se nepřihlíží; jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a zároveň každý člen statutárního orgánu. Je-li členem statutárního orgánu dodavatele právnická osoba, musí podmínku splňovat tato právnická osoba, každý člen statutárního orgánu této právnické osoby a osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu dodavatele; je-li dodavatelem pobočka závodu zahraniční právnické osoby, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a vedoucí pobočky závodu; je-li dodavatelem pobočka závodu české právnické osoby, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba, každý člen statutárního orgánu této právnické osoby, osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu dodavatele a vedoucí pobočky závodu;
- b) nemá v České republice ani v zemi svého sídla v evidenci daní zachycen splatný daňový nedoplatek;
- c) nemá v České republice ani v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na veřejné zdravotní pojištění;
- d) nemá v České republice ani v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;
- e) není v likvidaci, nebylo proti němu vydáno rozhodnutí o úpadku, nebyla vůči němu nařízena nucená správa podle jiného právního předpisu nebo v obdobné situaci podle právního řádu země sídla dodavatele.

#### **4.3. Společná ustanovení ke splnění podmínek účasti**

4.3.1. Podmínky účasti dle odst. v odstavci 4.1. bod 4.1.1. Soutěžních podmínek splní účastník doložením **čestného prohlášení** podepsaného osobou oprávněnou zastupovat účastníka (ust. § 86 odst. 2 Zákona). Zadavatel účastníkům doporučuje pro prokázání splnění podmínek dle odst. 4.1. bodu 4.1.1 tohoto článku Soutěžních podmínek použít vzor čestného prohlášení, které je přílohou **P3** těchto Soutěžních podmínek.

4.3.2. Doklady (tj. i příslušné čestné prohlášení) prokazující splnění podmínek účasti a způsobilost dle Zákona musí prokazovat splnění požadovaného kritéria způsobilosti nejpozději v době 3 měsíců přede dnem zahájení Soutěže o návrh. Tato lhůta platí i pro stáří čestného prohlášení, kterým je splnění podmínek účasti a způsobilost účastníkem prokazována.

4.3.3. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník Soutěže více fyzických osob nebo právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat výše uvedené podmínky.

4.3.4. Doklady k prokázání splnění kvalifikace předkládají v prosté kopii, resp. skenu. Zadavatel může na základě výzvy k vysvětlení či doplnění kvalifikace požadovat předložení originálu nebo ověřené kopie dokladu, a to v elektronické formě.

4.3.5. Zadavatel může před uzavřením smlouvy od vybraného účastníka-dodavatele požadovat předložení originálů nebo ověřených kopií dokladů prokazujících splnění kvalifikace (tedy vlastních dokladů, nikoliv čestného prohlášení), pokud je již nemá k dispozici, a to v elektronické formě.

#### **4.4. Společná ustanovení ke splnění podmínek účasti**

4.4.1. V případě společné účasti dodavatelů prokazuje splnění podmínek uvedených v odst. 4.1 bod 4.1.1. Soutěžních podmínek každý ze společníků v plném rozsahu samostatně.

4.4.2. Podává-li nabídku více osob společně, zejména jako společnost ve smyslu ustanovení § 2716 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, případně jako jiné sdružení či seskupení dodavatelů musí předložit smlouvu o této společnosti, která bude obsahovat určení rozsahu participace jednotlivých společníků ve smyslu předpokládaného procentního podílu na předmětu plnění, jakož i věcným vymezením příslušných částí plnění v rámci Soutěže o návrh.

4.4.3. Zadavatel doporučuje, aby za vedoucího účastníka byl označen účastník, pod jehož registrací bude nabídka v elektronickém nástroji E-ZAK podávána. Bez ohledu na to si však Zadavatel vyhrazuje právo v průběhu Soutěže komunikovat pouze s účastníkem, pod jehož registrací byla nabídka, resp. návrh podán. Komunikace mezi Zadavatelem a společníky, kteří podávají společnou nabídku, potom bude v takovém případě probíhat prostřednictvím tohoto společníka. Veškerá právní jednání budou považována za doručená, resp. odeslaná okamžikem doručení, resp. odeslání tomuto společníkovi.

#### **4.5. Ke způsobu podepisování dokladů**

4.5.1. Zadavatel v této souvislosti pro vyloučení jakýchkoli pochybností uvádí, že veškeré doklady, které mají být účastníkem pro účely podání soutěžního návrhu podepisovány (např. čestná prohlášení), mohou být osobami oprávněnými zastupovat účastníka podepsány alternativně:

- a) v listinné podobě, v takovém případě součástí elektronického soutěžního návrhu bude prostý scan těchto dokumentů; a/nebo
- b) v elektronické podobě s elektronickým podpisem/podpisy; a/nebo
- c) v případě, že účastníka zastupuje jediná osoba, podpis na všech těchto dokumentech může být nahrazen elektronickým podpisem soutěžního návrhu jako celku v elektronickém nástroji pro podání soutěžního návrhu ze strany této oprávněné osoby.

#### **4.6. Změna kvalifikace dodavatele**

4.6.1. Změny v kvalifikaci účastníka zadávacího řízení se řídí ust. § 88 Zákona.

#### **4.7. Důsledky nesplnění podmínek účasti Soutěže o návrh**

4.7.1. Pokud dodavatel nedoloží požadované doklady prokazující splnění podmínek účasti v Soutěži o návrh dle čl. 4. Soutěžních podmínek, Zadavatel jej může písemně vyzvat k doplnění požadovaných dokladů ve lhůtě, kterou k tomu Zadavatel stanoví. Zadavatel může tuto žádost učinit opakovaně a může rovněž stanovenou lhůtu prodloužit. V případě, že dodavatel požadované doklady do skončení lhůty nedoloží, Zadavatel jej může vyloučit ze Soutěže o návrh.



## 5. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST

### 5.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

- 5.1.1. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou účastníkům Soutěže poskytovány bezplatně.
- 5.1.2. Soutěžní podmínky a podklady jsou zveřejněny na elektronickém nástroji-profilu Zadavatele [https://ezak.praha8.cz/profile\\_display\\_2.html](https://ezak.praha8.cz/profile_display_2.html) ode dne uveřejnění do konce lhůty pro podání návrhů. Soutěžní podmínky a podklady jsou na profilu Zadavatele uveřejněny v plném rozsahu, z tohoto důvodu Zadavatel neposkytuje žádnou část Soutěžních podmínek a podkladů postupem podle ust. § 96 odst. 2 Zákona. Na výše uvedeném profilu budou uveřejňována případná vysvětlení, změny nebo doplnění Soutěžních podmínek a podkladů.
- 5.1.3. Účastníci se zavazují, že podklady využijí výhradně pro rozhodování o účasti v Soutěži o návrh a k vypracování soutěžního návrhu.
- 5.1.4. Zadavatel dále zveřejní oznámení o vyhlášení Soutěže na svých webových stránkách a prostřednictvím svých oběžníků.

### 5.2. Soutěžní podklady

- 5.2.1. Zadavatel překládá jako podklad pro zpracování návrhu na zhotovení Díla tyto Soutěžní podmínky, jejichž přílohy jsou uvedeny v čl. 19 Soutěžních podmínek.

## 6. VYSVĚTLENÍ, ZMĚNA NEBO DOPLNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

### 6.1. Vysvětlení Soutěžních podmínek a zadání Soutěže o návrh (dotazy)

- 6.1.1. Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení Soutěžních podmínek pouze písemně prostřednictvím elektronického nástroje Zadavatele.
- 6.1.2. Znění dotazu (bez identifikace tazatele) a příslušná odpověď budou zveřejňovány na profilu Zadavatele. Vysvětlení Soutěžních podmínek Zadavatel uveřejní na profilu Zadavatele alespoň 14 dní před uplynutím lhůty pro podání návrhů. Účastníci Soutěže mohou podávat žádosti o vysvětlení Soutěžních podmínek nejpozději do 17 pracovních dní před uplynutím lhůty pro podání soutěžních návrhů.
- 6.1.3. Zadavatel může Soutěžní podmínky vysvětlit i bez obdržené žádosti. Zadavatel je oprávněn dodatečně změnit či doplnit Soutěžní podmínky před uplynutím lhůty pro podání návrhů.

### 6.2. Změna nebo doplnění soutěžních podmínek

- 6.2.1. Soutěžní podmínky může Zadavatel v souladu s § 99 odst. 1 Zákona změnit nebo doplnit před uplynutím lhůty pro podání návrhů.
- 6.2.2. Pokud to povaha doplnění nebo změny Soutěžních podmínek vyžadují, Zadavatel současně přiměřeně prodlouží lhůtu pro podání návrhů. V případě významné změny postupuje Zadavatel dle § 99 odst. 2 Zákona.

## 7. PROHLÍDKA MÍSTA REALIZACE

### 7.1. Prohlídka Místa realizace

- 7.1.1. Prohlídka řešené lokality nebude organizována.

## 8. ZADÁVACÍ LHŮTA

### 8.1. Zadávací lhůta

- 8.1.1. Délka zadávací lhůty činí 6 kalendářních měsíců. Zadávací lhůtou je lhůta, po kterou účastník zadávacího řízení nesmí ze zadávacího řízení odstoupit. Běh zadávací lhůty se přiměřeně řídí § 40 Zákona.

## 9. POŽADAVKY NA ZPRACOVÁNÍ A PODMÍNKY PRO PODÁNÍ SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEHO ČÁSTI, GRAFICKÁ A JINÁ ÚPRAVA

### 9.1. Prohlášení účastníka-autora

- 9.1.1. Podáním soutěžního návrhu účastník-autor:

- a) souhlasí se všemi podmínkami této Soutěže;
- b) souhlasí s užitím jeho autorského návrhu Zadavatelem Soutěže, jím určenými osobami, pro účely Soutěže a pro účely nekomerční prezentace Soutěže, s bezplatnou reprodukcí soutěžního návrhu, s jeho vystavením, a to po dobu časově neomezenou;
- c) prohlašuje, že souhlasí s realizací svého soutěžního návrhu;
- d) prohlašuje, že on sám je schopen Dílo dle jeho soutěžního návrhu realizovat za podmínek uvedených v Soutěžních podmínkách a souhlasí se závazkem k jeho zhotovení jeho soutěžního návrhu, a to maximálně za nabídnutou cenu, která je součástí jeho soutěžního návrhu, a že je tímto prohlášením vázán po dobu zadávací lhůty;
- e) prohlašuje, že je vedle realizace vlastního Díla schopen na základě svého soutěžního návrhu a doporučení poroty zajistit také projektovou dokumentaci k realizaci tohoto Díla a že je tímto prohlášením vázán po dobu zadávací lhůty;
- f) souhlasí s realizací Díla dle soutěžního návrhu na Zadavatelem určeném místě (Místě realizace) a s oprávněním Zadavatele soutěže či jím zřízenými, pověřenými, či na základě smluvního vztahu oprávněnými osobami bezúplatně šířit a užít vítězný soutěžní návrh (vč. modelů) a následně užít vytvořené Dílo za účelem prezentace a k nekomerčnímu a komerčnímu využití v souladu se zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění;
- g) bere na vědomí, že výhradním vlastníkem návrhu v případě jeho realizace (realizace Díla) a jeho provedení je Zadavatel; souhlasí s povinností zdržet se výkonu práva vítězný autorský návrh či realizované dílo dle návrhu užít, poskytnout k němu licenci třetí osobě, nebo vytvořit pro sebe nebo pro jinou osobu shodné, či zaměnitelné autorské dílo; autor je oprávněn Dílo užít pouze pro prezentaci vlastní tvorby, a to propagační a umělecké;
- h) souhlasí s uzavřením pojištění v ceně Díla po dobu jeho realizace, a to do doby předání Díla zadavateli.

- 9.1.2. Účastníci doloží podepsané čestné prohlášení o akceptování Soutěžních podmínek a o vázanosti svým návrhem, resp. nabídkou, jehož vzor je Přílohou **P3** Soutěžních podmínek. Zadavatel upozorňuje, že podání návrhu je tedy zároveň možno považovat za podání nabídky k dalšímu jednání.

### 9.2. Části soutěžního návrhu

- 9.2.1. Účastník je povinen předložit v Soutěži soutěžní návrh a všechny jeho ZÁVAZNÉ části:

#### A. Listinná část návrhu

A.1 Grafická část návrhu

A.2 Model

#### B. Elektronická část návrhu

- 9.2.2. Soutěžní návrh musí závazně obsahovat uvedené části soutěžního návrhu v níže specifikovaných podrobnostech. Účastník je rovněž povinen dodržet Soutěžními podmínkami stanovené ZÁVAZNÉ náležitosti. V případě porušení některé z uvedených povinností bude mít za následek vyloučení účastníka ze Soutěže.

### 9.3. A. Listinná část návrhu

#### 9.3.1. Grafická část návrhu

9.3.2. Grafická část návrhu bude adjustována ve formátu 700 × 1000 mm maximálně na 2 panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely tloušťky 5 mm (např. Kapa-Plast nebo Forex) a bude obsahovat:

#### ZÁVAZNĚ

a) situace umístění Díla v měřítku 1:20; a

#### NEZÁVAZNĚ

- b) v případě potřeby pohledy, řezy a perspektivy ve vhodném měřítku s charakteristickými detaily vyjadřujícími autorský záměr a technické provedení Díla včetně nástinu konstrukčního řešení a zvoleného materiálu; a
- c) další dokumentace koncepce dle uvážení autora a povahy navrženého Díla.

### 9.4. Model

9.4.1. Model návrhu Díla bude proveden z libovolného materiálu v měřítku 1:20. Součástí modelu nemusí být fasáda školy ani předprostor základní školy.

### 9.5. Označení listinné části návrhu

9.6. Součástí listinné části návrhu bude vyplněný formulář „Autor“ s identifikačními údaji účastníka, který je přílohou **P4** těchto Soutěžních podmínek. **Vyplněný formulář „Autor“ bude přiložen ke Grafické části návrhu i Modelu**, pokud budou části návrhu podány odděleně, a to způsobem zajišťujícím anonymitu návrhu, tj. bude vložen do zalepené, neporušené a neprůhledné obálky. Formulář „Autor“ bude po otevření zásilky či zásilek Pověřenou osobou uschován, aby byla zajištěna anonymita návrhu a všech jeho částí.

### 9.7. B. Elektronická část návrhu

#### 9.7.1. Elektronická (digitální) část

9.7.2. Elektronická část bude obsahovat:

- 1) **Průvodní zprávu** v maximálním rozsahu dvou normostran<sup>1</sup> obsahující:
  - a. objasnění výtvarného, ideového a prostorového řešení realizace;
  - b. popis použitých materiálů
  - c. technický popis konstrukčního řešení
  - d. specifikace nároků na provoz a údržbu Díla
  - e. rozpočet veškerých nákladů na realizaci Díla
- 2) **Soubor „Autor“**, jehož vzor je přílohou **P4** Soutěžních podmínek
- 3) **Grafická část** ve formátu \*.pdf (při kvalitě 300 dpi) pro možnost publikování soutěžního návrhu na stránkách Zadavatele a další prezentaci návrhu.
- 4) **Doklady o splnění způsobilosti** dle čl. 4. Soutěžních podmínek, tj. čestné prohlášení.
- 5) **Podepsané čestné prohlášení o autorství** (dle vzoru v příloze **P4** Soutěžních podmínek).
- 6) U společného návrhu prohlášení o společné a nerozdílné odpovědnosti autorů podávajících společný návrh ve vztahu k Soutěži.

#### 9.7.3. Označení odevzdávaného návrhu a jeho částí

9.7.4. U **Grafické části návrhu** je **doporučeno** označit následovně:

- i. v pravém dolním rohu rámečkem 3 × 3 cm, do kterého bude vyznačeno identifikační číslo návrhu;

---

<sup>1</sup> Normostranou se rozumí strana textu obsahující 1800 znaků, včetně mezer, poznámek pod čarou apod.

- ii. v levém dolním rohu rámečkem 3 × 3 cm, do kterého bude vyznačeno pořadové číslo části návrhu;
- iii. v dolní části uprostřed textem „**Návrh uměleckého díla ,Dívka s kolem‘‘**“

#### 9.7.5. U Elektronické části návrhu:

- i. Budou podepsány dokumenty, kterých to tyto Soutěžní podmínky stanoví
- ii. Průvodní zpráva, ani žádná její část, nebude podepsána!

9.7.6. Uvedené požadavky na označení Grafické části návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však zvolí účastník jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita Soutěže o návrh a srozumitelnost návrhu.

9.7.7. V Grafické části návrhu nebo Modelu nesmí být nikde uvedeno jméno, označení účastníka či autora či jiný údaj nebo značka, kterými by mohla být ohrožena anonymita návrhu, resp. by mohlo by mohlo dojít k identifikaci účastníka, resp. autora.

9.7.8. V případě jakéhokoliv rozporu mezi částmi soutěžního návrhu odevzdávaných účastníkem jak fyzicky, digitálně, je v případě grafické a textové části soutěžního návrhu rozhodující grafická podoba soutěžního návrhu, ve zbývajících částech soutěžního návrhu pak elektronická (digitální) podoba soutěžního návrhu.

### 9.8. Obecné požadavky na odevzdávané části návrhu

9.8.1. Listiny, u kterých to tyto Soutěžní podmínky stanoví, budou podepsány autorem či autory v případě společného návrhu nebo osobou oprávněnou jednat jménem či za autora/autory. Autor, který se účastní této soutěže, nesmí být současně spoluautorem jiného autora v této soutěži. Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži.

### 9.9. Forma podání soutěžního návrhu (nabídky)

#### 9.9.1. Listinná část návrhu

9.9.2. Listinná část návrhu (Grafická část návrhu a Model) bude účastníkem doručena na podatelnu na adresu: **LOXIA Architectes Ingenierie s.r.o.**, Perucká 2274/26, Praha 2 – Vinohrady, PSČ 120 00, a to do konce lhůty pro podání návrhů stanovené v oznámení o zahájení Soutěže o návrh v časech provozní doby recepce PO–PÁ 9:00–17:00.

9.9.3. V případě odeslání návrhu poštou, kurýrem nebo jinou veřejnou přepravou zásilek musí být listinná část návrhu doručena nejpozději poslední den lhůty pro podání návrhů; splnění této povinnosti je odpovědností dodavatele.

9.9.4. Zásilky obsahující listinnou část návrhu (Grafická část návrhu a Model) budou po doručení označeny číslem a zaevidovány. Zásilky budou opatřeny potvrzením o datu a čase doručení, na požádání bude doručiteli písemně vystaveno potvrzení o doručení označené pouze pořadovým číslem podaného návrhu bez uvedení údajů o doručiteli.

9.9.5. Pokud bude listinná část soutěžního návrhu (Grafická část a/nebo Model) zasílána poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník Soutěže o návrh jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.

9.9.6. Části soutěžního návrhu podávané v listinné podobě by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného zabezpečeného obalu chránícího návrh proti poškození a

zabezpečeného proti otevření s viditelným nápisem „**NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – SOUTĚŽ O NÁVRH – Návrh uměleckého díla ‚Dívka s kolem‘**“.

- 9.9.7. Požadavky na obal jsou doporučující, Zadavatel však nenese odpovědnost za to, že návrhy a jednotlivé části návrhu bez řádného označení na obalu nebudou doručeny na místo podání soutěžních návrhů, a za to, že porota nebude schopna poškozené soutěžní návrhy hodnotit.
- 9.9.8. **Elektronická část návrhu**
- 9.9.9. Elektronická část návrhu bude odevzdána výlučně prostřednictvím elektronického nástroje Zadavatele (E-ZAK); v případě nedodržení tohoto požadavku může být dodavatel ze Soutěže o návrh vyloučen.
- 9.9.10. Elektronickou část návrhu účastník doručí do konce lhůty pro podání návrhů stanovené v oznámení o zahájení Soutěže o návrh, a to prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK na níže uvedenou elektronickou adresu [https://ezak.praha8.cz/profile\\_display\\_2.html](https://ezak.praha8.cz/profile_display_2.html). Zadavatel upozorňuje, že elektronická část návrhu se považuje za doručenu okamžikem dokončení přenosu dat do elektronického nástroje E-ZAK. **Je třeba, aby účastník zahájil proces podání elektronické části návrhu s dostatečnou časovou rezervou pro případné výkyvy systému, za které zadavatel nenese odpovědnost.**
- 9.9.11. Způsob správného podání elektronické části návrhu v elektronické podobě na veřejnou zakázku je uveden v uživatelské příručce elektronického nástroje E-ZAK pro účastníky, která je k dispozici na elektronické adrese <https://ezak.praha8.cz/manual.html>.
- 9.9.12. Zadavatel doporučuje účastníkům, kteří hodlají v této Soutěži o návrh podat soutěžní návrh, se v detailu seznámit zejména s podmínkami pro podání soutěžního návrhu prostřednictvím tohoto elektronického nástroje (včetně podmínek registrace v uvedeném elektronickém nástroji), a to v dostatečném předstihu před uplynutím lhůty pro podání soutěžního návrhu.
- 9.9.13. Elektronická část návrhu pro podání nemusí být opatřena elektronickým podpisem osoby oprávněné jednat za dodavatele.
- 9.9.14. Dokumenty musí být do systému E-ZAK vkládány jako jeden soubor nebo více zkomprimovaných souborů ve formátu zip, rar nebo 7z bez použití hesla. Zkomprimované soubory nesmí obsahovat žádný další zkomprimovaný soubor. Zadavatel upozorňuje, že systém elektronického zadávání veřejných zakázek E-ZAK umožňuje pracovat se soubory o velikosti nejvýše 38 MB za jeden takový soubor, příp. zkomprimované soubory. Soubory většího rozsahu je nutno před jejich odesláním prostřednictvím E-ZAK vhodným způsobem rozdělit. Velikost samotné elektronické části návrhu jako celku není nijak omezena.
- 9.9.15. **Veškerá komunikace účastníků se Zadavatelem, vysvětlení Soutěžních podmínek a podání stanovené části návrhu je možné výlučně prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK, k jehož použití je nutná registrace dodavatele. Podáním elektronické části návrhu dodavatel se stanovenou formou komunikace a doručování souhlasí a zavazuje se poskytnout veškerou nezbytnou součinnost, zejména provést registraci v elektronickém nástroji E-ZAK a pravidelně kontrolovat doručené zprávy. Zadavatel proto doporučuje všem účastníkům provést registraci na profilu Zadavatele.**
- 9.10. Nedodržení lhůty nebo podmínek pro podání návrhu**
- 9.10.1. Návrh, nebo kterákoliv jeho část, podaný po uplynutí lhůty pro podání návrhů se nepovažuje za podaný a při posouzení a hodnocení se k němu nepřihlíží. Byl-li návrh, či jakákoliv jeho část, doručen po uplynutí lhůty pro podání návrhů, bude účastník vyloučen a

bude současně vyzkoušen o možnosti si listinnou část návrhu převzít. Zadavatel návrh (zásilku) otevře výlučně v případě, že bude nezbytné zjistit identifikačních údajů účastníka pro jeho kontaktování. Nebude-li návrh účastníkem převzat v zadavatelem stanovené lhůtě, je zadavatel oprávněn návrh zlikvidovat.

- 9.10.2. Účastník bude nebo může být vyloučen ze Soutěže o návrh dále z důvodů stanovených v Zákoně a těchto Soutěžních podmínkách. Účastník bude vyloučen zejména z důvodu, pokud nezajistí anonymitu svého návrhu. V takovém případě nemůže být jeho návrh hodnocen. Takový návrh bude porotou ze Soutěže vyřazen.

## **10. AUTORSKÁ PRÁVA**

### **10.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor**

10.1.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu (a všem jeho částem) prokáže účastník tak, že v rámci elektronické části návrhu přiloží podle okolností a situace níže uvedené dokumenty:

- a) je-li autor účastníkem Soutěže o návrh, čestné prohlášení autora o tom, že je účastníkem Soutěže o návrh;
- b) je-li autor zaměstnancem účastníka Soutěže o návrh, čestné prohlášení autora o tom, že je zaměstnancem účastníka Soutěže o návrh a že autor vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností v zaměstnání;
- c) je-li autor statutárním orgánem nebo společníkem účastníka (v případě, že je účastník právnickou osobou), čestné prohlášení autora o tom, že je statutárním orgánem nebo společníkem (akcionářem) účastníka Soutěže o návrh a že autor vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností vůči tomuto účastníku;
- d) je-li autor poddodavatelem účastníka/účastníků Soutěže o návrh, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi autorem a účastníkem/účastníky Soutěže o návrh, z jejíhož obsahu bude zcela zřejmé, že autor k dílu poskytuje účastníkovi výhradní, časově a teritoriálně neomezenou licenci a zavazuje se touto licencí poskytovat služby související s předmětným dílem, a to až do fáze splnění Smlouvy Navazující zakázky;
- e) je-li více účastníků Soutěže o návrh, kteří jsou zároveň autory, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi autory návrhu, kteří jsou zároveň účastníky Soutěže o návrh, přičemž z této smlouvy musí zcela jasným způsobem vyplývat, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže o návrh bude zachována až do ukončení plnění Smlouvy Navazující zakázky;
- f) je-li více účastníků Soutěže o návrh, kdy alespoň jeden z účastníků je právnickou osobou, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi účastníky Soutěže o návrh, přičemž z této smlouvy musí zcela jasným způsobem vyplývat, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže o návrh bude zachována až do ukončení plnění Smlouvy Navazující zakázky;

10.1.2. Pokud licenční smlouva upravuje vypořádání autorských práv tak, že svým obsahem pokrývá více výše uvedených variant vztahů mezi autory a účastníkem/účastníky Soutěže o návrh, postačuje doložení takové souhrnné licenční smlouvy, která naplňuje obdobně podmínky uvedené v odst. 10.1.1. a není nutné pro každou uvedenou dotčenou variantu dokládat samostatnou licenční smlouvu.

### **10.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – Zadavatel**

- 10.2.1. Autoři soutěžních návrhů jsou nositeli osobnostních práv autorských ve smyslu ust. § 2 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Autoři si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.
- 10.2.2. Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace Soutěže o návrh, jejích výsledků a činnosti Zadavatele.
- 10.2.3. Oceněné soutěžní návrhy se stávají majetkem Zadavatele. Autoři těchto soutěžních návrhů udělují Zadavateli souhlas užití jejich autorská díla pro účely této Soutěže o návrh a dále v rozsahu definovaném smlouvou uzavřenou v řízení na Navazující zakázku. Užití návrhů či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.
- 10.2.4. Neoceněné soutěžní návrhy si mohou autoři po ukončení výstavy na požádání převzít. Pokud si účastník-autor po uplynutí lhůty 1 měsíce ode dne skončení výstavy návrh nepřevzme, je Zadavatel oprávněn s návrhem naložit dle svého uvážení, vč. jeho likvidace.

## **11. HODNOTÍCÍ KRITÉRIA A ZPŮSOB HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

### **11.1. Kritéria hodnocení**

11.1.1. Kritéria kvality, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují v souladu s § 116 Zákona, a to bez pořadí významnosti následovně:

- a. Originalita, kreativita a celková úroveň výtvarného řešení Kvalita architektonického řešení
- b. Soulad s ideovým záměrem soutěže
- c. Přiměřenost pro kontext dané lokality
- d. Splnění finančního limitu
- e. Realizovatelnost návrhu

11.1.2. Míru naplnění kritérií, jak jsou uvedeny výše, není možné vyjádřit číselně, a proto bude porota hodnotit na základě zkušeností a odborných znalostí jejich jednotlivých členů. Tento způsob posouzení soutěžních návrhů je obecně u soutěží o návrh standardní a je plně v diskreci poroty a účastníci Soutěže o návrh svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

### **11.2. Objasnění návrhů**

11.2.1. Porota má právo pro zajištění řádného průběhu hodnocení návrhů vyzvat účastníka k objasnění návrhu a zodpovězení dodatečných otázek poroty. Žádost o objasnění i vlastní objasnění návrhu účastníkem musí proběhnout písemně v elektronické formě prostřednictvím Pověřené osoby. Při objasnění návrhů je nezbytné zachovat anonymitu autorů návrhů vůči členům poroty.

## **12. CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI O NÁVRH**

### **12.1. Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži o návrh**

12.1.1. Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži se stanovuje ve výši **170.000,- Kč** (slovy: jedno sto sedmdesát tisíc korun českých).

### **12.2. Ceny**

12.2.1. Porota je oprávněna v Soutěži o návrh udělit celkem 3 ceny v níže uvedené výši a těmito ocenit 3 soutěžní návrhy:

1. **První cena** se stanovuje ve výši **90.000,- Kč** (slovy: devadesát tisíc korun českých)
2. **Druhá cena** se stanovuje ve výši **50.000,- Kč** (slovy: padesát tisíc korun českých)
3. **Třetí cena** se stanovuje ve výši **30.000,- Kč** (slovy: třicet tisíc korun českých)

### **12.3. Náhrada výloh**

12.3.1. Účastníkům Soutěže o návrh nepřísluší žádná náhrada výloh či nákladů s podáním návrhu a účastí v Soutěži o návrh.

### **12.4. Proplacení cen a odměn, Podmínky nevyplacení ceny v případě uzavření Smlouvy na plnění Navazující zakázky**

12.4.1. Ceny a odměny budou vyplaceny do 60 dnů ode dne rozhodnutí poroty, nejdříve však do 30 dnů od vyřízení všech případných námitek podaných v této soutěži.

### **12.5. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, případně neudělení některých cen a odměn**

12.5.1. Za podmínek stanovených v ust. § 10 odst. 8 a ust. § 12 odst. 2 Soutěžního řádu může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen, odměn nebo výloh neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu.

### **12.6. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v Soutěži o návrh**

12.6.1. Ceny a náhrady výloh udělené v Soutěži o návrh nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle ust. § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude Zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

12.6.2. Ceny a náhrady výloh udělené v Soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou, resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

12.6.3. Ceny a náhrady výloh udělené účastníkům neplatícím daně v ČR budou vyplaceny v plné výši. Daň z příjmu odvedou dle právních předpisů platných a účinných v místě svého daňového domicilu, který musí v soutěžním návrhu doložit potvrzením o daňovém domicilu nebo jeho ekvivalentem.

## **13. LHŮTA PODÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

### **13.1. Lhůta pro podání soutěžních návrhů**

13.1.1. Lhůta pro podání soutěžních návrhů končí dne **11. 2. 2022** do **15:00** hod.

13.1.2. Zadavatel důrazně upozorňuje všechny účastníky soutěže, aby si pro odevzdání soutěžního návrhu v elektronické podobě vyhradili dostatek času na vkládání dokumentů do e-nástroje Zadavatele, neboť nahrání velkých datových souborů může být časově náročné.



## 14. PRŮBEH SOUTĚŽE O NÁVRH

### 14.1. Projednání Soutěžních podmínek před vyhlášením Soutěže o návrh

14.1.1. Soutěžní podmínky byly schváleny Zadavatelem dne 15. 12. 2021.

### 14.2. Zahájení Soutěže o návrh

14.2.1. Soutěž o návrh je zahájena dnem zveřejnění Soutěžních podmínek na profilu Zadavatele.

### 14.3. Průběh Soutěže o návrh

#### 14.3.1. Lhůta pro odevzdání soutěžních návrhů

Lhůta pro odevzdání soutěžních návrhů (elektronické i listinné části) je uvedena v článku 13. Soutěžních podmínek.

#### 14.3.2. Termín zasedání poroty pro hodnocení návrhů

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na **25.2.2022**. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu Soutěže o návrh.

### 14.4. Přezkoušení návrhu a důsledky nesplnění podmínek Soutěže o návrh

14.4.1. Otevření listinné části návrhu a obálky „Autor“ bude provedeno Pověřenou osobou, která listinnou část návrhu spojí s digitální částí návrhu. Návrh, bez dokumentů obsahující identifikační údaje účastníka, bude Pověřenou osobou označen identifikačním číslem, pod kterým bude soutěžní návrh hodnocen.

14.4.2. Po označení soutěžních návrhů Pověřenou osobou budou tyto předány ke kontrole a přezkoušení Přezkušovateli a Sekretáři soutěže.

14.4.3. Přezkušovatel a Sekretář soutěže zpracují z přezkoušení soutěžních návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu Soutěže o návrh.

14.4.4. Účastníka, u jehož návrhu bude zjištěno, že nesplňuje podmínky stanovení v Soutěžním podmínkách, Zadavatel vyloučí ze Soutěže o návrh, v případě, že není možnost a nebude vyzván k doplnění soutěžního návrhu.

14.4.5. Zadavatel dále může vyloučit ze Soutěže o návrh účastníka, u jehož návrhu Přezkušovatel zjistí porušení předepsaných podmínek pro zachování anonymity, které měla vliv na anonymitu návrhu.

14.4.6. Účastníkovi Soutěže o návrh, jehož návrh byl ze soutěže vyloučen, Sekretář soutěže odešle poštou nebo do datové schránky oznámení o vyloučení ze Soutěže o návrh.

### 14.5. Protokol o průběhu Soutěže o návrh

14.5.1. Ze všech zasedání poroty pořídí Sekretář soutěže, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty protokol o průběhu Soutěže o návrh, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

14.5.2. Protokol o průběhu Soutěže o návrh obsahuje (popř. jeho přílohu tvoří) zejména:

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení Soutěžních podmínek v průběhu lhůty pro podání návrhů;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení Zadavateli k vyloučení účastníků ze Soutěže o návrh;

- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů;
- g) písemné zhodnocení všech návrhů a výsledné pořadí návrhů, včetně odůvodnění;
- h) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- i) údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v Soutěži účastníky přiřazené k číslům návrhů;
- j) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty;
- k) čestné prohlášení o nestrannosti a nepodjatosti porotců a osob odborníků přizvaných k hodnocení a jiných zúčastněných osob na hodnocení.

14.5.3. Do protokolu o průběhu Soutěže o návrh mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

#### **14.6. Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení**

14.6.1. Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.

14.6.2. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.

14.6.3. Zadavatel může rozhodnout o novém posouzení soutěžních návrhů z důvodů uvedených v ust. § 148 odst. 7 Zákona.

14.6.4. Zadavatel oznámí výsledek Soutěže o návrh a výběr návrhu na profilu Zadavatele po přijetí konečného rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

14.6.5. Rozhodnutí Zadavatele o výběru je konečné a nejsou proti němu přípustné opravné prostředky.

#### **14.7. Zrušení Soutěže o návrh**

14.7.1. Zadavatel si vyhrazuje zrušit Soutěž o návrh i bez udání důvodů.

14.7.2. Zadavatel případné rozhodnutí o zrušení Soutěže o návrh uveřejní na profilu Zadavatele.

### **15. ŘEŠENÍ ROZPORŮ**

#### **15.1. Námitky**

15.1.1. Účastníci Soutěže o návrh berou na vědomí, že tato Soutěž o návrh je zadávána mimo režim Zákona a nejsou přípustné žádné námitky nebo jiné opravné prostředky.

### **16. OSTATNÍ PODMÍNKY**

#### **16.1. Jazyk Soutěže o návrh**

16.1.1. Soutěž o návrh se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Soutěžní podmínky jsou vyhotoveny v českém jazyce. Komunikace s účastníky bude probíhat v českém jazyce.

16.1.2. Celá nabídka a všechny její části musí být zpracovány v českém anebo slovenském jazyce.

#### **16.2. Právní řád**

16.2.1. Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

### **16.3. Klauzule o akceptování podmínek Soutěže o návrh**

- 16.3.1. Svou účastí v Soutěži o návrh potvrzují Zadavatel, Sekretář soutěže, Přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se Soutěžními podmínkami, a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky dodržovat a ctít.
- 16.3.2. Podáním žádosti o účast, potvrzení k účasti a podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami Soutěže o návrh a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.
- 16.3.3. Informace a údaje uvedené v Soutěžních podmínkách a jejich přílohách vymezují závazné požadavky Zadavatele na plnění Soutěže o návrh. Tyto požadavky je účastník Soutěže o návrh povinen plně a bezvýhradně respektovat při zpracování návrhu. Neakceptování požadavků Zadavatele uvedených v Soutěžních podmínkách či nedovolené změny poskytnutých podkladů, Soutěžních podmínek anebo jejich součástí mohou být považovány za nesplnění podmínek účasti v Soutěži o návrh s následkem vyloučení účastníka ze Soutěže o návrh.

## **17. OCHRANA OSOBNÍCH ÚDAJŮ**

- 17.1. V souvislosti se Soutěží o návrh může Zadavatel od účastníků Soutěže o návrh získat kontaktní údaje jejich zaměstnanců a jiných pověřených osob a dále osobní údaje k prokázání kvalifikace dle požadavků stanovených v zákoně a v těchto soutěžních podmínkách. Subjekty údajů jsou v tomto případě zaměstnanci dodavatelů či poddodavatelů, jiné kontaktní osoby (např. jednatelé), fyzické podnikající osoby v postavení dodavatele či poddodavatele a dále osoby, jejichž prostřednictvím dodavatel prokazuje kvalifikaci. V souladu s čl. 14 Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679, obecné nařízení o ochraně osobních údajů (dále jen „**Nařízení**“), plní tímto Zadavatel jakožto příjemce a správce takto získaných osobních údajů svou povinnost informovat tyto subjekty údajů, jak je uvedeno dále.
- 17.2. Zadavatel zpracovává osobní údaje uvedené v nabídkách dodavatelů za účelem zajištění kontaktu mezi Zadavatelem a dodavatelem v průběhu Soutěže o návrh, dále za účelem provedení hodnocení návrhů a posouzení splnění podmínek účasti v Soutěži o návrh stanovených v Zákoně a v těchto Soutěžních podmínkách. Zadavatel tedy zpracovává osobní údaje na základě čl. 6 odst. 1 písm. c), e) a f) Nařízení. V případě právního titulu dle čl. 6 odst. 1 písm. f) Nařízení spočívá oprávněný zájem Zadavatele ve výběru nejvhodnějšího dodavatele pro plnění předmětu Soutěže o návrh, resp. uzavření Smlouvy na Navazující zakázku v souladu se Zákonem. V případě vybraného dodavatele zpracovává Zadavatel dále taktéž kontaktní osobní údaje za účelem uzavření a splnění Smlouvy. Zadavatel tedy zpracovává osobní údaje taktéž na základě čl. 6 odst. 1 písm. b) Nařízení.
- 17.3. Osobní údaje uvedené v nabídkách dodavatelů mohou být předány osobám podílejících se na posouzení a hodnocení návrhů, externím poradcům a administrátorům v rámci hodnocení a posouzení splnění podmínek účasti a dále dotačním orgánům a orgánům veřejné moci, zejména Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže, z důvodu kontroly průběhu Soutěže o návrh.
- 17.4. Osobní údaje uvedené v návrzích účastníků Soutěže o návrh a získané v průběhu Soutěže o návrh jsou zpracovávány po dobu trvání Soutěže o návrh i a dále po dobu stanovenou v ust. § 216 odst. 1 Zákona, případně po dobu nezbytně nutnou pro kontrolu ze strany dotačních orgánů či vyplývající ze zvláštních právních předpisů. Osobní údaje uváděné ve Smlouvě s vybraným dodavatelem jsou zpracovávány po dobu plnění Smlouvy a dále po dobu nezbytně nutnou pro vymáhání práv a povinností v souvislosti s touto Smlouvou, nejméně po dobu

stanovenou v ust. § 216 odst. 1 Zákona, případně po dobu nezbytně nutnou pro kontrolu ze strany dotačních orgánů či vyplývající ze zvláštních právních předpisů

- 17.5.** Subjekt údajů je oprávněn od Zadavatele požadovat přístup ke svým osobním údajům dle čl. 15 Nařízení, jejich opravu dle čl. 16 Nařízení, jejich výmaz dle čl. 17 Nařízení, omezení zpracování dle čl. 18 Nařízení, dále je oprávněn vznést námitku dle čl. 21 Nařízení v případě zpracování založeném na právním titulu dle čl. 6 odst. 1 písm. f) Nařízení, a taktéž má právo na přenositelnost údajů dle čl. 20 Nařízení. Pokud se subjekt údajů domnívá, že zpracováním jeho osobních údajů došlo k porušení Nařízení, může podat stížnost dle čl. 77 Nařízení přímo u Úřadu pro ochranu osobních údajů.
- 17.6.** Bližší informace ohledně zpracování osobních údajů jsou dále uvedeny na webových stránkách Zadavatele: <https://m.praha8.cz/>, konkrétně <https://m.praha8.cz/Informace-o-zpracovani-osobnich-udaju.html>.
- 17.7.** Zadavatel je povinen splnit vůči subjektům údajů, jejichž osobní údaje byly předány v souvislosti se Soutěží o návrh nebo plněním smlouvy s vybraným dodavatelem, svou informační povinnost dle čl. 13 Nařízení a dále jim sdělit výše uvedené informace poskytované Zadavatelem dle čl. 14 Nařízení.

## **18. ODPOVĚDNÝ PŘÍSTUP PŘI ZADÁVÁNÍ**

- 18.1.** Zadavatel má zájem v soutěži o návrh, tj. při postupu směřujícím k získání návrhu, v souladu se zásadami vyjádřenými v ust. § 6 odst. 4 zákona. Zadavatel neomezuje účast v Soutěži o návrh kvalifikačními předpoklady nad rámec nezbytného maxima a umožňuje účastníkům, aby účasti v této Soutěži o návrh dále rozvíjeli svou kreativitu a invenci v této oblasti. Zadavatel v Soutěžních podmínkách stanovil požadavky na soutěžní návrh v maximální míře otevřeně a doporučující, aby nebránily inovativním řešením a inovativním návrhům, čímž zadavatel respektuje zásadu inovace. Zadavatel má zájem na základě Soutěže o návrh v navazujícím řízení uzavřít smlouvu o dílo, jejímž předmětem bude realizace uměleckého díla umístěného v předprostoru ZŠ Bohumila Hrabala. Zadavatel má zájem vytvořením a umístěním trvalého uměleckého díla připomenout důležité historické okamžiky českých dějin.

## **19. PŘÍLOHY**

- P1** Studie předprostoru  
**P2** ČÚZK polohopis  
**P3** Vzor čestného prohlášení  
**P4** Formulář „Autor“ + Vzor čestného prohlášení o autorství  
**P5** Nezávazný návrh smlouvy