

# DET

## Soutěžní podmínky

### DÍLO: Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika

Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Městské části Praha 9

Městská část Praha 9,

v souladu se Zákonem o zadávání veřejných zakázek, Soutěžním řádem České komory architektů, Stavebním zákonem, Zákonem o výkonu povolání a s přihlédnutím k příslušným ustanovením Občanského zákoníku,

vyhlašuje otevřenou jednofázovou projektovou výtvarně-architektonickou soutěž o návrh „Dílo – Plastika v brouzdališti – Umělecká instalace a revitalizace prostoru ve veřejném prostoru Prahy 9“ a vydává tyto soutěžní podmínky.

Soulad s legislativou:

- Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „Zákon“, v platném znění
- Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění
- Stavební zákon: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, v platném znění
- Zákon o výkonu povolání: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění

Příslušná ustanovení Občanského zákoníku: § 1772 až § 1779 zákona č. 89/2012 Sb., v platném znění

1.	ZADAVATEL, POROTA A JEJÍ POMOCNÉ ORGÁNY, PŘIZVÁNÍ ODBORNÍCI	4	6.5.	Audiovizuální prezentace – „Video“ <b>Chyba! Záložka není definována.</b>	
1.1.	Zadavatel	4	6.6.	Identifikační dokument – „Kontakt“	8
1.2.	Elektronický nástroj (profil zadavatele)	4	6.7.	Čestné prohlášení „Prohlášení“	8
1.3.	Zpracovatel soutěžních podmínek	4	6.8.	Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu	8
1.4.	Porota	4	7.	KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU	8
1.5.	Účastníci	4	7.1.	Kritéria hodnocení	8
2.	DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK SOUTĚŽE	4	7.2.	Hodnocení návrhů porotou	8
2.1.	Druh soutěže	4	8.	CENY A ODMĚNY	8
2.2.	Účel soutěže	5	8.1.	Celková částka na ceny a odměny	8
2.3.	Předmět soutěže	5	8.2.	Ceny	8
2.4.	Jazyk soutěže	5	8.3.	Odměny	9
3.	SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	5	8.4.	Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn	9
3.1.	Jednací řízení bez uveřejnění	5	9.	PRŮBĚH SOUTĚŽE	9
3.2.	Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky	5	9.1.	Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže	9
3.3.	Rozsah následné zakázky	6	9.2.	Zahájení soutěže	9
3.4.	Předpokládaná hodnota následné zakázky	6	9.3.	Odevzdání soutěžních návrhů	9
4.	ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	6	9.4.	Pozdní nebo špatné odevzdání	9
4.1.	Podmínky účasti v soutěži	6	9.5.	Přezkoušení návrhů	9
4.2.	Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži	6	9.6.	Hodnotící zasedání poroty	9
5.	SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY	6	9.7.	Protokol o práci poroty	9
5.1.	Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů	6	9.8.	Rozhodnutí o výběru návrhu a oznámení výsledku soutěže	10
5.2.	Soutěžní podklady	7	9.9.	Ukončení soutěže, zrušení soutěže	10
5.3.	Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)	7	9.10.	Proplacení cen a odměn	10
6.	SOUTĚŽNÍ NÁVRH	7	9.11.	Veřejná výstava soutěžních návrhů	10
6.1.	Požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu	7	10.	ŘEŠENÍ ROZPORŮ	10
6.2.	Doporučené požadavky	7	10.1.	Námitky	10
6.3.	Náležitosti soutěžního návrhu	7	10.2.	Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele	10
6.4.	Grafická prezentace – „Sešit“	8	11.	AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	10
			11.1.	Autorská práva	10
			11.2.	Právní řád	11
			11.3.	Klauzule o akceptování podmínek soutěže	11

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

## **1. ZADAVATEL, POROTA A JEJÍ POMOCNÉ ORGÁNY, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI**

### **1.1. Zadavatel**

Městská část Praha 9

Zastoupená místostarostou Adamem Vážanským

### **1.2. Elektronický nástroj (profil zadavatele)**

Soutěžní návrh se odevzdává elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje viz kapitolu 9 Průběh soutěže.

Zadavatel upozorňuje na nutnost registrace do elektronického nástroje v dostatečném předstihu před odevzdáním soutěžního návrhu.

Odkaz na elektronický nástroj

<https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d-23d1a76134f5#>

### **1.3. Zpracovatel soutěžních podmínek**

František Novotný, IČO 033 17 021  
frantisek@crea-tura.com

### **1.4. Porota**

#### **1.4.1. Závislá část poroty**

Adam Vážanský  
místostarosta Městské části Praha 9, Oddělení kultury, mládeže a tělovýchovy  
místopředseda poroty

Kamila Viktorinová  
zastupitelka Městské části Praha 9, Oddělení kultury, mládeže a tělovýchovy

Jan Kasl  
předseda ČKA, předseda Komise Rady hl. m. Prahy pro umění ve veřejném prostoru

Náhradnice  
Eva Kořánová  
ředitelka Galerie 9, Městské části Praha 9

Náhradník  
Milan Rosol  
Odbor životního prostředí Městské části Praha 9

#### **1.4.2. Nezávislá část poroty**

Edith Jeřábková  
teoretička umění a kurátorka  
předsedkyně poroty

Martina Forejtová  
krajinařská architektka

Katarína Hládeková  
umělkyně

Jiří Pliešтик  
umělec

Náhradník  
Vojtěch Tecl  
architekt

#### **1.4.3. Pomocné orgány poroty**

Sekretář soutěže  
František Novotný

Přezkušovatel návrhů  
Karin Grohmannová

Osoby pověřená „otevíráním nabídek“  
Helena Straková, OŽP Městské části Praha 9  
František Novotný, sekretář soutěže

#### **1.4.4. Přizvaní odborníci**

Porota přizvala odborníka pro umělecké dílo ve veřejném prostoru

Marie Foltýnová  
vedoucí Oddělení správy veřejné plastiky při GHMP

Porota dále předpokládá přizvání odborníka pro vodní prvek na veřejných prostranstvích.

### **1.5. Účastníci**

Soutěž je vhodná pro týmy výtvarníků a výtvarnic ve spojení s architektem, krajinařským architektem atp. Více v kapitole Účastníci

## **2. DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK SOUTĚŽE**

### **2.1. Druh soutěže**

#### **2.1.1. Podle předmětu soutěže**

Soutěž se vyhlašuje jako výtvarně-architektonická.

#### **2.1.2. Podle okruhu účastníků**

Soutěž se vyhlašuje jako otevřená.

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

### **2.1.3. Podle počtu vyhlášených fází**

Soutěž se vyhlašuje jako jednofázová.

### **2.1.4. Podle záměru řešení**

Soutěž se vyhlašuje jako projektová.

## **2.2. Účel soutěže**

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh – řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3 těchto soutěžních podmínek. Následující zakázka bude zahrnovat i dodání uměleckého díla. Dílo bude pořízeno z prostředků poskytovaných v rámci Programu Umění pro město.

## **2.3. Předmět soutěže**

Předmětem soutěže je najít nejlepší umělecké ztvárnění nové plastiky ve veřejném prostoru a revitalizace / zprovoznění stávajícího nepoužívaného brouzdaliště – tedy nejlepší řešení umělecko-architektonické intervence při ulici Sokolovská na zelené ploše navazující na park Podviní, naproti Nemocnici ve Vysočanech, konkrétně na parcele č. 3076/2, k. ú. Libeň).

Cílem soutěže je najít pro městskou část Praha 9 partnera pro vytvoření kvalitního veřejného prostoru a soudobé umělecké instalace ve veřejném prostoru, a to v souladu s pravidly danými Programem Umění pro město [umenipromesto.eu](http://umenipromesto.eu)

Odhadované celkové náklady na realizaci uměleckého díla a revitalizaci vodního prvku jsou 3,5 mil. Kč bez DPH.

Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Zadání a stanovují se jako doporučené. Řešení aspektů předmětu soutěže neuvedených v příloze P.01 je ponecháno na invenci účastníků. Požadavky jsou stanoveny jako optimální a nejsou neměnné.

## **2.4. Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, případně slovenském jazyce.

## **3. SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY**

### **3.1. Jednací řízení bez uveřejnění**

V souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu dle bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek. K podání nabídky budou ocenění účastníci vyzýváni dle výsledků soutěže. V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, bude jednací řízení bez uveřejnění ukončeno.

V rámci JŘBU bude nutné doložit schopnost účastníka zajištění všech potřebných stupňů autorizované dokumentace k příslušným správním krokům a povolením.

#### **3.1.1. Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě**

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

#### **3.1.2. Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě**

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.1 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

#### **3.1.3. Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě**

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.2 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

### **3.2. Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky**

#### **3.2.1. Smluvní strany**

V navazujícím JŘBU i jako smluvní strana v rámci smlouvy na plnění následné zakázky vystupuje účastník tak, jak vstoupil do soutěže, tzn. tak, jak sám uvede ve formuláři PP.01 Identifikační údaje.

### **3.2.2. Doložení splnění podmínek k účasti v soutěži**

### **3.3. Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládajících splnění podmínek účasti v soutěži v odstavci 4.1. Rozsah následné zakázky**

Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování kompletní dodávky uměleckého díla. Zakázka bude zahrnovat veškeré náklady spojené s návrhem, produkcí, výrobou, dodáním a instalací díla.

### **3.4. Předpokládaná hodnota následné zakázky**

Honorář a cena díla za provedení následné zakázky v rozsahu bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek budou stanoveny v rámci JŘBU na základě jednaní s oceněními autory. Předpokládaná hodnota zakázky zadané na základě soutěže je do 4,5 milionu korun.

## **4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE**

### **4.1. Podmínky účasti v soutěži**

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby (popřípadě jejich společnosti), které:

- a) prokážou, že samy ani členové jejich týmu, v případě právnických osob také jejich statutární orgány:
  - 1) se bezprostředně nezúčastnily přípravy soutěže, udělení regulérnosti a vyhlášení soutěže;
  - a2) nejsou organizátorem, členem poroty, sekretářem, přezkušovatelem návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
  - 3) nejsou manželem, registrovaným partnerem, druhem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech 1) a 2), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
  - 4) nejsou členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se

budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;

- b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona (nejsou odsouzení, trestaní, dlužní atd. podrobně vypsáno v příloze PP.02);

### **4.2. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži**

#### **4.2.1. Čestné prohlášení**

Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle bodu 4.1 podepsaným čestným prohlášením, vzorem prohlášení je formulář PP.02.

#### **4.2.2. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti**

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Každá z fyzických osob toto prokáže podepsáním čestného prohlášení dle vzoru PP.02.

#### **4.2.3. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti**

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

#### **4.2.4. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem**

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

## **5. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY**

### **5.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů**

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny na profilu zadavatele <https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d->

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

[23d1a76134f5#](#)

ode dne zahájení soutěže.

## 5.2. Soutěžní podklady

### 5.2.1. Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P.01. Soutěžní zadání (pdf)
- P.02. Park Podviní – obnova fontány (pdf)
- P.03. Mapové podklady (dwg)
- P.04. Ortofotomapa

### 5.2.2. Podklady pro identifikaci účastníka, prokázání splnění podmínek účasti v soutěži a orientaci zadavatele v nabídkové ceně

- PP.01 Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)
- PP.02 Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)
- PP.03 Rozpočet projektu – vzor k vyplnění (xls)

### 5.2.3. Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

## 5.3. Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

### 5.3.1. Pokládání dotazů přes profil zadavatele/elektronický nástroj

Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně v rámci elektronické komunikace prostřednictvím elektronického nástroje

<https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d-23d1a76134f5#>

### 5.3.2. Pokládání dotazů emailem

Účastníci mohou eventuálně podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže

[frantisek@crea-tura.com](mailto:frantisek@crea-tura.com)

s předmětem „DET – DOTAZ“.

### 5.3.3. Lhůta pro pokládání dotazů

Žádosti o vysvětlení lze podávat nejpozději 2. 11. 2021.

Pro dotazy položené po této lhůtě si zadavatel vyhrazuje právo neodpovědět a neevidovat je v soutěžní dokumentaci.

### 5.3.4. Zodpovídání dotazů

Vysvětlení (odpověď) bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněno na profilu zadavatele formou vydání dodatečné informace do tří pracovních dnů od obdržení žádosti (dotazu) a následně na webu soutěže. Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.

### 5.3.5. Prohlídka soutěžní lokality

Společná prohlídka pro zájemce o soutěž nebude vzhledem k dostupnosti místa organizována.

## 6. SOUTĚŽNÍ NÁVRH

### 6.1. Požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu

#### 6.1.1. Závazné požadavky Závaznými požadavky jsou:

- a) včasné a řádné odevzdání soutěžního návrhu dle bodu 6.3.1 a 9.3;
- b) anonymita soutěžního návrhu dle bodu 6.8.

**Jejich nesplnění povede k vyřazení z posuzování porotou a k vyloučení ze soutěže.**

Výjimku tvoří pouze případ chybného nebo chybějícího podání částí soutěžního návrhu Identifikační dokument a Čestné prohlášení, u kterých může zadavatel účastníka vyzvat k jejich doplnění.

### 6.2. Doporučené požadavky

Není-li v těchto soutěžních podmínkách uvedeno jinak, požadavky neuvedené v bodě 6.1.1 jsou stanoveny jako doporučené a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

### 6.3. Náležitosti soutěžního návrhu

#### 6.3.1. Části soutěžního návrhu:

- a) Elektronická prezentace – soubor „Prezentace“ (6.4) – **musí být anonymní**
- b) Identifikační dokument – soubor „Kontakt“ (6.6) – nebude předložen porotě

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

c) Čestné prohlášení – soubor „Prohlášení“ (6.7) – nebude předložen porotě

### 6.3.2. Označení soutěžních návrhů

Každý soubor bude pojmenován zkratkou soutěže a názvem části návrhu bez diakritiky, tedy například: DET-Prezentace, DET-Kontakt, DET-Prohlášení.

## 6.4. Elektronická prezentace – „Prezentace“

### 6.4.1. Uspořádání a forma

Hlavní prezentace bude uspořádána v PDF sešitu formátu přibližně A4, na šířku v doporučeném rozsahu 8 snímků. Prezentace bude odevzdána ve formátu PDF o rozlišení přibližně 150 dpi.

### 6.4.2. Obsah

a) Titulní snímek – hlavní vyobrazení soutěžního návrhu na celém formátu snímku (například fotografie modelu, vizualizace, axonometrie, koláž, zákres do fotografie apod.)

b) Anotace návrhu v rozsahu ca 500 znaků vč. mezer

c) Situace celého prostoru doplněná grafickým měřítkem

d) Popis navrženého řešení – vysvětlení konceptu, použitých materiálů, postupů a technologií

e) Další libovolná média a formy co nejlépe vystihující návrh (například fotografie modelu, vizualizace, zvukové stopa, video, axonometrie, zákresy, pohledy a řezy, detaily, koláže, schémata apod.)

f) Rozpočet projektu – vyplněný vzor

Případná další zobrazení a popis návrhu dle uvážení účastníků.

## 6.5. Identifikační dokument – „Kontakt“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.01 ve formátu PDF.

## 6.6. Čestné prohlášení „Prohlášení“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.02 ve formátu PDF.

## 6.7. Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto Soutěžních podmínkách – Identifikační dokumenty a Čestná prohlášení) nesmí obsahovat jméno, adresu, logo, podpis, nebo jinou jasnou

indicii, která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.

## 7. KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU

### 7.1. Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

a) kvalita díla z hlediska ztělesnění ideje, ideového kontextu místa a komunikace s publikem

b) kvalita díla z hlediska reflexe prostorových, funkčních a provozních vztahů daného místa

c) výtvarná forma a kvalita samotné intervence

d) kvalita díla ve vztahu k historickému významu a kontextu prostoru, zohlednění přítomnosti dalších výtvarných děl v místě a okolí

e) konstrukční a technologické řešení s přihlédnutím k investičním nákladům, udržitelnosti řešení a údržbě

### 7.2. Hodnocení návrhů porotou

Porota bude návrhy hodnotit na základě znalostí a zkušeností jejích členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

## 8. CENY A ODMĚNY

### 8.1. Celková částka na ceny a odměny

Celková částka na ceny a odměny se stanovuje ve výši 300 000,- Kč

### 8.2. Ceny

#### 8.2.1. První cena

První cena se stanovuje ve výši 130 000,- Kč,

#### 8.2.2. Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 85 000,- Kč,

#### 8.2.3. Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 60 000,- Kč.



### 8.3. Odměny

Celková částka na mimořádné odměny pro návrhy, které neobdrží žádnou z cen, ale přesto osloví porotu svými dílčími kvalitami je 25 000,- Kč

### 8.4. Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout o přerozdělení nebo neudělení některých z cen nebo odměn.

## 9. PRŮBĚH SOUTĚŽE

### 9.1. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

#### 9.1.1. Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže formou hlasování per rollam.

#### 9.1.2. Schválení zadavatelem

Soutěžní podmínky schválila Rada městské části Praha 9.

#### 9.1.3. Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám doložku regulérnosti.

### 9.2. Zahájení soutěže

Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení do Věstníku veřejných zakázek. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

### 9.3. Odevzdání soutěžních návrhů

#### 9.3.1. Způsob odevzdání

Soutěžní návrh se odevzdává elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje.

<https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d-23d1a76134f5#>

Zadavatel upozorňuje nutnost registrace do elektronického nástroje v dostatečném předstihu před odevzdáním soutěžního návrhu.

Samotná registrace obsahuje úkony ověření dodavatele, které mohou vyžadovat až několik pracovních dnů ze strany správce elektronického nástroje. Tyto kroky nejsou v gesci zadavatele ani administrátora soutěže.

#### 9.3.2. Lhůta pro podání návrhů

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je 19. 11. 2021, 17:00, kdy rozhoduje čas přijetí elektronickým nástrojem.

### 9.4. Pozdní nebo špatné odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh zadavateli doručen ve lhůtě nebo způsobem stanoveným v těchto soutěžních podmínkách (tedy přes elektronický nástroj), nepovažuje se vůbec za podaný a v průběhu tohoto řízení se k němu nepřihlíží.

### 9.5. Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů provede přezkušovatel po ukončení lhůty pro podání návrhů ve spolupráci s osobou pověřenou „otevíráním obálek“ tak, aby identity autorů zůstaly utajeny porotě. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu shrnující splnění závazných požadavků na návrh (6.1.1), která bude předložena porotě, a označí návrhy čísly, pod kterými budou dále známy porotě.

### 9.6. Hodnotící zasedání poroty

Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

### 9.7. Protokol o práci poroty

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zápis, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se zasedání účastnili.

Protokol o práci poroty obsahuje zejména:

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně výsledků všech hlasování,
- b) rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů,
- c) způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení,
- d) posouzení všech soutěžních návrhů,
- e) rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn včetně odůvodnění,
- f) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

## **9.8. Rozhodnutí o výběru návrhu a oznámení výsledku soutěže**

### **9.8.1. Rozhodnutí o výběru návrhu**

Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

### **9.8.2. Oznámení výsledku soutěže**

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

### **9.8.3. Zpřístupnění soutěžních návrhů**

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u zadavatele na vyžádání.

## **9.9. Ukončení soutěže, zrušení soutěže**

### **9.9.1. Ukončení soutěže Soutěž je ukončena dnem, kdy:**

a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;

b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;

c) v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

### **9.9.2. Zrušení soutěže**

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až

z celkové výše cen a odměn, tedy poměrná částka z až 300 000 Kč). Výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 25 000 Kč.

## **9.10. Proplacení cen a odměn**

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 10 dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

## **9.11. Veřejná výstava soutěžních návrhů**

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

## **10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ**

### **10.1. Námitky**

Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.

### **10.2. Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele**

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

## **11. AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

### **11.1. Autorská práva**

#### **11.1.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor.**

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník v rámci JŘBU.

#### **11.1.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel**

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat.

#### **11.1.3. Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže**

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých

Fontána Vysočany – Dětské brouzdaliště a plastika; Umělecká instalace a revitalizace vodního prvku ve veřejném prostoru Prahy 9, v rámci programu Umění pro město

soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

#### **11.1.4. Vlastnictví soutěžních návrhů**

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

#### **11.2. Právní řád**

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

#### **11.3. Klausule o akceptování podmínek soutěže**

##### **11.3.1. Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejích pomocných orgánů a přizvaných odborníků**

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, pomocné orgány poroty, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

##### **11.3.2. Souhlas ze strany účastníků**

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže.