

Z á v e r e č n ý p r o t o k o l

zo zasadania poroty **31. ročníka** celoštátnej súťaže o najlepšiu diplomovú prácu
absolventov architektonických škôl na Slovensku za akad. r. 2020/21

CENA PROF. JOZEFA LACKA 2021

Termín zasadania poroty: 23. september 2021
Miesto konania: Online prostredníctvom videokonferenčného nástroja Google Meet

Porota pracovala v zložení:
Ing. arch. Sebastian **Nagy**
Ing. arch. Jozef **Istenes**
Ing. arch. Zuzana **Dolobáčová**

odborný garant Ing. arch. Eva **Oravcová**, PhD.
tajomník poroty: Ing. arch. Jakub **Hanták**

Všeobecné informácie

Do súťaže bolo nominovaných porotami jednotlivých architektonických škôl 15 absolventských projektov (absolventka VŠVU, Mgr. art. Miroslava Grožáková ani po dvoch výzvach nenahrala na drive súbory pre prezentáciu), takže v konečnom dôsledku **bolo prezentovaných 14 absolventských projektov**.

(tieto boli odporúčené obhajobnými komisiami pre DP ako práce s najvyššou kvalitou a sú výsledkom interného výberu jednotlivých škôl, fakúlt, resp. architektonických katedier na ktorých už prebehli školské kolá tejto súťaže):

FAD STU Bratislava	7	prác
KA SvF STU Bratislava	2	práce
KA FU TU Košice	3	práce
FZKI Nitra	1	práca
KA VŠVU Bratislava	2	práce

Pred porotou bolo odprezentovaných 14 nominovaných projektov.

Priebeh súťaže:

Vzhľadom k pretrvávajúcim okolnostiam, šírenia sa globálnej pandémie korona vírusu COVID-19, prebehla tohoročná súťaž o Cenu prof. Jozefa Lacka opäť online, prostredníctvom video-konferenčného nástroja Google Meet.

Za týmto účelom bola vytvorená zdieľaná platforma, kde boli uložené všetky súťažné projekty v dobrom grafickom rozlíšení, ako aj sprievodné texty a slová autorov. Link na tento zdieľaný disk bol v dostatočnom časovom predstihu k dispozícii na nahliadnutie nielen porote ale aj súťažiacim a redakcii ARCHINFO, ktorá jednotlivé nominácie po súhlase autorov, postupne publikovala na svojej web stránke.

Súťaž bola dlhodobo pripravovaná a organizovaná s cieľom jej úspešného online priebehu. Za účelom bezkolízneho priebehu súťaže, boli všetci dotknutí pozvaní po skupinách na skúšobné meety, kde si mohli preveriť funkčnosť svojho technického vybavenia, ako aj vyskúšať formu prezentácie svojich prác zdieľaním obrazovky svojho počítača všetkým zúčastneným.

Dňa 23. 09. 2020 o 8,30 hod. zahájil podujatie krátkym uvítacím príhovorom tajomník poroty Ing. arch. Jakub Hanták. Predstavil členov poroty, ktorých pre tento ročník

menovalo P-SAS v zložení: architekti Sebastian Nagy (viceprezident pre Západoslovenský región), Jozef Istenes (najstarší člen prezídia SAS), Zuzana Dolobáčová - architekti ocenení, alebo nominovaní v niektorej z prestížnych Cien SAS.

Súťažiacim sa prihovoril a privítal ich aj viceprezident SAS pre Bratislavský región Ing. arch. Juraj Hermann, priblížil vážnosť tejto študentskej súťaže s dlhoročnou tradíciou a v závere zaželel všetkým úspešný deň.

Tajomník poroty potom predstavil súťažiacich a pokračoval krátkou organizačnou informáciou o programe, časovom harmonograme a priebehu súťaže – forme a spôsobe online prezentácie. Súťažiacich oboznámil aj s hlavnými kritériami výberu, ktoré sú pre porotu pri spôsobe hodnotenia a prístupu k výberu budúcich ocenených prác relevantné.

Hlavnými kritériami výberu, ktoré si porota stanovila, sa stali:

1. úroveň konceptu, prínosu, filozofie a „espritu“ návrhu
2. úroveň kvality a znalosť architektonických a technických princípov
3. úroveň kvality prezentácie návrhu, grafického a výtvarného spracovania

Porota sa následne podrobne oboznámila s autorským riešením, zámerom, obsahom a cieľom každej z nominovaných diplomových prác, ktoré boli odprezentované ich autormi - online zdieľanej obrazovky počítačov súťažiacich. Po predstavení prác (v trvaní cca 15-20 min./1 autor) mala porota možnosť následne s každým z autorov diskutovať a v krátkej rozprave hlbšie vniknúť do ním predloženej a riešenej problematiky.

Po odprezentovaní všetkých prác bola navrhnutá prestávka a porota sa z verejného linku (meetu) súťaže odhlásila a tajomník poroty založil neverejný diskusný link (meet) iba pre členov poroty. Tu mali členovia poroty ešte priestor na preverenie si detailov (z disku „triedy“ Cena profesora Jozefa Lacka), čím získali prípadné ďalšie potrebné informácie pre svoje zodpovedné rozhodovanie o výsledkoch. Po obsiahlej diskusii a preverenia danými kritériami vybrala práce, ktoré nominovala na ocenenia. V zmysle Štatútu Ceny prof. J. Lacka jednomyseľne vybrala prácu, ktorej udelila hlavnú cenu - Cenu prof. Jozefa Lacka za akademický rok 2020/2021 a ďalších 5 prác, ktorým za ich špecifický prínos v niektorej oblasti udelila Odmeny.

Cena a Odmeny boli udelené nasledovným súťažiacim:

Cena PROF. JOZEFA LACKA 2021

Cena za najkvalitnejšie komplexné naplnenie požadovaných kritérií súťaže o najlepšiu diplomovú prácu v aktuálnom akademickom roku.

Udeľuje sa práci, ktorá najlepšie spĺňa kritériá súťaže o Cenu prof. J. Lacka.

Ing. arch. Daniela SABOVÁ / KA FA TU Košice

názov diplomovej práce: Dez/orientácia

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Irakli Eristavi

Odmena PRO CULTURA

Odmena za inšpiratívnu kultúrnu intervenciu do historického prostredia

Ing. arch. The Anh DANG / FAD STU Bratislava

názov diplomovej práce:

Premena tržnice na Kunsthalle, Bratislava,

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Pavol Paňák

Odmena PRO NATURA

Odmena za citlivú intervenciu prispievajúcu k ochrane krajinného rázu a prírodného prostredia

Ing. Lucia HRDLOVIČOVÁ / FAD STU Bratislava

názov diplomovej práce: Polyfunkčný areál Bazová

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Tibor Varga, PhD.

Odmena PRO SPIRITU

Odmena za najlepšie filozoficko – ideové spracovanie východísk návrhu a vysokú (až) spirituálnu úroveň architektonického riešenia návrhu

Ing. arch. Tea MERSULI / FAD STU Bratislava

názov diplomovej práce: Pamätník poslednej nukleárnej bomby

vedúci diplomovej práce: Prof. Ing. arch. Vladimír Šimkovič, PhD.

Odmena PRO HORECA

Odmena za najkvalitnejšie spracovanie architektúry, zlepšujúcej prostredie turistického ruchu

Ing. arch. Viktor MIKOVČÁK / FAD STU Bratislava

názov diplomovej práce: Kúpeľné centrum, Areál baní Handlová, okr. Handlová

vedúci diplomovej práce: Ing. arch. Jozef Bátor, PhD.

Odmena PRO FUTURO

Odmena za najpozoruhodnejšie vizionárske kvality návrhu

Mgr. art. Viliam JANKOVIČ / KAT VŠVU Bratislava

názov diplomovej práce: Videoherný priestor

vedúci diplomovej práce: doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.

Zapísal:

Ing. arch. Jakub Hanták, tajomník poroty

Overené:

Ing. arch. Sebastian Nagy

Ing. arch. Jozef Istenes

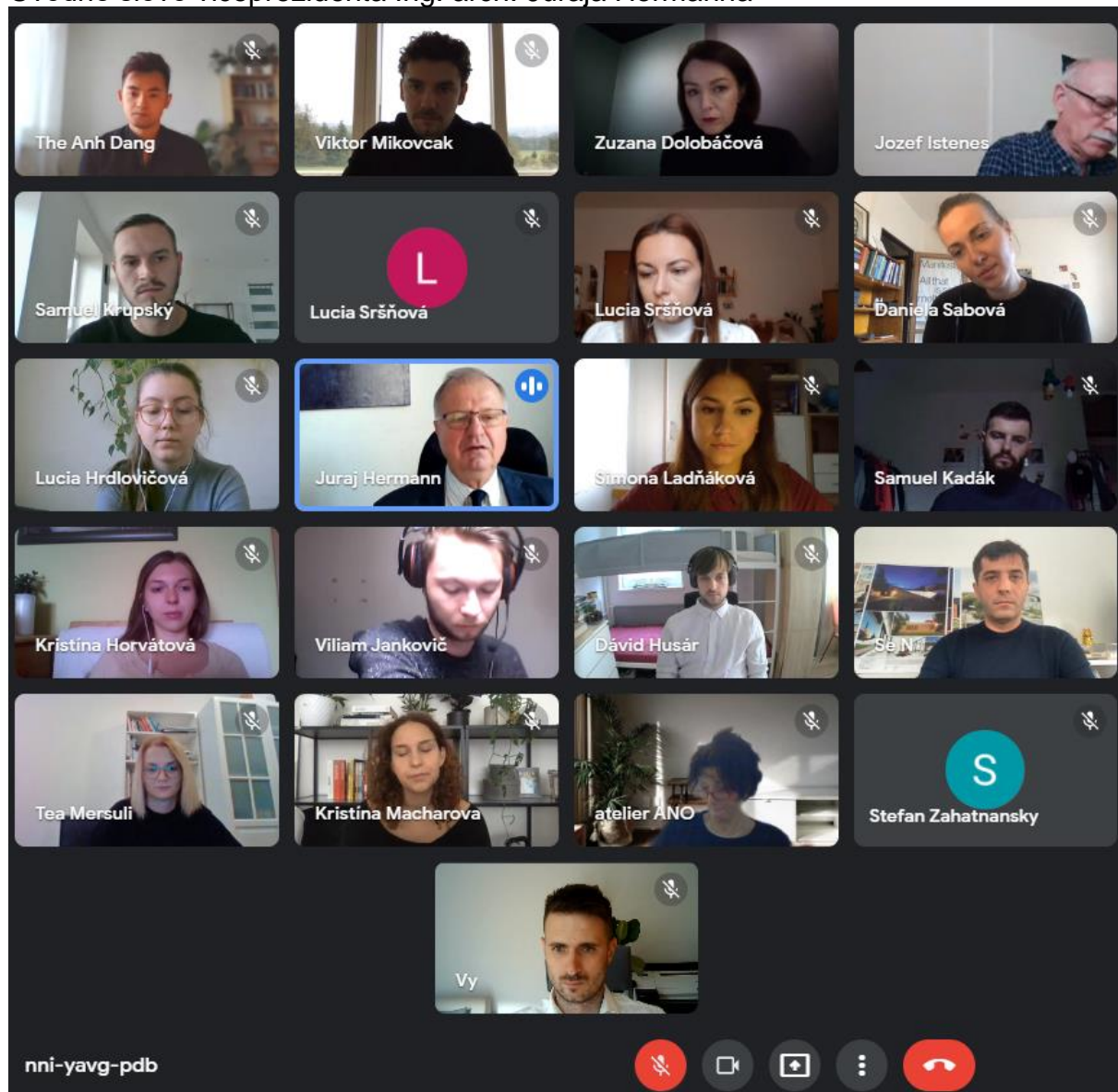
Ing. arch. Zuzana Dolobáčová

Prílohy záverečného protokolu:

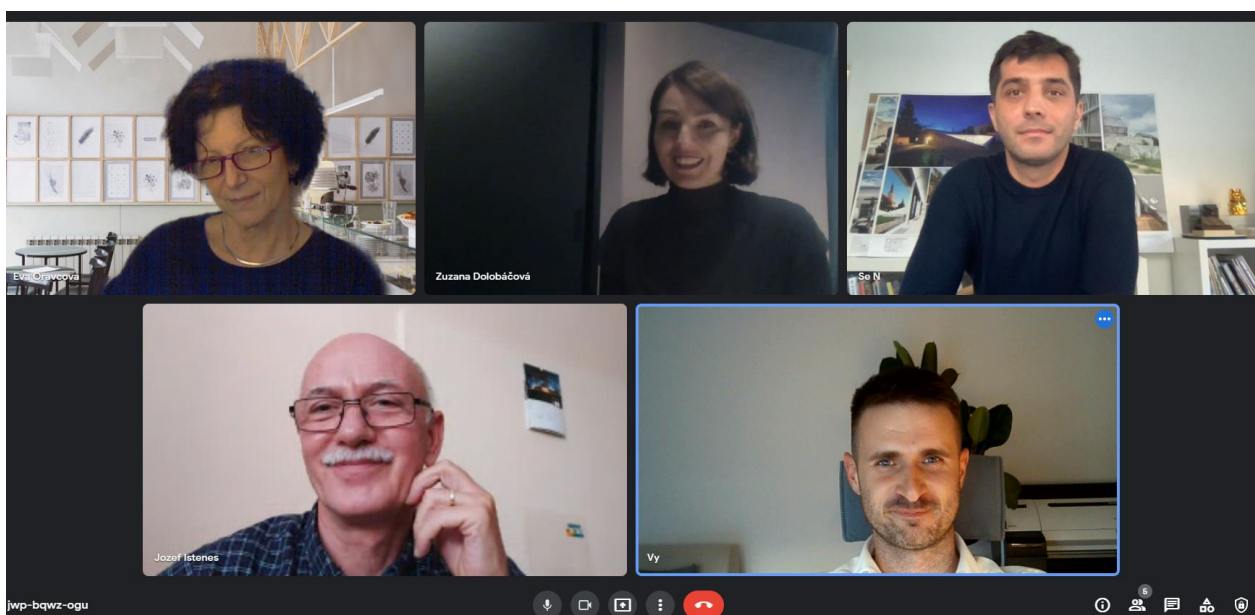
- 1/ Hodnotenia jednotlivých ocenených prác vypracovaných porotou
- 2/ Prezencia členov poroty a nominovaných (foto z meetu)
- 3/ Finančná dotácia súťaže (prináležiaca k Cene a odmenám, vo výške odsúhlasenej FVU a na základe platného Štatútu, prerozdelená podľa rozhodnutia poroty)
- 4/ Zoznam všetkých absolventov nominovaných do celonárodného kola súťaže za jednotlivé školy

Prezencia členov poroty a nominovaných (foto z meetu) Príloha č. 2/

Úvodné slovo viceprezidenta Ing. arch. Juraja Hermanna



Rozhodovanie komisie



Oznámenie výsledkov národného kola

