

# [GIR]

Statutární město Brno a Technické sítě Brno a.s.  
v souladu s českým právním řádem, zejména:

- Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „Zákon“, v platném znění
- Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění
- Stavební zákon: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, v platném znění
- Zákon o výkonu povolání: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění dále Zákona o výkonu povolání
- Autorský zákon: č. 121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů
- Příslušná ustanovení Občanského zákoníku: § 1772 až § 1779 zákona č. 89/2012 Sb., v platném znění

vyhlašuje soutěž o návrh:

# BRNĚNSKÉ NEONY Světelné girlandy v ulicích města Brna

kteřá je otevřená dvoufázová designerská projektová

a vydává k ní tyto

## SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

Copyright ©, MOBA studio s.r.o. Všechna práva vyhrazena. Bez předchozího souhlasu je zakázána jakákoliv další publikace, přetištění nebo distribuce jakéhokoli materiálu nebo části materiálu povahy textové nebo obrazové, zveřejněného v tomto dokumentu a v jeho přílohách.

|  |          |
|--|----------|
| <b>1) ZADAVATEL .....</b>  | <b>2</b> |
| 1.1 Zadavatel .....  | 2        |
| 1.2 Organizátor .....  | 2        |
| <b>2) POROTA.....</b>  | <b>2</b> |
| 2.1 Porota .....   | 2        |
| 2.2 Pomocné orgány poroty .....  | 2        |
| 2.3 Přizvání odborníci .....   | 2        |
| <b>3) SPECIFIKACE SOUTĚŽE.....</b>                                     | <b>2</b> |
| 3.1 Druh soutěže .....   | 2        |
| 3.2 Jazyk soutěže .....  | 2        |
| 3.3 Elektronický nástroj .....   | 2        |
| 3.4 Projednání podmínek a zahájení soutěže .....                       | 2        |
| <b>4) ZADÁNÍ SOUTĚŽE.....</b>  | <b>2</b> |
| 4.1 Předmět soutěže .....  | 2        |
| 4.2 Účel soutěže .....   | 2        |
| <b>5) PODMÍNKY ÚČASTI .....</b>  | <b>3</b> |
| 5.1 Účastník soutěže .....   | 3        |
| 5.2 Podmínky účasti v soutěži .....                                    | 3        |
| 5.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži .....                  | 3        |
| 5.4 Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži .....                 | 3        |
| <b>6) TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE .....</b>                               | <b>3</b> |
| <b>6.1 Odevzdání návrhu .....</b>                                      | <b>3</b> |
| 6.2 Přezkoušení návrhů .....   | 3        |
| 6.3 Hodnotící zasedání poroty .....                                    | 3        |
| 6.4 Výzva k účasti v 2. fázi soutěže .....                             | 4        |
| 6.5 Vyloučení účastníků mezi 1. a 2. fází soutěže .....                | 4        |
| 6.6 Protokol o práci poroty .....                                      | 4        |
| <b>7) UKONČENÍ SOUTĚŽE .....</b>                                       | <b>4</b> |
| 7.1 Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže .....                       | 4        |
| 7.2 Zpřístupnění soutěžních návrhů .....                               | 4        |
| 7.3 Proplacení cen a odměn .....                                       | 4        |
| 7.4 Veřejná výstava soutěžních návrhů .....                            | 4        |
| <b>8) KRITÉRIA HODNOCENÍ .....</b>                                     | <b>4</b> |
| 8.1 Kritéria hodnocení .....   | 4        |
| 8.2 Hodnocení návrhů porotou .....                                     | 4        |
| <b>9) CENY A SKICOVNÉ .....</b>  | <b>5</b> |
| 9.1 Celková částka na ceny a skicovné .....                            | 5        |
| 9.2 Ceny .....   | 5        |
| 9.3 Náhrady výloh v soutěži (skicovné) .....                           | 5        |
| 9.4 Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn .....                    | 5        |
| <b>10) ZADÁVACÍ DOKUMENTACE .....</b>                                  | <b>5</b> |
| 10.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů .....                   | 5        |
| 10.2 Soutěžní podklady .....   | 5        |
| 10.3 Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy) .....                     | 5        |
| <b>11) NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA.....</b>                             | <b>5</b> |
| 11.1 Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU) .....                        | 5        |
| 11.2 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky ..... | 6        |
| 11.3 Rozsah následné zakázky .....                                     | 6        |
| 11.4 Předpokládaná hodnota následné zakázky .....                      | 6        |
| <b>12) AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK.....</b>                        | <b>6</b> |
| 12.1 Autorská práva .....  | 6        |
| 12.2 Klausule o akceptování podmínek soutěže .....                     | 6        |
| 12.3 Řešení rozporů .....  | 6        |
| <b>13) SOUTĚŽNÍ NÁVRH – I. FÁZE SOUTĚŽE .....</b>                      | <b>7</b> |
| 13.1 Požadavky na soutěžní návrh .....                                 | 7        |
| 13.2 Části soutěžního návrhu 1.fáze: .....                             | 7        |
| 13.3 Hlavní prezentace – „Sešit“ .....                                 | 7        |
| 13.4 Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu .....                | 7        |
| <b>14) SOUTĚŽNÍ NÁVRH – 2. FÁZE .....</b>                              | <b>7</b> |
| 14.1 Upřesnění požadavků a náležitostí návrhu v 2. fázi .....          | 7        |

## 1) ZADAVATEL

### 1.1 Zadavatel

Statutární město Brno  
 Dominikánské náměstí 196/1, 602 00 Brno  
 IČO 44992785  
 zástupkyně: Markéta Vaňková, primátorka města Brna  
 brno.cz  
 a  
 Technické sítě Brno a.s.  
 Barvířská 5, 602 00 Brno  
 IČO 25512285  
 zástupce: Pavel Rouček, generální ředitel

### 1.2 Organizátor

CCEA MOBA: MOBA studio s.r.o.  
 U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha  
 IČO 61459712  
 zástupce: Igor Kovačević, jednatel  
 cceamoba.cz

## 2) POROTA

### 2.1 Porota

#### 2.1.1 Závislá část

**Kristýna Černá**  
**Filip Chvátal**  
**Dušan Piják**  
**David Grund** – náhradník  
**Marek Fišer** – náhradník

#### 2.1.2 Nezávislá část

**Petra Sošťáková**, designérka, www.p3l1.com  
**Michal Froněk**, designér a architekt, olgojchorchoj.cz  
**Helena Lukášová**, vizuální umělkyně,  
 helenalukasova.com  
**Svatopluk Sládeček**, architekt, newwork.cz  
**Lenka Hejlová**, architektka, kolomo.eu – náhradnice

### 2.2 Pomocné orgány poroty

#### 2.2.1 Sekretář soutěže

Yvette Vašourková, CCEA MOBA  
 yvette@cceamoba.cz

#### 2.2.2 Přezkušovatel návrhů

Karin Grohmannová, CCEA MOBA

### 2.3 Přizvání odborníci

David Zajíček, veřejný prostor (KAM)  
 Michal Doležel, veřejný prostor (KAM)  
 Martin Zedníček, památková péče (OPP MMB)  
 Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

## 3) SPECIFIKACE SOUTĚŽE

### 3.1 Druh soutěže

#### 3.1.1 Podle předmětu soutěže

Soutěž se vyhlašuje jako designerská.

#### 3.1.2 Podle okruhu účastníků

Soutěž se vyhlašuje jako otevřená.

#### 3.1.3 Podle počtu vyhlášených fází

Soutěž se vyhlašuje jako dvoufázová.

#### 3.1.4 Podle záměru řešení

Soutěž se vyhlašuje jako projektová

### 3.2 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém nebo ve slovenském jazyce.

### 3.3 Elektronický nástroj

Soutěž bude uveřejněna v elektronickém nástroji (profilu zadavatele) Technických služeb Brno, prostřednictvím kterého bude probíhat veškerá komunikace mezi účastníky a zadavatelem včetně odevzdání návrhu. Pro účast v soutěži je nutná registrace v tomto elektronickém nástroji.

<https://www.e-zakazky.cz/>

### 3.4 Projednání podmínek a zahájení soutěže

#### 3.4.1 Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou po její ustavující schůzi formou hlasování per rollam.

#### 3.4.2 Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dopisem č. j. 651-2021/DM/Ze.

#### 3.4.3 Schválení zadavatelem

Soutěžní podmínky schválila Rada města Brna rozhodnutím R8/168 dne 8. 9. 2021.

#### 3.4.4 Zahájení soutěže

Soutěž byla zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení do Věstníku veřejných zakázek. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

## 4) ZADÁNÍ SOUTĚŽE

### 4.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování návrhu a následně dodání světelných girland v ulicích centra města Brna. Nově navržené girlandy mají mít uměleckou kvalitu, vycházet ze současných technologických možností a být uzpůsobené pro provoz a údržbu ve veřejném prostoru; očekává se jejich programovatelnost a dálkové ovládání.

Odhadované celkové náklady na realizaci jsou 4 mil. Kč bez DPH. Soutěž tyto předpokládané náklady ověří a bude sloužit jako indikátor pro jejich případnou aktualizaci.

**Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Zadání a stanovují se jako doporučené.**

### 4.2 Účel soutěže

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh – řešení předmětu soutěže – který splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech.

Účelem soutěže je prostřednictvím udělení cen vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky, jak je popsáno v těchto podmínkách **Následující zakázka bude zahrnovat i dodání uměleckého díla.**

## 5) PODMÍNKY ÚČASTI

### 5.1 Účastník soutěže

Účastníkem soutěže může být fyzická i právnická osoba, případně jejich společnosti (sdružení). **Jak se účastník definuje v rámci soutěže, tak s ním bude dále jednáno v JŘBU a tak bude také vystupovat při případném podpisu smlouvy na následující zakázku.** Do podkladu PP.01 lze vyplnit další spolupracující osoby, autory nebo spoluautory, aby mohla být jejich jména zveřejněna spolu s výsledky soutěže.

### 5.2 Podmínky účasti v soutěži

#### 5.2.1 Podmínky stanovené ČKA

Účastníkem ani členem týmu uvedeným v podkladu PP.01 a v případě právnické osoby členové jejich statutárních orgánů nesmí být nikdo, kdo se přímo podílel na přípravě soutěže nebo osoby uvedené v těchto podmínkách. Kdo se soutěže nesmí účastnit, je definováno podrobně § 3 odst. 2 Soutěžního řádu České komory architektů (ČKA).

#### 5.2.2 Základní způsobilost

Každá fyzická nebo právnická osoba, v případě právnické osoby také statutární orgán, musí splnit základní způsobilost dle § 74 Zákona (podrobně vysáno v příloze PP.02);

### 5.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

#### 5.3.1 Čestné prohlášení

Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži podepsaným čestným prohlášením, vzorem prohlášení je formulář PP.02.

#### 5.3.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky účasti v soutěži podpisem čestného prohlášení dle vzoru PP.02.

#### 5.3.3 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky soutěže. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

#### 5.3.4 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

### 5.4 Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži

Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 5.2, zadavatel jej vyzve písemně k dodání požadovaných dokladů ve lhůtě do 10 dnů. Pokud jde o účastníka, který předložil odměněný nebo oceněný návrh, zadavatel do skončení této lhůty přeruší hodnotící zasedání poroty. V případě, že účastník požadované dokumenty do skončení lhůty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze soutěže.

## 6) TERMÍNY A PRŮBĚH SOUTĚŽE

### 6.1 Odevzdání návrhu

#### 6.1.1 Způsob odevzdání

Návrh se v 1. fázi soutěže odevzdává pouze elektronicky.

Návrh se v 2 fázi soutěže odevzdává elektronicky a také fyzicky (v listinné podobě).

Elektronicky se návrh odevzdává prostřednictvím elektronického nástroje formou jednotlivých souborů. Fyzicky se návrh odevzdává na adresu organizátora soutěže v úřední hodiny:

pondělí až pátek 10:00 – 17:00 h.

MOBA studio s.r.o., U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha 1 +420 222 222 521

Všechny části listinného podání budou v obalu s nadpisem „BRNĚNSKÉ NEONY – Světelné girlandy v ulicích města Brna“.

#### 6.1.2 Lhůta pro podání návrhů 1. fáze

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů v první fázi, je **26. 11. 2021, 14:00**, kdy rozhoduje čas přijetí elektronickým nástrojem.

#### 6.1.3 Lhůta pro podání návrhů 2. fáze

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů v druhé fázi, je **8. 2. 2022, 14:00**, kdy rozhoduje čas přijetí elektronickým nástrojem a současně fyzickou přítomností návrhu na adrese organizátora soutěže.

#### 6.1.4 Pozdní odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh doručen ve lhůtě nebo způsobem stanoveným v těchto soutěžních podmínkách, zadavatel k tomu, kdo jej podal, nebude v souladu se Zákonem pohlížet jako na účastníka. Návrh v soutěži nebude hodnocen.

### 6.2 Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů z pohledu splnění závazných požadavků provede přezkušovatel po ukončení lhůty pro podání návrhů. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu, která bude předložena porotě, a označí návrhy číslem, pod kterým budou návrhy dále známy porotě.

### 6.3 Hodnotící zasedání poroty

Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

#### 6.4 Výzva k účasti v 2. fázi soutěže

Na základě doporučení a rozhodnutí poroty se předpokládá, že do 2. fáze soutěže budou vyzváni 4 účastníci, kteří obdrží výzvu se specifikací požadavků na dopracování návrhu a upřesněním soutěžních podmínek.

#### 6.5 Vyloučení účastníků mezi 1. a 2. fází soutěže

Účastníci, kteří nepostoupí do 2. fáze, budou v souladu se Zákonem zadavatelem formálně ze soutěže vyloučeni. Obdrží oznámení o vyloučení z účasti v zadávacím řízení včetně protokolu o práci poroty.

#### 6.6 Protokol o práci poroty

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zápis, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se zasedání účastnili.

Protokol o práci poroty obsahuje zejména:

- zápisy ze všech jednání poroty včetně výsledků všech hlasování,
- rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů,
- způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení,
- posouzení všech soutěžních návrhů,
- rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn včetně odůvodnění,
- prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

## 7) UKONČENÍ SOUTĚŽE

### 7.1 Rozhodnutí a oznámení výsledku soutěže

#### 7.1.1 Rozhodnutí o výběru návrhu

Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 50 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

#### 7.1.2 Oznámení výsledku soutěže

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

### 7.2 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u zadavatele na vyžádání.

#### 7.2.1 Ukončení soutěže

Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244

Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námítka nejsou uplatněny;

- v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

#### 7.2.2 Zrušení soutěže

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen a skicového, tedy poměrná částka až z 250.000 Kč). Výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 50.000 Kč.

### 7.3 Proplacení cen a odměn

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

### 7.4 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

## 8) KRITÉRIA HODNOCENÍ

### 8.1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- kvalita návrhu
- úroveň funkčně-provozního a technického řešení
- konstrukční a technologická kvalita řešení s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům

### 8.2 Hodnocení návrhů porotou

Porota bude návrhy hodnotit na základě znalostí a zkušeností svých členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

## 9) CENY A SKICOVNÉ

### 9.1 Celková částka na ceny a skicovné

Celková částka na ceny a skicovné se stanovuje ve výši 250.000,- Kč

### 9.2 Ceny

#### 9.2.1 První cena

První cena se stanovuje ve výši 100.000,- Kč

#### 9.2.2 Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 75.000,- Kč

#### 9.2.3 Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 50.000,- Kč.

### 9.3 Náhrady výloh v soutěži (skicovné)

Účastník 2. fáze soutěže, jehož soutěžní návrh neobdrží žádnou cenu a nebude zadavatelem v průběhu posuzování vyloučen ze soutěže, obdrží skicovné ve výši 25.000,- Kč.

### 9.4 Jiné rozdělení nebo neudělení cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout o přerozdělení nebo neudělení některých z cen nebo odměn.

## 10) ZADÁVACÍ DOKUMENTACE

### 10.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny v elektronickém nástroji

[https://www.e-zakazky.cz/Profil-](https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca)

[Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca](https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca)

a na webu organizátora soutěže (cceamoba.cz) ode dne zahájení soutěže.

### 10.2 Soutěžní podklady

#### 10.2.1 Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P.01. Soutěžní zadání (pdf)
- P.02. Výkresy stávajícího stavu (dwg, jpg)
- P.03. Fotodokumentace (jpg)
- P.04. Tabulka investičních nákladů – vzor k vyplnění (xls)

#### 10.2.2 Podklady pro identifikaci účastníka a prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

- PP.01 Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)
- PP.02 Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)

#### 10.2.3 Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

### 10.3 Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

#### 10.3.1 Pokládání dotazů přes profil zadavatele / elektronický nástroj

Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně v rámci elektronické komunikace prostřednictvím

[https://www.e-zakazky.cz/Profil-](https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca)

[Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca](https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/15192baf-7b66-452c-adf5-818274063dca)

#### 10.3.2 Pokládání dotazů emailem

Účastníci mohou eventuálně podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže (Yvette Vašourková, [yvette@cceamoba.cz](mailto:yvette@cceamoba.cz)) s předmětem „GIR – DOTAZ“.

#### 10.3.3 Lhůta pro pokládání dotazů

Dotazy lze v 1. fázi podávat do 26. 10. 2021 a v 2. fázi do 11. 1. 2022.

#### 10.3.4 Zodpovídání dotazů

Vysvětlení (odpověď) bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněno na profilu zadavatele formou vydání dodatečné informace do tří pracovních dnů od obdržení žádosti (dotazu). Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.

## 11) NÁSLEDNÉ JEDNÁNÍ A ZAKÁZKA

### 11.1 Jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU)

V souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu stanoveném těmito soutěžními podmínkami.

K podání nabídky budou účastníci vyzváni dle umístění v soutěži.

V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, bude JŘBU ukončeno.

#### 11.1.1 Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

#### 11.1.2 Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě

V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy dle bodu výše, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

#### 11.1.3 Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě

V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy dle bodu výše, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

### 11.2 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

#### 11.2.1 Doložení dokladů splnění podmínek účasti

Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží zadavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži uvedených v těchto podmínkách.

#### 11.3 Rozsah následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu v souladu s § 65 bod (3) ZZVZ s ohledem na povahu díla jako umělecké instalace, zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování kompletní projektové a výrobní dokumentace včetně dodání díla. Harmonogram projekčních prací a dodání díla bude součástí JŘBU, rámcově je následující:

- Ukončení projekčních prací je stanoveno na 6 týdnů po podepsání smlouvy o dílo.
- Ukončení výroby je stanoveno na 10 týdnů po ukončení a schválení projektu.
- Instalace je stanovena na 2 týdny.

#### 11.4 Předpokládaná hodnota následné zakázky

Honorář za provedení následné zakázky v rozsahu uvedeném v těchto soutěžních podmínkách bude stanoven v rámci JŘBU.

**Cena udělená v soutěži bude započtena do plnění díla tak, že bude odečtena od celkové ceny za projekční práce.**

## 12) AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

### 12.1 Autorská práva

#### 12.1.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník vyplněním dokumentu identifikační údaje účastníka.

#### 12.1.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat.

#### 12.1.3 Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

#### 12.1.4 Vlastnictví soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

### 12.2 Klausule o akceptování podmínek soutěže

#### 12.2.1 Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejich pomocných orgánů a přizvaných odborníků

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel soutěžních návrhů, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

#### 12.2.2 Souhlas ze strany účastníků

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže.

### 12.3 Řešení rozporů

#### 12.3.1 Námítky

Účastníci mohou podávat námítky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.

#### 12.3.2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.



## 13) SOUTĚŽNÍ NÁVRH – 1. FÁZE

### 13.1 Požadavky na soutěžní návrh

#### 13.1.1 Závazné požadavky

Závaznými požadavky jsou:

- a) **odevzdání všech částí** soutěžního návrhu vypsanych níže;
- b) **včasné a řádné** odevzdání soutěžního návrhu dle soutěžních podmínek;
- c) **anonymita** soutěžního návrhu popsaná níže.

Jejich nesplnění povede k vyřazení z hodnocení porotou a k vyloučení ze soutěže.

#### 13.1.2 Doporučené požadavky

Požadavky neuvedené v předchozím bodě jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

### 13.2 Části soutěžního návrhu 1. fáze:

- a) Hlavní prezentace – „Sešit“
- b) Identifikace – „Identifikace“
- c) Čestné prohlášení – „Prohlášení“

### 13.3 Hlavní prezentace – „Sešit“

#### 13.3.1 Uspořádání

Prezentace bude uspořádána do sešitu A4. Orientace je libovolná. Na titulní straně v pravém dolním rohu bude místo o reálné velikosti 3 x 3 cm pro číslo, pod kterým bude návrh znám porotě. Při dolní straně panelu bude uveden název soutěže „BRNĚNSKÉ NEONY - Světelné girlandy v ulicích města Brna“.

#### 13.3.2 Forma odevzdání

**Prezentace bude odevzdána elektronicky** - v elektronické podobě jako PDF soubor s rozlišením alespoň 150 dpi pomocí elektronického nástroje.

**Limit elektronického nástroje pro velikost souboru je 100 MB.**

Sešity budou pro porotu tištěny oboustranně jako brožura na běžné tiskárně (tedy s okrajem). *Prosíme, exportujte stránky jednotlivě.*

#### 13.3.3 Doporučený obsah hlavní prezentace

- a) alespoň 2 zákresy v libovolné technice do ulic (Masarykova a Česká) z pohledu chodce. Z toho jeden zákres bude na titulní straně sešitu A4.
- b) anotace návrhu v rozsahu cca 500 znaků vč. mezer
- c) libovolnou formou znázorněné varianty celoročního provozu
- d) popis návrhu, vysvětlení konceptu návrhu s důrazem na fungování osvětlení ve vztahu k veřejnému prostranství a celoročnímu provozu, Specifikace technologie, materiálů, způsobu instalace a údržby.
- e) tabulka investičních nákladů – viz vzor vydaný jako podklad

Bližší popis návrhu není limitován na formu textu, doporučuje se jej doplnit schémata, skicami a dalšími vysvětlujícími výstupy, díky kterým účastník co nejlépe přiblíží principy svého návrhu porotě.

### 13.4 Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno, adresu ani jinou grafickou značku účastníka, která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.

## 14) SOUTĚŽNÍ NÁVRH – 2. FÁZE

### 14.1 Upřesnění požadavků a náležitostí návrhu v 2. fázi

Požadavky a doporučení týkající se soutěžního návrhu budou upřesněny ve výzvě k účasti v 2. fázi soutěže.

Prezentace se bude skládat z hlavní prezentace ve formě panelů a k bližšímu popisu bude sloužit příložený „Sešit“. Předběžně se bude jednat o 2 panely formátu B1 s grafickými výstupy, textovou část a soubor s identifikačními údaji. Podrobnost rozpracování návrhu se předpokládá v měřítku až 1:25 2. fáze soutěže bude probíhat anonymně obdobně jako 1. fáze.