

# Zlin Design Week

# 7...14.5 2021

Zlin Design Week pod záštitou Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně  
vypisuje veřejnou neanonymní soutěž

Preambule

## BEST IN DESIGN 2021

12. ročník mezinárodní ceny designu

### PROPOZICE SOUTĚŽE

Město Zlín představovalo v minulosti světovou špičku v oblasti průmyslového designu a inovativních technologií. Nelze přehlédnout, jakými velikány byli ve svém oboru např. prof. Zdeněk Kovář či prof. Vincenc Makovský. Realizované návrhy zlínských designérů získaly mnohá prestižní domácí i zahraniční ocenění.

Jsme si vědomi tohoto zavazujícího odkazu naší minulosti a tradice. Uvědomujeme si rovněž, jak důležitou úlohu hraje v současnosti kvalitní a kreativní design. Chceme ideově navázat na odborníky z minulosti při podpoře designérů budoucnosti, mladých Talentů designu. Za tímto účelem vyhlašuje Zlin Design Week tuto mezinárodní cenu mladého designu BEST IN DESIGN.

#### 1. PŘEDMĚT SOUTĚŽE


##### 1.1. Předmět

Předmětem soutěže je ocenit výjimečné práce z oblasti designu. Soutěžní návrhy budou hodnoceny v následujících kategoriích:

1. **Product & Industrial Design** (design strojů a zařízení, design nástrojů, transportní design apod.)

2. **Fashion Design** (design oděvu, design textilní tvorby, design obuvi a galanterie, design šperků apod.)

3. **Communication Design** (design grafiky a ilustrace, nová média, vizuální komunikace a intermédiá, webové animace apod.)



@zlinedesignweek

[www.zlinedesignweek.com](http://www.zlinedesignweek.com)

[ ZLIN DESIGN WEEK ]

# Zlin Design Week

7...14.5  
2021

## 1.2. Účastníci soutěže

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické osoby, které do 28. 2. 2021 dosáhli věku 30 let a mladší. Soutěže se mohou účastnit jednotlivci i autorské kolektivy. Přihlášení do soutěže nepodléhá žádnému poplatku.

## 1.3. Vyhlášení soutěže

Soutěž bude veřejně vyhlášena tiskovou zprávou, zveřejněním na webových stránkách [www.bestindesign.cz](http://www.bestindesign.cz) a dalším vhodným způsobem.

## 1.4. Oznámení a vyhlášení výsledků soutěže

Výsledek soutěže oznámí vyhlášovatel veřejně na tiskové konferenci Best in Design 2021 a rovněž zveřejní na webových stránkách [www.bestindesign.cz](http://www.bestindesign.cz)

## 1.5. Soutěžní návrhy

Do soutěže mohou být přihlášeny pouze soutěžní návrhy vzniklé po 1. 1. 2019, které se nezúčastnily předešlých ročníků soutěže.

## 2. TERMÍNY SOUTĚŽE

2.1. Datum vyhlášení soutěže je 8. 12. 2020.

2.2. Datum odevzdání soutěžních návrhů – uzávěrka soutěže

Závěrečné datum odevzdání soutěžních návrhů osobně, kurýrem nebo poštou se stanovuje na 23:59 hodin dne 28. 2. 2021. V případě elektronických přihlášek pak půlnoc téhož dne.

2.3. Termín konání hodnotícího zasedání soutěžní poroty

Datum zasedání soutěžní poroty k hodnocení soutěžních návrhů je stanoven na březen 2021.

2.4. Termín vyhlášení výsledků soutěže

Soutěž bude vyhlášena na tiskové konferenci v rámci Zlin Design Weeku. Vyhlášení proběhne v květnu, ale podmínky se mohou změnit dle aktuální situace. V případě změny budou soutěžící včas informováni.



@zlinindesignweek

[www.zlinindesignweek.com](http://www.zlinindesignweek.com)

[ ZLIN DESIGN WEEK ]

## 2.5. Lhůta proplacení cen v soutěži

Lhůta k úhradám finančních odměn cen se stanovuje na dobu jednoho měsíce od veřejného vyhlášení výsledků soutěže.

## 3. ODEVZDÁVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

### 3.1. Přípustné způsoby předání soutěžních návrhů

#### A. elektronicky

Soutěžní návrhy lze odeslat elektronicky prostřednictvím formuláře na webových stránkách [www.bestindesign.cz](http://www.bestindesign.cz).

#### B. poštou

Soutěžní návrhy na nosiči CD/DVD lze doručit poštou na adresu Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta multimediálních komunikací, Univerzitní 2431, 760 01 Zlín, Česká republika. V případě odeslání návrhu poštou musí být návrh předán držiteli poštovní licence nebo zvláštní poštovní licence, kurýrovi anebo osobě, která má obdobné postavení v jiném státě tak, aby do skončení lhůty byl návrh vyhlášovatelům doručen. V případě opožděného předání soutěžní návrh nebude do hodnocení zařazen.

#### C. osobně

Soutěžní návrhy na nosiči CD/DVD lze odevzdat kterýkoliv pracovní den od veřejného vyhlášení soutěže v době mezi 8.00 až 15.00 hod v sídle vyhlášovatele ve Zlíně, Univerzitní 2431.

## 4. POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ÚPRAVA

### 4.1. Obecné náležitosti soutěžního návrhu

Každý soutěžní návrh se skládá ze dvou částí: přihlášky a příloh. Soutěžní návrhy, které nesplňují všechny uvedené části dle popisu viz níže, nebudou do soutěže zařazeny.

### 4.2. Přihláška

Každý ze soutěžících musí vyplnit elektronickou přihlášku do soutěže, která je zveřejněna na webových stránkách [www.bestindesign.cz](http://www.bestindesign.cz)



## 4.3. Přílohy

Každý soutěžní návrh obsahuje tři přílohy:

a) Prezentační poster o rozměru 700 x 1000 mm na výšku ve formátu .pdf (CMYK, kvalita 300 dpi).

b) Textovou část, která bude obsahovat stručný popis koncepce – stručný komentář – záměr autora – objasnění základních východisek při tvorbě soutěžního návrhu a způsob jeho využití v praxi. Textová část bude předložena ve formátu .doc nebo .txt.

c) Reprezentativní fotografie soutěžního návrhu ve formátu .jpg (kvalita 300 dpi, rozměr 1600 x 1200 px), která bude mít v názvu jméno soutěžícího. Těchto fotografií může být i více kusů, maximálně však dvacet.

## 5. SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

### 5.1. Závazné částí návrhu

Soutěžící berou na vědomí, že všechny soutěžní návrhy, které nesplní předepsané formální podmínky obsažené v těchto Propozicích soutěže je sekretář soutěže povinen vyloučit z řádného posuzování. Sekretář soutěže vyloučí z posuzování ty části soutěžního návrhu, které nebyly soutěžními podmínkami požadovány.

## 6. KRITÉRIA HODNOCENÍ

### 6.1. Závazná kritéria hodnocení

Závazná kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy porotou vyhodnocovány, jsou stanoveny následovně:

- kreativita autora a neotřelost soutěžního návrhu
- inovativní a originální přístup zvoleného řešení
- realizace s ohledem na volbu použitých materiálů, funkčnost a ergonomii
- komplexní kvalita soutěžního návrhu včetně provedení
- ekologická stránka navrhovaného řešení, podpora trvale udržitelného rozvoje

Porota si vyhrazuje právo odmítnout práce, které by svou nedostačující kvalitou neodpovídaly požadované úrovni této soutěže.



## 7. POROTA

### 7.1. Členové poroty

Členové poroty budou zveřejněni na webových stránkách [www.bestindesign.cz](http://www.bestindesign.cz) do konce ledna 2021.

### 7.2. Rozhodování poroty a zápis

Porota rozhoduje většinou hlasů přítomných porotců. Porotci mají právo si za účelem rozhodnutí přizvat odborné konzultanty z daného oboru s hlasem poradním bez hlasovacího práva. Před vlastním hodnocením si porota zvolí předsedu a dále jmenuje sekretáře a tajemníka soutěže. Ze zasedání poroty bude pořizovat osoba pověřená předsedou poroty zápis, jehož správnost ověří svým podpisem předseda nebo předsedající a potvrzuje osoba zapisující.

Do zápisu o průběhu soutěže budou zaznamenány i odlišné názory členů soutěžní poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

## 8. OCENĚNÍ V SOUTĚŽI

### 8.1. Cena Best in Design

Porota udělí autorovi/kolektivu autorů nejlépe vyhodnoceného soutěžního návrhu titul „Best in Design 2021“. S tímto ohodnocením je spojena finanční odměna celkem ve výši 1 000 € (tisíc euro). Autor vítězného návrhu v každé soutěžní kategorii obdrží finanční odměnu ve výši 500 € (pět set euro).

Autor soutěžního návrhu, který obsadí 2. místo v jednotlivé soutěžní kategorii, získá finanční odměnu ve výši 300 € (tři sta euro). Autor soutěžního návrhu, který obsadí 3. místo v jednotlivé soutěžní kategorii, získá 200 € (dvě sta euro).

### 8.2. Zvláštní ceny a Čestné uznání v soutěži

Porota si vyhrazuje právo udělit zvláštní cenu v soutěži Best in Design. Porota může rovněž udělit vybraným soutěžním návrhům čestné uznání.



## 8.3. Ocenění spolupracujících společností

V rámci soutěže budou případně vyhlášeny rovněž ceny jednotlivých spolupracujících subjektů. Aktuální seznam těchto cen bude zveřejněn na webu soutěže [www.bestindex-sign.cz](http://www.bestindex-sign.cz).

## 9. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

### 9.1. Souhlas soutěžících s podmínkami soutěže

Odevzdáním řádně vyplněné přihlášky a soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími soutěžní poroty. Rozhodnutí poroty je konečné a nelze se proti němu odvolat, ani je podrobit soudnímu přezkumu.

## 10. KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

### 10.1. Autorská práva soutěžících

Odevzdáním soutěžních návrhů dávají soutěžící vyhlášovateli souhlas s bezplatným využitím soutěžních prací k výstavním a publikačním účelům, k zveřejnění soutěžní práce na internetu a ke zveřejnění kontaktu v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.

### 10.2. Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže

Autoři soutěžních návrhů udělují vyhlášovateli souhlas užití jejich autorská díla pro účely prezentace soutěže na neomezenou dobu. Autorská práva soutěžících tím nejsou nijak dotčena.

## 11. VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

Vyhlašovatelem soutěže je Zlin Design Week pod záštitou Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, se sídlem Zlín, Univerzitní 2431, PSČ: 760 01.

Ve Zlíně dne 8. 12. 2020



@zlinedesignweek

[www.zlinedesignweek.com](http://www.zlinedesignweek.com)