

B | R | N | O

Dostavba a úprava náměstí Míru

Soutěžní podmínky

Urbanisticko-architektonická jednofázová
otevřená projektová soutěž o návrh

Statutární město Brno

vyhlašuje v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Zákon**“), v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění (dále jen „**Soutěžní řád**“), v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Zákon o výkonu povolání**“), s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění

urbanisticko architektonickou jednofázovou otevřenou projektovou soutěž o návrh

Dostavba a úprava náměstí Míru

(dále jen „**Soutěž**“)

a vydává tyto

Soutěžní podmínky

(dále jen „**Soutěžní podmínky**“)

Organizátor Soutěže a zpracovatel Soutěžních podmínek:



Kancelář architekta města Brna, p. o.

Zelný trh 331/13,
602 00 Brno

Obsah

1	Zadavatel, porota, prizvaní odborníci a pomocné orgány poroty	5
1.1	Zadavatel	5
1.2	Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek	5
1.3	Porota	6
1.4	Prizvaní odborníci	11
1.5	Sekretář Soutěže	11
1.6	Přezkušovatel soutěžních návrhů	11
2	Předmět soutěže a soutěžní zadání	12
2.1	Předmět soutěže	12
2.2	Soutěžní zadání	12
2.3	Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu Soutěže	13
3	Druh a účel soutěže, specifikace následné veřejné zakázky	14
3.1	Druh soutěže	14
3.2	Účel a poslání soutěže	14
3.3	Specifikace následné veřejné zakázky	14
4	Účastníci Soutěže	16
4.1	Podmínky účasti v Soutěži	16
4.2	Splnění podmínek účasti v soutěži	17
4.3	Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži	19
4.4	Podmínky pro uzavření smluv na plnění následných zakázek	20
5	Soutěžní návrh	21
5.1	Závazné náležitosti soutěžního návrhu	21
5.2	Grafická část	21
5.3	Textová část	22
5.4	Vkládací model	22
5.5	Další požadované dokumenty	22
5.6	Listinná a digitální podoba soutěžního návrhu	23
5.7	Označení návrhu a jeho částí, obal soutěžního návrhu	23
5.8	Podmínky anonymity soutěžního návrhu	24
5.9	Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy	24
6	Dostupnost soutěžní dokumentace, soutěžní podklady, vysvětlení soutěžních podmínek	25
6.1	Dostupnost soutěžní dokumentace	25
6.2	Soutěžní podklady	25
6.3	Vysvětlení soutěžní dokumentace (dotazy)	26
7	Kritéria hodnocení	27
7.1	Kritéria hodnocení	27
7.2	Hodnocení návrhů porotou	27

8	Ceny, odměny a náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži	28
8.1	Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži	28
8.2	Ceny.....	28
8.3	Odměny.....	28
8.4	Náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži.....	28
8.5	Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn.....	28
8.6	Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v Soutěži.....	28
9	Průběh Soutěže	30
9.1	Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením Soutěže.....	30
9.2	Zahájení Soutěže.....	30
9.3	Prohlídka soutěžního místa.....	30
9.4	Vysvětlení soutěžní dokumentace	30
9.5	Odevzdání soutěžních návrhů	31
9.6	Kontrola splnění podmínek v Soutěži.....	31
9.7	Přezkoušení návrhů	32
9.8	Hodnotící zasedání poroty	32
9.9	Protokol o průběhu Soutěže	32
9.10	Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení	33
9.11	Zpřístupnění soutěžních návrhů	33
9.12	Ukončení Soutěže, zrušení Soutěže.....	33
9.13	Proplacení cen a odměn spojených s účastí v Soutěži.....	34
9.14	Veřejná výstava soutěžních návrhů	34
10	Řešení rozporů	35
10.1	Námítky	35
10.2	Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele	35
11	Autorská práva	36
11.1	Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor.....	36
11.2	Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel.....	36
12	Ostatní podmínky	37
12.1	Závazný jazyk Soutěže.....	37
12.2	Právní řád	37
12.3	Klauzule o akceptování podmínek soutěže.....	37

1 Zadavatel, porota, přizvaní odborníci a pomocné orgány poroty

1.1 Zadavatel

Statutární město Brno (dále jako „**Zadavatel**“)

se sídlem na Dominikánském náměstí 196/1, 601 67 Brno

IČO: 449 92 785

DIČ: CZ44992785

zastoupeno JUDr. Markétou Vaňkovou, primátorkou města Brna

1.2 Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek

Kancelář architekta města Brna, příspěvková organizace (dále jako „**Organizátor**“ nebo „**KAM**“)

se sídlem Zelný trh 331/13, 602 00 Brno

IČO: 051 28 820

DIČ: CZ05128820

zastoupena doc. Ing. arch. Michalem Sedláčkem, ředitelem

tel.: +420 770 176 560

e-mail: info@kambrno.cz

ID datové schránky: j9gzbpi

1.3 Porota

1.3.1 Řádní členové závislí



Bc. Tomáš Koláčný, místopředseda poroty, náměstek primátorky Statutárního města Brna

Studoval na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně Silnoproudou elektrotechniku a elektroenergetiku se zaměřením na jadernou energetiku. Elektroenergetice se věnoval i v navazujícím magisterském studiu, které po zvolení do brněnského zastupitelstva v roce 2014 přerušil, aby se mohl naplno věnovat výkonu mandátu. Od roku 2016 byl brněnským radním pro oblast otevřenosti města a participace obyvatel. V tomto období se věnoval zapojení obyvatel do chodu města – například zavedl participativní rozpočet. V roce 2018 se stal druhým náměstkem primátorky s působností v oblasti majetku města, kultury, participace veřejnosti, informačních technologií, strategie a analýzy dat.



JUDr. Jiří Oliva, náměstek primátorky Statutárního města Brna

Vystudoval Právnickou fakultu Masarykovy univerzity, kde získal titul JUDr. Od roku 2007 do roku 2020 působil v Brně jako advokát. Členem Zastupitelstva města Brna je od roku 2002. V letech 2006–2014 byl členem Rady města Brna. Do jeho gesce spadá oblast bytová a správy majetku.



RNDr. Filip Chvátal, Ph.D., člen rady Statutárního města Brna

Absolvent PŘF MU v Brně. Absolvoval doktorské studium v oboru Regionální geografie a regionální rozvoj – dopravní geografie. Dlouhodobě se v rámci města Brna věnuje problematice dopravy, územního plánování a rozvoje. Dříve pracoval jako odborný pracovník Geografického ústavu Masarykovy univerzity a manažer Svazku obcí Šlapanicko, kde koordinoval především výstavbu cyklostezek. Od roku 2014 je zastupitelem městské části Brno-střed. V minulosti působil jako předseda komise výstavby a územního rozvoje RMČ Brno-střed a byl členem komise územního plánování a dopravy Rady města Brna. V současnosti je radním pro územní plánování a rozvoj města Brna.



Ing. David Grund, člen rady Statutárního města Brna

Úspěšně absolvoval studium ekonomie a managementu na americké univerzitě v Jižní Karolíně, navazující na studium VUT v Brně. V roce 2018 byl zvolen do Zastupitelstva města Brna, jež mu svěřilo zabezpečování konkrétních úkolů v samostatné působnosti v oblasti investic.



Ing. arch. Vojtěch Mencl, starosta MČ Brno-střed

Vystudoval architekturu na Vysokém učení technickém v Brně. Absolvoval stáž na univerzitě v italské Boloni, pracoval v architektonické kanceláři Löw & spol. Zaměřuje se na územní plány, na jižní Moravě je tvořil například pro Břeclav nebo Slavkov u Brna. Na Brně-střed spolupracoval na přípravě řady projektů revitalizace veřejných prostranství. Od roku 2002 působí v komunální politice a v roce 2018 byl zvolen starostou městské části Brno-střed.

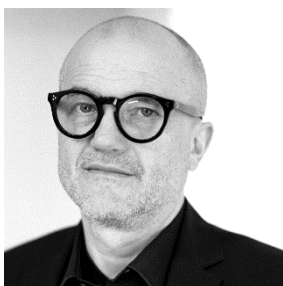
V případě, že v průběhu Soutěže kterákoliv osoba, jež byla nominována jako řádný člen závislé části poroty, přestane zastávat svoji (veřejnou) funkci (příčemž výkon této funkce byl důvodem její nominace řádným členem závislé části poroty), může Zadavatel, (s přihlédnutím k tomu, v jaké fázi se Soutěž bude nacházet), rozhodnout o jejím nahrazení osobou, která bude nově zastávat danou (veřejnou) funkci. V opačném případě bude taková osoba až do ukončení Soutěže nahrazena příslušným náhradníkem daného závislého člena poroty.

1.3.2 Řádní členové nezávislí



doc. Ing. arch. Pavla Melková, předsedkyně poroty

Pavla Melková je architektka, výzkumnice a teoretička architektury. Od roku 2011 vyučuje na Fakultě architektury ČVUT, kde studovala a později i habilitovala. V průběhu studia absolvovala semestrální pobyt na Kolumbijské univerzitě v New Yorku, kde pracovala pod vedením Kennetha Framptona na Graduate School of Architecture and Planning. Zároveň byla i na odborné stáži na New York City Department of City Planning, který se zabývá urbanismem a architekturou města. Od roku 1996 působí v architektonickém ateliéru MCA, který založila a vlastní spolu s doc. Ing. arch. Miroslavem Cikánem. V roce 2012 založila Kancelář veřejného prostoru na Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy. Je držitelkou mnoha ocenění v architektonických soutěžích.



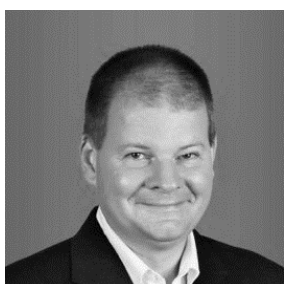
Prof. Ing. arch. Petr Pelčák,

Praktikující architekt v Brně. V letech 1992–2007 spoluedl projekční firmu Architekti Hrůša & Pelčák. V roce 2008 založil vlastní projekční studio Pelčák a partner architekti. Autor a editor mnoha publikací zabývajících se teorií či historií architektury. Vedle své architektonické praxe, během které získal řadu ocenění, učil v letech 2003–2016 na fakultě architektury VUT v Brně, kde byl v roce 2008 jmenován profesorem. Je členem S.V.U. Mánes, Sächsische Akademie der Künste, Deutsche Akademie für Städtebau und Landesplanung a sdružení Obecní dům Brno.



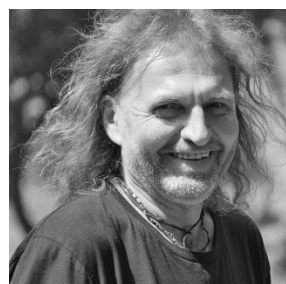
Ing. arch. MgA. Martin Rusina

Vystudoval v roce 2002 architekturu na FA ČVUT a o rok později na Akademii výtvarných umění v Praze. V roce 1997 absolvoval stáž na Bauhaus-Universität Weimar. Mezi roky 1999 a 2008 pracoval v pražské kanceláři DUM architekti a Chalupa architekti. V letech 2008 až 2012 spolupracoval jako samostatný architekt s Marcelou Steinbachovou. Od roku 2013 má společnou kancelář s Martinem Freiem. V roce 2015 ukončil doktorandské studium na AVU Praha.



Ing. arch. Pavel Pekár

Absolvent FA VUT v Brně, na poli architektury a urbanismu působí od roku 1992. V letech 1996 až 2003 pracoval v kanceláři Ing. arch. Radko Květa. V roce 2006 založil ateliér P.P. Architects. Je autorem několika desítek realizovaných staveb a desítek veřejných prostranství např. Konečného a Vaňkovo náměstí v Brně, Masarykovo náměstí v Novém Jičíně, náměstí Svobody ve Starém Bohumíně, revitalizace centra Bílovic nad Svitavou a jiných. Je držitel Ceny Klubu za starou Prahu. Zasedal v porotě několika soutěží.



Ing. Zdeněk Sendler

Studoval zahradní a krajinářskou architekturu na Vysoké zemědělské škole v Lednici na Moravě. Patří k nejvýznamnějším českým zahradním architektům. Pracuje v Brně v Ateliéru zahradní a krajinářské architektury. Mezi jeho nejvýznamnější realizace patří Klášterní zahrady v Litomyšli, Denisovy sady v Brně, Slovanské náměstí v Brně, Park Boženy Němcové v Karviné, Valdštejnská zahrada v Praze, Zámecká zahrada v Jičíně a mnoho dalších. Jeho práce byla odměněna celou řadou významných ocenění. Je autorizovaným architektem.



Ing. arch. Zbyněk Ryška

V roce 2005 absolvoval Fakultu architektury VUT v Brně. Pracoval v ateliéru Kuba&Pilař architekti. Studoval doktorský program na ČVUT v Praze v ateliéru Koucký – Lisecová a zároveň pracoval v kanceláři Romana Kouckého. V roce 2012 získal roční stáž na Akademie der Künste v Berlíně. Spolu s Janem Škoupým založil kancelář Refuelworks.com a od roku 2016 je městský architekt ve Žďáře nad Sázavou.

1.3.3 Náhradníci závislí



JUDr. Michal Chládek, MBA, člen zastupitelstva Statutárního města Brna

Zastupitel ZMB, po studiu na Stavební fakultě VUT vystudoval Právnickou fakultu UK. V minulých letech působil také jako předseda Komise územního plánování a rozvoje RMB, kde se spolupodílel na přípravě aktualizace ÚPmB.



Mgr. Petr Hladík, náměstek primátorky Statutárního města Brna

Vystudoval projektové řízení na Fakultě informatiky Masarykovy univerzity. Pracoval jako projektový manažer a konzultant. Od roku 2015 byl místostarostou městské části Brno-sever. Tuto pozici opustil poté, co se v roce 2016 stal 1. náměstkem primátora. V rámci komunální politiky se zajímá o sladění práce a rodinného života, tzv. work-life balance, podporu občanského a spolkového života, opatření bojující proti suchu a dostupnost parkování především u škol a nemocnic. Zastupitelem je od roku 2010, nejprve městské části Brno-sever, po volbách v roce 2014 také zastupitelem města Brna. V roce 2018 obhájil pozici 1. náměstka primátorky města Brna. Do jeho gescí spadá školství a sport, rodinná politika a zdravotnictví, životní prostředí a územní plánování a rozvoj.



Mga. Jakub Kořínek, zástupce městské části Brno-střed

Režisér, organizátor kulturního života a propagátor urbanismu. Je absolventem Divadelní fakulty JAMU a Fakulty mediálních studií Univerzity Tomáše Bati. Působí v České televizi. Je zakladatelem Brněnského urbanistického kroužku. Je členem Komise územního plánování a rozvoje rady města Brna a Komise výstavby a územního plánování rady městské části Brno-střed.



doc. Ing. arch. Michal Sedláček, ředitel KAM

Vystudoval FA na VUT v Brně a Školu architektury na AVU v Praze. Po studiích odešel do zahraničí, působil v New Yorku, Moskvě a Los Angeles. Pracoval mimo jiné také v ateliéru známého architekta Franka Gehryho. V roce 2007 založil v Los Angeles pobočku architektonické firmy Aedas, kterou vedl až do jara 2016, kdy zvítězil ve výběrovém řízení na ředitele Kanceláře architekta města Brna. Mezinárodní výběrová komise jej vybrala z celkem 9 uchazečů.



Ing. Martin Všečka, Ph.D., vedoucí oddělení Doprava, KAM

Absolvent FAST VUT v Brně, kde nyní působí na Ústavu pozemních komunikací a přednáší dopravní inženýrství. Na KAMu má na starost dopravu a je tedy zodpovědný např. za dopravního řešení nového územního plánu města Brna. Je členem České komory autorizovaných inženýrů a techniků.

1.3.4 Náhradníci nezávislí



Ing. arch. Ivan Gogolák

Vystudoval Fakultu architektury ČVUT v Praze. V roce 2010 spoluzaložil sdružení gogolák + grasse, s nímž získal mnohá ocenění v urbanistických soutěžích a realizuje řadu územních a regulačních plánů. Sdružení se zaměřuje i na publikační činnost a snaží se aktivně zapojovat do života architektonické obce skrze architektonické soutěže a veřejnou debatu. Od roku 2017 je členem redakční rady časopisu ERA21.



Ing. Miroslava Svorová

Absolvovala studium Zahradní a krajinářské architektury na MZLU v roce 2009. Je spoluzakladatelkou ateliéru Partero, který se jako projektový ateliér profiluje od roku 2006. Během posledních let se v rámci ateliéru podílela na několika veřejných projektech ve spolupráci s významnými architektonickými studiemi. Mezi Nejvýznamnější patří Gahurův prospekt ve Zlíně (Ellement), Obnova nábřeží řeky Loučné v Litomyšli (Rusina Frei architekti), Revitalizace a dostavba parku Stromovka, Humpolec (OK Plan Architects) a další.



Ing. arch. Václav Navrátil

Absolvoval Fakultu architektury VUT v Brně v roce 2009. Zkušenosti získával v rámci studia v ateliéru GROUP A v Rotterdamu či v pražském Znamení čtyř – architekti. Po ukončení studia pracoval pro AA Ladislav Lábus v Praze. V roce 2012 spoluzaložil úspěšný ateliér SENAA architekti, s.r.o. působící v Brně. Je autorizovaným architektem ČKA.

1.4 Přizvání odborníci

Investiční náklady

Ing. Pavla Volešová

Vnitřní prostředí

Ing. Petr Suchánek, Ph.D

Doprava - MHD

Ing. Jan Seidl

Doprava

Ing. Zdeňka Šamánková

Porota může v průběhu Soutěže požádat Zadavatele o přizvání dalších odborníků.

1.5 Sekretář Soutěže

Ing. arch. Tomáš Pavlíček

Kancelář architekta města Brna, příspěvková organizace,

se sídlem Zelný trh 331/13, 602 00 Brno

tel.: +420 777 485 468

e-mail: pavlicek.tomas@kambrno.cz

ID datové schránky: j9gzbp

1.6 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Ing. arch. David Zajíček

Kancelář architekta města Brna, příspěvková organizace

se sídlem Zelný trh 331/13, 602 00 Brno

tel.: +420 722 934 937

e-mail: zajicek.david@kambrno.cz

ID datové schránky: j9gzbp

2 Předmět soutěže a soutěžní zadání

2.1 Předmět soutěže

Předmětem Soutěže je návrh veřejného prostoru a městské zástavby a takového funkčního využití, které zhodnocuje a rozvíjí charakter zadaného místa s důrazem na využití potenciálu veřejného prostranství.

Podoba veřejného prostoru náměstí Míru je dlouhodobě nevyhovující a vyžaduje koncepční a komplexní přístup k plánování jeho rozvoje. Zejména nevhodné je řešení tramvajové smyčky v kombinaci s vedením pozemních komunikací a jejich křížení. Budoucí podoba náměstí by měla nabídnout důstojné a bezpečné veřejné prostranství využitelné jako společenské a pobytové místo pro obyvatele čtvrti. Lokalita je vhodná pro umístění funkcí místního i celoměstského významu, jde o přirozené centrum čtvrti i výchozí bod pro návštěvu institucí a společenských akcí v místě i na Kraví hoře.

Úkolem je artikulovat podobu náměstí i zástavby tak, aby byla v souladu se svým historicky založeným okolím a posílit veřejnou vybavenost a zázemí pro společenské aktivity, což bude přínosem pro fungování čtvrti i města v budoucnosti.

2.2 Soutěžní zadání

2.2.1 Zadavatel požaduje **závazně**:

- a) dodržet hranu náměstí, kterou tvoří severozápadní hranice plochy části řešeného území definované v bodě 1.1 podkladu P01 Zadání soutěže a podkladu P09 – Řešené území jako areál Lerchova (dále jen „**areál Lerchova**“) a která je považována za stavební čáru, která musí být dodržena, ale nemusí být zastavěna v celé její délce;
- b) umístit polyfunkční objekt / komplex pouze v areálu Lerchova;
- c) umístit objekty, resp. stavební program (dle bodu 1.3.3 podkladu P01 Zadání soutěže), Brněnky¹ a Statutárního města Brna na vzájemně oddělitelných pozemcích, přičemž pozemek Brněnky by měl tvořit cca 20% (tj. cca 1050 m²) z celkové výměry pozemku areálu Lerchova;
- d) umístit tramvajovou smyčku v rámci řešeného území (dle podkladu P09 – Řešené území).

2.2.2 Zadavatel **doporučuje** respektovat:

- a) požadavky na řešení veřejného prostranství;
- b) požadavky na řešení nového polyfunkčního objektu/komplexu;
- c) požadavky na dopravní řešení;
- d) požadavky na etapizaci;

Tyto požadavky jsou upřesněny v příslušných kapitolách v podkladu P01 - Zadání.

¹ Zadavatel uvádí název vlastníka „Brněnka“ pro zjednodušení, jelikož se jedná o pozemek, na kterém je v současnosti umístěn objekt Maloobchodní sítě BRNĚNKA, spol. s r.o. Skutečnými vlastníky pozemků jsou Dr. Petr Liška a Ing. et Ing. Miloš Škrdlík Msc., Mba, kteří jsou jednatelem/statutárními orgány společnosti Maloobchodní síť BRNĚNKA, spol. s r.o., která „Brněnku“ provozuje.

2.2.3 Řešení výše neuvedených aspektů předmětu Soutěže je ponecháno na invenci účastníků.

2.3 Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu Soutěže

2.3.1 Pokud účastník Soutěže v soutěžním návrhu **nedodrží požadavky uvedené v odst. 2.2.1 Soutěžních podmínek, porota vyřadí jeho návrh z posuzování a Zadavatel jej vyloučí z účasti v Soutěži.** Návrhy vyřazené z důvodů nesplnění soutěžního zadání nebudou hodnoceny řádně ani mimo Soutěž.

2.3.2 Pokud není uvedeno jinak, jsou **požadavky uvedené v odst. 2.2.2 Soutěžních podmínek,** které jsou podrobněji popsány v kapitolách 1.1 – 1.5 podkladu P01 – Zadání soutěže, stanoveny jako **doporučující** a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze Soutěže. Kvalita a komplexnost zpracování těchto požadavků do soutěžního návrhu bude předmětem hodnocení poroty v rámci kritérií uvedených v článku 7.1 Soutěžních podmínek.

3 Druh a účel soutěže, specifikace následné veřejné zakázky

3.1 Druh soutěže

3.1.1 Podle předmětu řešení se Soutěž vyhláší jako **urbanisticko-architektonická**.

3.1.2 Podle okruhu účastníků se Soutěž vyhláší jako **otevřená**.

3.1.3 Podle počtu vyhlášených fází se Soutěž vyhláší jako **jednofázová**.

3.1.4 Podle záměru řešení se Soutěž vyhláší jako **projektová**.

Soutěžní návrhy budou posuzovány **anonymně**.

3.2 Účel a poslání soutěže

3.2.1 Účelem a posláním Soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky Zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžním zadání a vybrat účastníky, s nimiž může Zadavatel následně v jednacím řízení bez uveřejnění dle § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „**JŘBU**“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky na projektovou dokumentaci pro Dostavbu a úpravu náměstí Míru včetně inženýrské činnosti při vypracování projektové dokumentace (dále jen „**Následná zakázka**“) dle odst. 3.3 Soutěžních podmínek.

3.2.2 Zadavatel vyzve k jednání všechny účastníky, jejichž návrh byl vybrán v Soutěži (tj. oceněn na 1. – 3. místě), přičemž:

- a) Zadavatel bude o zadání Následné zakázky nejprve jednat s tím účastníkem Soutěže, jehož návrh se umístil na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky, jednání v rámci JŘBU o zadání Následné zakázky končí;
- b) v případě že postupem podle písm. a) výše nedojde k uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky, bude k jednání o uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky vyzván ten účastník Soutěže, jehož návrh se umístil na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud v návaznosti na toto jednání dojde k uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky, jednání v rámci JŘBU o zadání Následné zakázky končí;
- c) v případě že ani postupem podle písm. b) výše nedojde k uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky, bude k jednání o smlouvy na plnění Následné zakázky vyzván ten účastník Soutěže, jehož návrh se umístil na třetím nejvýše oceněném místě a po jednání s tímto účastníkem Soutěže JŘBU končí, ať již s tímto účastníkem Soutěže bude uzavřena smlouva na plnění Následné zakázky či nikoliv.

3.3 Specifikace následné veřejné zakázky

3.3.1 Zadavatel má v úmyslu na základě výsledků Soutěže zpracovat investiční záměr a poté zadat Následnou zakázku v následujících základních fázích služeb (dále jen „**FS**“).

FS 2 - Návrh stavby (revize soutěžního návrhu)

FS 3 - Projektová dokumentace pro vydání rozhodnutí o umístění stavby

FS 4 - Projektová dokumentace pro vydání stavebního povolení

FS 5 - Projektová dokumentace pro provádění stavby

FS 6 - Soupis prací a dodávek

FS 7 - Autorský dozor

Zadavatel předpokládá, že součástí projektové dokumentace bude také koncepce řešení interiéru stavby, která bude začleněna do výše uvedených fází FS 2 - FS 5. Požadavky na plnění předmětu Následné zakázky a základní ustanovení smlouvy jsou přílohou P18 Soutěžních podmínek.

- 3.3.2 Předpokládaná hodnota následné zakázky činí 35.500.000,- Kč bez DPH.
- 3.3.3 Předpokládaná výše investičních nákladů činí 498 mil. Kč bez DPH. Součástí předpokládaných celkových investičních nákladů nejsou náklady na vybavení interiéru a exteriéru mobiliářem, zařízení, apod.
- 3.3.4 Nabídková cena za kompletní projektové a inženýrské práce na provedení Následné zakázky v rozsahu odst. 3.3.1 těchto soutěžních podmínek bude stanovena s ohledem na doporučené ceny dle www.cka.cz/cs/pro-architektky/kalkulacky a bude strukturována dle podkladu P08 a odevzdána dle odst. 5.5.1 písm. d) Soutěžních podmínek. Odevzdáním soutěžního návrhu účastník deklaruje, že v případě, že bude na základě výsledku Soutěže vyzván k účasti v JŘBU a předložení cenové nabídky, bude jeho cenová nabídka strukturována výše uvedeným způsobem.

4 Účastníci Soutěže

4.1 Podmínky účasti v Soutěži

4.1.1 Podmínky účasti v Soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které:

- a) prokážou, že nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
- a.1) se bezprostředně nezúčastnil na přípravě Soutěžních podmínek či jejich jakékoliv části a na vyhlášení Soutěže;
 - a.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem Soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přízvaným odborníkem této Soutěže;
 - a.3) není manželem, příbuzným, sešvagřeným v prvním stupni, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným nebo spolupracovníkem osob, které se zúčastnily přípravy Soutěžních podmínek či jejich jakékoliv části, vyhlášení Soutěže, nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře Soutěže, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přízvaných znalců poroty Soutěže, pokud tito budou uvedeni v Soutěžních podmínkách;
 - a.4) není členem samosprávných orgánů Zadavatele nebo zaměstnancem úřadů Zadavatele nebo právnických osob zřízených Zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování Soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků Soutěže, výsledků řízení o zadání a výsledků Následné zakázky zadané v návaznosti na Soutěž.
- b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona;
- c) splňují profesní způsobilost dle § 77 odst. 1 Zákona;
- d) předloží doklad dle § 77 odst. 2 písm. a) Zákona, že jsou oprávněni podnikat v rozsahu odpovídajícím předmětu Soutěže, konkrétně příslušné živnostenské oprávnění či licenci, a to alespoň pro živnost „Projektová činnost ve výstavbě“.

Povinnost předložit tento doklad se netýká:

- osob, které vykonávají činnost Zákona o výkonu povolání jako svobodní architekti nebo svobodní inženýři;
 - fyzických osob, jejich společností a právnických osob se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není vyžadováno.
- e) předloží seznam členů realizačního týmu, z něhož bude jednoznačně vyplývat, že má pro realizaci návrhu k dispozici realizační tým složený nejméně z těchto osob:

1. Architekt

2. Krajinářský architekt

3. Projektant dopravních staveb,

příčemž

- e1) Architekt bude disponovat **osvědčením o autorizaci nebo osvědčením o registraci vydaným Českou komorou architektů** (dále jen „ČKA“) podle § 4 odst. 2 písm. a) Zákona

o výkonu povolání (autorizace pro obor architektura), příp. podle § 4 odst. 3 Zákona o výkonu povolání (autorizace se všeobecnou působností), příp. autorizací architekta podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má sídlo, tzn. je požadována autorizace ČKA s číselným označením **A.0** nebo **A.1** nebo zahraniční ekvivalent.

- e2) Krajinářský architekt bude disponovat **osvědčením o autorizaci nebo osvědčením o registraci vydaným ČKA** podle § 4 odst. 2 písm. c) Zákona o výkonu povolání (autorizace pro obor krajinářská architektura), příp. podle § 4 odst. 3 Zákona o výkonu povolání (autorizace se všeobecnou působností), příp. autorizací architekta nebo krajinářského architekta podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má sídlo, tzn. je požadována autorizace ČKA s číselným označením **A.0** nebo **A.3** nebo zahraniční ekvivalent.
- e3) Projektant dopravních staveb, bude disponovat **osvědčením o autorizaci nebo osvědčením o registraci vydaným Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě** (dále jen „**ČKAIT**“) podle § 5 odst. 1 ve spojení s § 5 odst. 3 písm. b) Zákona o výkonu povolání (autorizovaný inženýr pro obor „dopravní stavby“), příp. rovnocennou autorizací podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má sídlo, tzn. je požadována autorizace ČKAIT s číselným označením **ID00** nebo její zahraniční ekvivalent, přičemž **prokáže, že**
- se v pozici hlavního (generálního) projektanta nebo zodpovědného projektanta **v posledních 5 letech** před zahájením Soutěže podílel alespoň **ve 3 případech** na zpracování **návrhu stavby / souboru staveb zahrnující křižovatku pozemních komunikací** nebo **kteréhokoliv stupně projektové dokumentace staveb / souboru staveb zahrnující křižovatku pozemních komunikací**, a to **v intravilánu obce**.

Návrhem stavby / souboru staveb se pro účely prokazování splnění podmínek účasti rozumí Návrh stavby ve smyslu fáze služby 2 Standardu služeb architekta a jeho dokumentace pro navrhování staveb České komory architektů.

Stupněm projektové dokumentace se pro účely prokazování splnění podmínek účasti rozumí kterýkoliv stupeň projektové dokumentace ve smyslu vyhlášky č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb, ve znění pozdějších předpisů. Zpracování návrhu, příp. několika stupňů projektové dokumentace v rámci jedné investiční akce lze u člena realizačního týmu uplatnit jako jednu zkušenost.

Křižovatkou pozemních komunikací se pro účely prokazování splnění podmínek účasti rozumí křižovatka ve smyslu § 2 písm. w) zákona č. 361/2000 Sb., o provozu na pozemních komunikacích a o změnách některých zákonů (zákon o silničním provozu), ve znění pozdějších předpisů. Za křižovatkou pozemních komunikací se tak nepovažuje vyústění polní nebo lesní cesty nebo jiné účelové pozemní komunikace na jinou pozemní komunikaci.

4.2 Splnění podmínek účasti v soutěži

- 4.2.1 Účastník prokáže splnění podmínek účasti v Soutěži dle odst. 4.1 následujícími dokumenty odevzdanými spolu se soutěžním návrhem:
- podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. a) **čestným prohlášením** každé z fyzických osob podílejících se na soutěžním návrhu (autor, spoluautor či spolupracovník);
 - podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. b), tj. že:
 - a) nebyl v zemi svého sídla v posledních 5 letech před zahájením Soutěže pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 k Zákonu nebo obdobný trestný čin podle právního řádu země sídla účastníka; k zahlazeným odsouzením se nepřihlíží; jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a zároveň každý člen statutárního orgánu. Je-li členem

statutárního orgánu účastníka Soutěže právnická osoba, musí podmínku splňovat tato právnická osoba, každý člen statutárního orgánu této právnické osoby a osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu účastníka; je-li účastníkem pobočka závodu zahraniční právnické osoby, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a vedoucí pobočky závodu; je-li účastníkem pobočka závodu české právnické osoby, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba, každý člen statutárního orgánu této právnické osoby, osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu účastníka a vedoucí pobočky;

- b) nemá v České republice ani v zemi svého sídla v evidenci daní zachycen splatný daňový nedoplatek, a to ani ve vztahu ke spotřební dani;
 - c) nemá v České republice ani v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na veřejné zdravotní pojištění;
 - d) nemá v České republice ani v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;
 - e) není v likvidaci, nebylo proti němu vydáno rozhodnutí o úpadku, nebyla vůči němu nařízena nucená správa podle jiného právního předpisu nebo v obdobné situaci podle právního řádu země sídla účastníka,
- předložením odpovídajících dokladů uvedených v § 75 odst. 1 Zákona. Tyto doklady a čestná prohlášení ve vztahu k požadavkům uvedeným v odst. 4.1.1 písm. a) a b) Soutěžních podmínek mohou být **nahrazeny předložením čestného prohlášení účastníka** (§ 86 odst. 2 Zákona). Vzor takového čestného prohlášení je přílohou P06 Soutěžních podmínek.
 - Zadavatel upozorňuje, že základní způsobilost dle písm. b), c) a d) tohoto bodu Soutěžních podmínek musí účastníci Soutěže se sídlem mimo Českou republiku prokázat jak ve vztahu k České republice, tak ve vztahu k zemi svého sídla.
 - podmínku uvedenou v odst. 4.1.1 písm. c) Soutěžních podmínek **výpisem z obchodního rejstříku** nebo jiné obdobné evidence, pokud jiný právní předpis zápis do takové evidence vyžaduje. Tento doklad může být **nahrazen předložením čestného prohlášení** (§ 86 odst. 2 Zákona). Vzor takového čestného prohlášení je přílohou P06 Soutěžních podmínek;
 - podmínku uvedenou v odst. 4.1.1 písm. d) Soutěžních podmínek **živnostenským listem, výpisem z živnostenského rejstříku nebo jiné evidence účastníka**. Tento doklad může být nahrazen **předložením čestného prohlášení** (§ 86 odst. 2 Zákona). Vzor takového čestného prohlášení je přílohou P06 Soutěžních podmínek;
 - podmínku uvedenou v odst. 4.1.1 písm. e) Soutěžních podmínek **kopii osvědčení o autorizaci osob** (Architekta, Krajinářského architekta a Projektanta dopravních staveb), které budou autory nebo spoluautory soutěžního návrhu (členů realizačního týmu), vydaného příslušnou komorou a **seznamem členů realizačního týmu**, kteří budou autory nebo spoluautory soutěžního návrhu ve formě čestného prohlášení, které bude obsahovat **seznam požadovaných zkušeností Projektanta dopravních staveb**, u kterých bude uveden/a:
 - název,
 - zpracovatel,
 - pozice Projektanta dopravních staveb (hlavní projektant/zodpovědný projektant)
 - místo návrhu (příp. realizace) a informace, zda se jednalo o intravilán obce,
 - předmět referenční zakázky a informace o zahrnutí křižovatky pozemních komunikací,
 - informace, zda se jednalo o návrh stavby / souboru staveb, nebo stupeň projektové dokumentace a který,
 - doba zpracování návrhu stavby / souboru staveb nebo stupně projektové dokumentace ve formátu MM/RRRR – MM/RRRR,

- identifikační údaje investora.

- popř. rok realizace,

Vzor seznamu členů realizačního týmu je přílohou P07 Soutěžních podmínek.

- 4.2.2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.
- 4.2.3 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. a), b) a c). Splnění ostatních podmínek účasti [odst. 4.1.1 písm. d) až e)] prokazují tyto osoby společně.
- 4.2.4 Osoby jejichž prostřednictvím prokazuje účastník splnění podmínek dle odst. 4.1.1 písm. e) se budou na soutěžním návrhu podílet jako autoři nebo spoluautoři.
- 4.2.5 Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti (kvalifikaci) podle odst. 4.1.1 písm. b) až e) v Soutěži dle § 81 Zákona, tj. doklady vydanými podle právního řádu země, ve které byla kvalifikace získána, a to v rozsahu požadovaném Soutěžními podmínkami.

4.3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži

- 4.3.1 Zadavatel je oprávněn vyzvat účastníka, který předložil soutěžní návrh, k doplnění či vysvětlení informací či dokumentů tvořících součást soutěžního návrhu. Zadavatel může ověřovat věrohodnost poskytnutých údajů nebo dokladů tvořících součást soutěžního návrhu a může si je opatřovat také sám podle § 39 odst. 5 Zákona.

K vysvětlení či doplnění soutěžního návrhu bude účastníkovi Zadavatelem stanovena lhůta.

Pokud účastník ve stanovené lhůtě Zadavatelem požadované informace či dokumenty tvořící soutěžní návrh nevysvětlí či nedoplní, popř. tak neučiní v plném rozsahu, bude jeho soutěžní návrh porotou vyřazen z posuzování, a následně jej Zadavatel vyloučí ze Soutěže.

- 4.3.2 Zadavatel je oprávněn vyzvat jakéhokoliv účastníka, který podal soutěžní návrh o vysvětlení jeho soutěžního návrhu.

Pokud by účastník na základě výzvy Zadavatele podaný soutěžní návrh nevysvětlil, či jej nevysvětlil v požadovaném rozsahu a tato skutečnost by měla za následek potvrzení pochybností Zadavatele o nesplnění závazných požadavků soutěžního zadání (viz odstavce 2.2.1 Soutěžních podmínek), může být dotčený soutěžní návrh porotou vyřazen a Zadavatelem daný účastník následně ze Soutěže vyloučen.

- 4.3.3 Zadavatel vyloučí účastníka, který neprokáže splnění podmínek účasti dle odstavce 4.1 Soutěžních podmínek.
- 4.3.4 Pro vyloučení pochybností Zadavatel uvádí, že výzva dle odstavce 4.3.1 a/ nebo 4.3.2 bude vůči účastníkovi učiněna prostřednictvím Elektronického nástroje, a to vždy některou z osob Organizátora Soutěže, která se neúčastní jednání poroty a není s porotou, jakkoliv spojena tak, aby v průběhu Soutěže nemohly vzniknout jakékoliv pochybnosti o porušení zásady anonymity.
- 4.3.5 Návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodů nesplnění podmínek účasti v Soutěži nebudou posuzovány mimo Soutěž a nebudou ohodnoceny zvláštní odměnou.

4.4 Podmínky pro uzavření smluv na plnění následných zakázek

- 4.4.1 Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy na plnění Následné zakázky Zadavatelí:
- a) předloží originály nebo úředně ověřené kopie dokladů prokazujících splnění podmínek účasti v Soutěži uvedených v odst. 4.1 Soutěžních podmínek, pokud je již nemá Zadavatel k dispozici,
 - b) případně na základě výzvy Zadavatele doloží, pokud bude právnickou osobu, dokumenty k identifikaci skutečného majitele účastníka (v rozsahu specifikovaném v dané výzvě, a to ve smyslu § 122 odst. 5 Zákona), pokud Zadavatel nebude schopen zjistit informace o skutečném majiteli účastníka z evidence údajů o skutečných majitelích.
- 4.4.2 Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže před uzavřením smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.

5 Soutěžní návrh

5.1 Závazné náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude **závazně** obsahovat:

- a) grafickou část minimálně na 4, maximálně na 5 panelech formátu 700 x 1000 mm (B1 nastojato) (dále jen „panely“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz bod 5.2);
- b) textovou část (viz bod 5.3);
- c) vkládací model (viz bod 5.4)
- d) další požadované dokumenty (viz bod 5.5);

5.2 Grafická část

5.2.1 **Panel 1** bude **závazně** obsahovat:

- a) Celkovou situaci řešeného území v měřítku 1:400;
- b) anotaci popisující základní myšlenky návrhu;
- c) 2 zákresy do fotografie dle podkladu P10 (pohled z parku, pohled z věže), libovolnou grafickou technikou,

příčemž se **doporučuje**, aby:

- d) anotace byla zpracována v rozsahu cca 1000 znaků vč. mezer;

a také **se připouští**, aby na panelu byla zobrazena další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.2 **Panel 2** bude **závazně** obsahovat:

- a) Výkresy půdorysů všech relevantních podlaží objektu/objektů v měřítku 1:250 (vč. legend místností), v půdorysech bude čitelně vyznačeno dělení pozemku dle odst. 2.2.1 písm. c),
- příčemž **se připouští**, aby na panelu byla zobrazena další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.3 **Panel 3** bude **závazně** obsahovat:

- a) Výkresy řezů územím s pohledy na fasády navrženého objektu/objektů v měřítku 1:250, zobrazující vztah objektu/objektů k okolní zástavbě (pro vyloučení pochybností Zadavatel uvádí, že se jedná o pohledy z náměstí Míru, z ulice Údolní, z ulice Lerchova a z vnitrobloku);
 - b) výkresy podélného a příčného řezu objektem/objekty v měřítku 1:250,
- příčemž **se připouští**, aby na panelu byla zobrazena další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.4 Na **panelu 4, resp. na panelu 5, je doporučeno** zobrazit situaci širších vztahů v území v měřítku 1:2000, detail veřejných prostranství v měřítku 1: 250, schémata (koncepce návrhu, dopravní řešení, etapizace, modrozelená infrastruktura a jiné), další vizualizace návrhu dokumentující náměstí a polyfunkční objekt / komplex objektů nebo další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.5 Zadavatel doporučuje uspořádat soutěžní panely 1, 2 a 3 dle podkladu P02 - Vzor soutěžních panelů. Umístění závazných obsahových náležitostí na jiný než požadovaný panel, se bude považovat za porušení závazných požadavků Soutěže podle odst. 5.9 Soutěžních podmínek.

5.2.6 Rozvržení soutěžního panelu 4, resp. panelu 5, je ponecháno volně dle uvážení účastníka.

- 5.2.7 Zadavatel doporučuje odevzdat grafickou část na panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely (např. Kapa deska, Forex aj.).
- 5.2.8 Grafická část dle odst. 5.2.1 až 5.2.4 bude Zadavateli odevzdána ve lhůtě pro podání soutěžních návrhů v listinné podobě (fyzicky).

5.3 Textová část

- 5.3.1 Textová část bude obsahovat:
- a) titulní stranu se seznamem částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly (viz odst. 5.7.1 písm. b) Soutěžních podmínek);
 - b) anotaci z panelu 1 (dle odst. 5.2.1) popisující základní myšlenky návrhu v rozsahu cca 1000 znaků vč. mezer;
 - c) textové vyjádření návrhu (průvodní zprávu) v rozsahu cca 7200 znaků vč. mezer. V textu bude samostatně popsáno urbanistické řešení, krajinářské řešení, architektonicko-konstrukční řešení a dispoziční řešení, dopravní řešení, energetická koncepce stavby a etapizace stavby;
 - d) vyplněnou tabulku bilancí dle podkladu P04;
 - e) zmenšené výtisky panelů grafické části ve formátu A4.

Doporučený rozsah textové části je max. 5 stran A4 (titulní strana, vyplněné tabulky bilancí a zmenšené výtisky grafické části nejsou zahrnuty) dle podkladu P03 - Vzor textové části.

- 5.3.2 Textová část může obsahovat další doplňující informace a technické specifikace návrhu formou textu, tabulek, obrázků, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu.
- 5.3.3 Textová část dle odst. 5.3.1 bude Zadavateli odevzdána ve lhůtě pro podání soutěžních návrhů digitálně prostřednictvím Elektronického nástroje Zadavatele.

5.4 Vkládací model

- 5.4.1 Zadavatel požaduje odevzdat společně se soutěžním návrhem také vkládací model. Zadavatel doporučuje model zhotovit libovolnou technikou v bílé barvě, neprůhledný v měřítku 1:500 a upevnit jej na pevnou desku tak, aby bylo umožněno jeho vložení do modelu okolí. Zadavatel také doporučuje model opatřit stafáží stromů a vyznačením komunikací, včetně vedení tramvajových kolejí.
- 5.4.2 Rozměry modelu jsou čitelné z podkladu P13.
- 5.4.3 Vkládací model dle odst. 5.4.1 bude Zadavateli odevzdán ve lhůtě pro podání soutěžních návrhů v listinné podobě (fyzicky).

5.5 Další požadované dokumenty

- 5.5.1 Soutěžní návrh účastníka bude dále obsahovat níže uvedené dokumenty:
- a) dokument údaje o účastníkovi, který bude obsahovat údaje dle podkladu P05 (fyzická osoba/společnost, adresa, e-mail, telefonní spojení – mobil, ID datové schránky, aj.);
 - b) podepsané licenční ujednání o autorských právech (viz odst. 11.1);
 - c) doklady prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 těchto soutěžních podmínek (mimo jiné čestné prohlášení dle podkladu P06 a P07);
 - d) cenovou nabídku za Následnou zakázku dle odst. 3.3.1, cenová nabídka bude strukturovaná dle P08;

e) potvrzení o daňovém domicilu nebo jeho ekvivalent (v případě zahraničních účastníků).

5.5.2 Dokumenty dle odst. 5.5.1 budou Zadavateli odevzdány ve lhůtě pro podání soutěžních návrhů digitálně prostřednictvím Elektronického nástroje Zadavatele a budou zařazeny do tzv. druhé obálky (viz P20 Průvodce).

5.6 Listinná a digitální podoba soutěžního návrhu

5.6.1 Zadavatel pro vyloučení pochybností uvádí, že účastník podá soutěžní návrh:

a) v listinné podobě

Součástí soutěžního návrhu podávaného v listinné podobě (fyzicky) bude:

a.1) grafická část soutěžního návrhu (viz odstavec 5.2 Soutěžních podmínek);

a.2) vkládací model řešeného území (viz odstavec 5.4 Soutěžních podmínek);

b) v digitální podobě

Součástí soutěžního návrhu podávaného v digitální podobě budou:

- povinně

b.1) textová část soutěžního návrhu (viz odstavec 5.3 Soutěžních podmínek) ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi;

b.2) vyplněná tabulka bilancí dle podkladu P04 ve formátu *.xls nebo *.xlsx. ;

b.3) další požadované dokumenty tvořící část soutěžního návrhu (viz odstavec 5.5 Soutěžních podmínek); a

- fakultativně (v případě, že účastník nepodá v rámci soutěžního návrhu podávaného v digitální podobě níže uvedené dokumenty, nebude moci být uveden v rámci prezentace výsledků soutěže - webové stránky Zadavatele a organizátora Soutěže, katalog, webové stránky ČKA):

b.4) grafickou část soutěžního návrhu (viz odstavec 5.2 Soutěžních podmínek) ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi pro publikování soutěžního návrhu na webu, popř. v katalogu Soutěže.

5.6.2 V případě jakéhokoliv rozporu mezi částmi soutěžního návrhu podávanými účastníkem jak v digitální, tak v listinné podobě, je v případě grafické a textové části soutěžního návrhu rozhodující listinná podoba soutěžního návrhu, ve zbývajících částech soutěžního návrhu pak digitální (elektronická) podoba soutěžního návrhu.

5.7 Označení návrhu a jeho částí, obal soutěžního návrhu

5.7.1 Části soutěžního návrhu podávané v listinné podobě (viz odstavec 5.6.1 písm. a) Soutěžních podmínek) budou označeny následovně:

a) v pravém dolním rohu rámečkem 3×3 cm, do kterého sekretář Soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;

b) v levém dolním rohu rámečkem 3×3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části;

c) v dolní části uprostřed textem „**Dostavba a úprava náměstí Míru**“.

5.7.2 Vkládací model bude označen následovně:

a) zespod vpravo bude opatřen rámečkem 3×3 cm, do kterého sekretář Soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;

- b) zespod vlevo bude opatřen rámečkem 3×3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části;
- c) zespod uprostřed bude označen textem „**Dostavba a úprava náměstí Míru**“.

5.7.3 Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však zvolí účastník jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita Soutěže a srozumitelnost návrhu. Části návrhu odevzdávané fyzicky, tj. v listinné podobě (viz odstavec 5.6.1 písm. a) Soutěžních podmínek) by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození a zabezpečeného proti otevření s nápisem „**NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – DOSTAVBA A ÚPRAVA NÁMĚSTÍ MÍRU**“.

Požadavky na obal jsou doporučující, Zadavatel však nenese odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny na místo podání soutěžních návrhů a za to, že porota nebude schopna poškozené soutěžní návrhy hodnotit.

5.8 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

5.8.1 Soutěžní návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

5.8.2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

Česká komora architektů

Josefská 6, 118 00 Praha 1 - Malá Strana

5.8.3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.

5.8.4 Zadavatel vyloučí ze Soutěže účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel a sekretář při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu.

5.8.5 Soutěžní návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodu porušení anonymity nebudou hodnoceny ani mimo Soutěž.

5.9 Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy

5.9.1 **Soutěžní návrhy, které poruší kterýkoliv ze závazně stanovených požadavků uvedených v odst. 5.1 až 5.7 (závazné náležitosti soutěžního návrhu), 12.1 (jazyk soutěže) nebo poruší požadavky na zachování anonymity Soutěže, porota vyřadí z posuzování a Zadavatel následně účastníka vyloučí z účasti v Soutěži.**

V případě, že se jedná o dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost soutěžního návrhu, není ohrožena anonymnost soutěžního návrhu a jimiž není návrh zvýhodněn, může porota postupovat podle § 10 odst. 6 písm. a) Soutěžního řádu České komory architektů a rozhodnout čtyřpětinovou většinou svých řádných členů o ponechání návrhu v Soutěži.

5.9.2 Za podmínek §10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být soutěžní návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodu porušení závazně stanovených požadavků na obsah a úpravu soutěžního návrhu posuzovány mimo Soutěž a mohou získat zvláštní odměnu.

6 Dostupnost soutěžní dokumentace, soutěžní podklady, vysvětlení soutěžních podmínek

6.1 Dostupnost soutěžní dokumentace

- 6.1.1 Soutěžní podmínky, včetně všech jejích příloh, jsou ode dne zveřejnění oznámení o zahájení Soutěže dostupné na profilu Zadavatele, který je dostupný na webové stránce <https://ezak.brno.cz/>.

6.2 Soutěžní podklady

- 6.2.1 Zadavatel poskytuje účastníkům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P01 – Zadání soutěže (*.pdf)
- P02 – Vzor soutěžních panelů (*.pdf*, .dwg)
- P03 – Vzor textové části (*.doc, *.docx)
- P04 – Vzor tabulky bilancí (*.xls, *.xlsx)
- P05 – Vzor údajů o účastníku soutěže (*.doc, *.docx, *.pdf)
- P06 – Vzor čestného prohlášení o splnění účasti v Soutěži (*.doc, *.docx, *.pdf)
- P07 – Vzor seznamu členů realizačního týmu (*.doc, *.docx, *.pdf)
- P08 – Vzor tabulky - Nabídková cena za kompletní projektové a inženýrské práce (*.xls, *.xlsx)
- P09 – Řešené území (*.dwg, *.pdf)
- P10 – Podklady pro zákres (*.jpg)
- P11 – Mapové podklady k území – polohopis, výškopis, katastr, ortofotomapa... (*.dgn, *.dwg, *.pdf, *.tiff/*.tiff)
- P12 – 3D model (*.skp, *.dwg)
- P13 – Podklady pro vkládací model (*.skp, *.dwg)
- P14 – Studie proveditelnosti obnovy veřejného prostoru včetně rekonstrukce tramvajové smyčky Náměstí Míru (*.dwg, *.pdf)
- P15 – Dokumentace skutečného stavu (*.pdf)
- P16 – Pohledy na fasády přilehlých objektů (*.dwg)
- P17 – Dendrologický průřez řešeného území (*.pdf, *.dwg)
- P18 – Požadavky na rozsah plnění a základní ustanovení smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru (*.pdf)
- P19 – Manuál EZAK - dodavatel (*.pdf)
- P20 – Průvodce (*.pdf)

- 6.2.2 Účastníci se zavazují, že podklady využijí výhradně pro rozhodování o účasti v Soutěži a k vypracování soutěžního návrhu. Po zpracování soutěžního návrhu provede účastník jejich likvidaci. V případě porušení této povinnosti může Zadavatel požadovat po účastníkovi zaplacení pokuty ve výši 50.000,- Kč.
- 6.2.3 Zadavatel dále informativně uvádí odkazy na některé územně plánovací podklady a územně plánovací dokumentaci:
- platný územní plán – <https://upmb.brno.cz/platny-uzemni-plan/uplne-zneni/>
 - návrh územního plánu – <https://upmb.brno.cz/pripravovany-uzemni-plan/navrh-2/>
 - územně analytické podklady – <https://www.brno.cz/sprava-mesta/magistrat-mesta-brna/usek-1-namestka-primatorky/odbor-uzemniho-planovani-a-rozvoje/dokumenty/upp/uzemne-analyticke-podklady-2016/>

6.3 Vysvětlení soutěžní dokumentace (dotazy)

- 6.3.1 Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžní dokumentace (těchto Soutěžních podmínek a související dokumentace) pouze písemně, a to prostřednictvím Elektronického nástroje ve lhůtách uvedených v odst. 9.4 Soutěžních podmínek.
- 6.3.2 Vysvětlení soutěžní dokumentace bude s textem žádosti (dotazem) bez identifikace účastníka zveřejněno na profilu Zadavatele (Elektronický nástroj). Zadavatel může podat vysvětlení soutěžní dokumentace také bez předchozí podané žádosti.

7 Kritéria hodnocení

7.1 Kritéria hodnocení

7.1.1 Pro hodnocení návrhů v Soutěži budou soutěžní návrhy vyhodnoceny na základě kritéria **komplexní kvality soutěžního návrhu** spočívajícího v:

- a) funkčnosti a realizovatelnosti,
- b) urbanistické a architektonické kvality návrhu,
- c) vazbě na okolní urbánní a krajinné struktury,
- d) kvalitě dopravního řešení,
- e) míře naplnění požadavků soutěžního zadání,
- f) hospodárnosti realizace a provozu.

7.2 Hodnocení návrhů porotou

7.2.1 Míru naplnění kritérií, kterou v případě této Soutěže nelze vyjádřit kvantitativně, bude porota hodnotit na základě zkušeností a odborných znalostí jejích jednotlivých členů. Tento způsob posouzení soutěžních návrhů je plně v diskreci poroty a dle odst. 12.3.2 účastníci Soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

7.2.2 Dle § 8 odst. 9 Soutěžního řádu České komory architektů porota může, vyžaduje-li to povaha odevzdaných soutěžních návrhů, přizvat s předchozím souhlasem Zadavatele ke své práci odborníky, kteří se nadále účastní těch částí jednání poroty, k nimž byli přizváni, avšak pouze s hlasem poradním.

8 Ceny, odměny a náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži

8.1 Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži

Celková částka na ceny a odměny v Soutěži se stanovuje ve výši 3.150.000,- Kč (slovy: tři miliony sto padesát tisíc korun českých).

8.2 Ceny

Porota je oprávněna v Soutěži udělit celkem 3 ceny v níže uvedené výši a těmito ocenit 3 soutěžní návrhy.

8.2.1 **První cena se stanovuje ve výši 1.150.000,- Kč** (jeden milion sto padesát tisíc korun českých).

8.2.2 **Druhá cena se stanovuje ve výši 900.000,- Kč** (devět set tisíc korun českých).

8.2.3 **Třetí cena se stanovuje ve výši 650.000,- Kč** (šest set padesát tisíc korun českých).

8.3 Odměny

8.3.1 Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, **se stanovuje částka na odměny ve výši 450.000,- Kč** (slovy: čtyři sta padesát tisíc korun českých).

8.4 Náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži

Zadavatel nevyplatí žádné náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži.

8.5 Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn

8.5.1 Za podmínek stanovených § 10 odst. 8 ve spojení s § 12 odst. 2 Soutěžního řádu může porota, ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do Protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

8.6 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v Soutěži

8.6.1 Ceny a odměny udělené v Soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude Zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8.6.2 Ceny a odměny udělené v Soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou, resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

8.6.3 Ceny a náhrady výloh udělené účastníkům neplatícím daně v ČR budou vyplaceny v plné výši.

Daň z příjmu odvedou dle právních předpisů platných a účinných v místě svého daňového domicilu, který musí v soutěžním návrhu doložit potvrzením o daňovém domicilu nebo jeho ekvivalentem.

9 Průběh Soutěže

9.1 Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením Soutěže

- 9.1.1 Soutěžní podmínky byly projednány porotou Soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 5. 11. 2020 a následně odsouhlaseny hlasováním per rollam ke dni 23. 11. 2020. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u Zadavatele.
- 9.1.2 Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Brna dne 9. 12. 2020.
- 9.1.3 Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 27. 11. 2020 dopisem č. j. 781-2020/DM/Ze.

9.2 Zahájení Soutěže

- 9.2.1 Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení Soutěže k uveřejnění způsobem dle § 212 Zákona do Věstníku veřejných zakázek (<http://www.isvz.cz>) a do Úředního věstníku Evropské unie (<http://ted.europa.eu>), a to **14. 12. 2020**.
- 9.2.2 Soutěžní podmínky jsou ode dne zveřejnění oznámení o zahájení Soutěže dostupné na profilu Zadavatele, který je dostupný na webové stránce <https://ezak.brno.cz/>.
- 9.2.3 Zadavatel (zástupce zadavatele) komunikuje s účastníky v souladu s § 211 odst. 1 zákona zásadně písemně. Písemná komunikace mezi Zadavatelem (zástupcem zadavatele) a účastníkem musí probíhat elektronicky (s výjimkou případů podle § 211 odst. 3 zákona), a to zejména prostřednictvím certifikovaného elektronického nástroje E-ZAK.
- 9.2.4 Pro komunikaci se Zadavatelem (zástupcem zadavatele) prostřednictvím elektronického nástroje je účastník povinen zaregistrovat se na adrese elektronického nástroje: <https://ezak.brno.cz/registrace.html>.

9.3 Prohlídka soutěžního místa

- 9.3.1 Pro zájemce bude zorganizována prohlídka soutěžního místa, a to ve dnech 15. 1. 2021 a 29. 1. 2021. Sraz účastníků prohlídky je ve 13:00 hodin, a to na adrese Lerchova 62, Brno (před vstupem do areálu bývalé vojenské autoopravárny).
- 9.3.2 Případná změna data konání prohlídky soutěžního místa bude uveřejněna v průběhu Soutěže způsobem dle odstavce 9.4, nejpozději však 10. den před původně plánovaným termínem prohlídky.
- 9.3.3 Na prohlídce soutěžního místa lze požadovat vysvětlení k soutěžnímu místu, Zadavatel podá vysvětlení na místě a zajistí, aby úplný přepis žádosti a vysvětlení byl zveřejněn spolu s dalšími vysvětleními soutěžních podmínek dle odst. 9.4.

9.4 Vysvětlení soutěžní dokumentace

- 9.4.1 Účastníci mohou požadovat prostřednictvím žádosti podané prostřednictvím Elektronického nástroje vysvětlení Soutěže, a to nejpozději 17 pracovních dnů před uplynutím lhůty pro podání soutěžních návrhů, pokud se dotaz účastníka týká Soutěže.

Zadavatel zveřejní odpověď k žádosti účastníka prostřednictvím Elektronického nástroje, včetně přesného znění žádosti účastníka (bez jeho identifikace) nejpozději do 14 kalendářních dnů

před uplynutím lhůty pro podání soutěžních návrhů.

- 9.4.2 Požádá-li účastník Soutěže o vysvětlení soutěžních podmínek Soutěže později, než je uvedeno v odst. 9.4.1 Soutěžních podmínek, není Zadavatel povinen vysvětlení poskytnout a uveřejnit vysvětlení dotazu vztahujícího se k soutěžním podmínkám na profilu Zadavatele.
- 9.4.3 Rozhodne-li se však Zadavatel poskytnout vysvětlení na žádost či dotaz účastníka i přes skutečnost, že k tomu dle Zákona a dle odst. 9.4.2 není povinen, tak je vždy povinen dodržet ustanovení § 144 odst. 2 Zákona a lhůtu pro podání návrhů přiměřeně prodloužit.
- 9.4.4 Zadavatel je oprávněn zveřejnit vysvětlení k organizačním aspektům Soutěže, k předmětu Soutěže či k Soutěžním podmínkám i bez podané žádosti účastníka (tj. z vlastní iniciativy). V takovém případě Zadavatel zveřejní takové vysvětlení prostřednictvím Elektronického nástroje, a to ve lhůtách obdobně jako by tímto vysvětlením podával vysvětlení k žádosti účastníka (viz odstavce 9.4.1 Soutěžních podmínek).

9.5 Odevzdání soutěžních návrhů

- 9.5.1 Účastník podá Zadavateli soutěžní návrh **v listinné a digitální podobě** v rozsahu dle odstavce 5.6.1 Soutěžních podmínek, a to ve lhůtě do dne **9. 4. 2021 do 15:00 hodin**.
- 9.5.2 Části soutěžních návrhů **v listinné podobě** se podávají ve výše uvedené lhůtě Sekretáři soutěže, na adrese **Zelný trh 331/13, 602 00 Brno, 1. patro**, a to ve lhůtě pro podání soutěžních návrhů (viz odstavce 9.5.1 Soutěžních podmínek) kterýkoliv pracovní den od 9:00 hod. do 17:00 hod. a v poslední den lhůty k podání soutěžního návrhu od 9:00 hod. do 15:00 hod.
- V případě odeslání části soutěžního návrhu odevzdávané v listinné podobě poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je účastník ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byla část soutěžního návrhu odevzdávaná v listinné podobě doručena na výše uvedenou adresu ve lhůtě dle odst. 9.5.1.
- Osoba přebírající část soutěžního návrhu podávaného účastníkem v listinné podobě označí část soutěžního návrhu pořadovým číslem, datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.
- 9.5.3 Účastník zároveň podá Zadavateli prostřednictvím Elektronického nástroje část soutěžního návrhu **v digitální podobě** v rozsahu dle odstavce 5.6.1 Soutěžních podmínek, a to ve lhůtě uvedené v odst. 9.5.1 Soutěžních podmínek.
- Účastníkovi se doporučuje při podání části soutěžního návrhu v digitální podobě postupovat dle přílohy P19 a P20 Soutěžních podmínek.
- 9.5.4 Účastníka, který podá část soutěžního návrhu v digitální / listinné podobě ve lhůtě dle odstavce 9.5.1 Soutěžních podmínek, ale nepodá nebo podá část soutěžního návrhu v listinné / digitální podobě po uplynutí lhůty dle odstavce 9.5.1 Soutěžních podmínek, Zadavatel vyloučí z účasti v Soutěži. Při osobním předání má Zadavatel právo část soutěžního návrhu podávaného v listinné podobě po uplynutí lhůty pro podání soutěžního návrhů dle odst. 9.5.1 nepřevzít.
- 9.5.5 Každý účastník může podat pouze jeden soutěžní návrh. Zadavatel nepřipouští varianty soutěžního návrhu.

9.6 Kontrola splnění podmínek v Soutěži

- 9.6.1 Kontrolu splnění podmínek účasti v Soutěži provede Zadavatelem pověřená nezávislá osoba, která provede kontrolu požadovaných dokumentů dle odst. 5.5.1 písm. a) až e) Soutěžních podmínek bezprostředně po uplynutí lhůty pro podání soutěžních návrhů.

Pověřená osoba, která provede kontrolu splnění podmínek účasti v Soutěži, bude vázána povinností mlčet tak, aby porota, včetně svých pomocných orgánů, hodnotila anonymní návrhy až do okamžiku rozhodnutí poroty o konečném pořadí a rozdělení cen.

- 9.6.2 Zadavatelem pověřená nezávislá osoba vypracuje z kontroly zprávu, kterou prostřednictvím sekretáře předloží porotě po rozhodnutí o konečném pořadí a rozdělení cen, a která bude přiložena k Protokolu o průběhu soutěže.
- 9.6.3 Zadavatelem pověřená nezávislá osoba před přezkoušením soutěžních návrhů zajistí, aby soutěžní návrh podaný v digitální podobě v části, která se bude předkládat porotě (textová část dle odst. 5.3. Soutěžních podmínek) byla označena pořadovým číslem soutěžního návrhu a byla předána přezkušovateli k přezkoušení.
- 9.6.4 Zadavatelem pověřená nezávislá osoba dále zajistí, aby další požadované dokumenty soutěžního návrhu podávaného digitálně dle odst. 5.6.1 písm. b), byly označeny identifikačním číslem soutěžního návrhu, pod kterým jsou hodnoceny soutěžní návrhy dle 9.7.2 Soutěžních podmínek a po rozhodnutí o konečném pořadí a rozdělení cen a odměn byly předány porotě.

9.7 Přezkoušení návrhů

- 9.7.1 Přezkoušení soutěžních návrhů provede přezkušovatel ve spolupráci se sekretářem Soutěže bezprostředně po uplynutí lhůty pro podání soutěžních návrhů.
- 9.7.2 Sekretář Soutěže po rozbalení soutěžních návrhů označí jednotlivé části návrhu identifikačním číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či Zadavatele mohou být čísla soutěžních návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení soutěžních návrhů.
- 9.7.3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení soutěžních návrhů **Zprávu**, kterou předloží porotě a přiloží k Protokolu o průběhu soutěže.

9.8 Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny 22. – 23. 4. 2021. Případná změna data konání hodnotícího zasedání bude uveřejněna v průběhu Soutěže způsobem dle odst. 9.4.4. Soutěžních podmínek.

9.9 Protokol o průběhu Soutěže

- 9.9.1 Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, **Protokol o průběhu Soutěže**, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.
- 9.9.2 **Protokol o průběhu Soutěže obsahuje zejména:**
- zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
 - zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;
 - zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
 - doporučení Zadavateli k vyloučení účastníků ze Soutěže;
 - seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
 - záznam průběhu posouzení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
 - písemné zhodnocení soutěžních návrhů;

- h) údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v Soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů;
- i) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- j) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty;
- k) čestné prohlášení o nestrannosti a nepodjatosti porotců a osob odborníků přizvaných k hodnocení a jiných zúčastněných osob na hodnocení.

9.9.3 Do protokolu o průběhu Soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

9.10 Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení

9.10.1 Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.

9.10.2 Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90-ti dnů od vydání stanoviska poroty.

9.10.3 Zadavatel může rozhodnout o novém posouzení soutěžních návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

9.10.4 Zadavatel oznámí výsledek Soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do 10 pracovních dnů od přijetí konečného rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu Soutěže.

9.10.5 Výsledek Soutěže bude zveřejněn po konečném rozhodnutí Zadavatele o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení Soutěže.

9.11 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení výsledku Soutěže a protokolu o průběhu Soutěže začíná běžet 15-tidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

9.12 Ukončení Soutěže, zrušení Soutěže

9.12.1 Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241 a násl. Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nebyly podány;
- b) v případě podání námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 nebo 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

9.12.2 Zadavatel má právo Soutěž zrušit. V takovém případě je Zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši poměrného podílu z celkové částky na ceny a odměny, maximálně však ve výši 650.000,- Kč. (slovy: šest set padesát tisíc korun českých). Účastníci prokáží rozpracovanost doručením svého soutěžního návrhu v digitální podobě (ve formátech v jakých je účastník zpracovával), prostřednictvím Elektronického nástroje, a to do 15 dnů od zveřejnění zrušení Soutěže. Zadavatel proplatí odškodné, na základě stanoviska soutěžní poroty o míře rozpracovanosti návrhů, do 60 dnů od zveřejnění zrušení Soutěže.

9.13 Proplacení cen a odměn spojených s účastí v Soutěži

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od pravomocného rozhodnutí o výběru návrhu nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení, Zadavatel může vyplatit ceny a odměny dříve.

9.14 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od zveřejnění oznámení o výběru nejvhodnějších návrhů.

10 Řešení rozporů

10.1 Námitky

- 10.1.1 Účastníci Soutěže mohou podávat námitky proti postupům Zadavatele v Soutěži v souladu s částí třináctou Zákona a § 13 Soutěžního řádu ČKA.
- 10.1.2 Každý účastník Soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení o snížení počtu účastníků a do 15 dnů ode dne doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat Zadavateli zdůvodněné námitky.
- 10.1.3 Námitky podává účastník písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému formálnímu postupu poroty či úkonu Zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení Soutěžních podmínek a čeho se účastník domáhá.
- 10.1.4 Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle účastníkovi písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li Zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům Soutěže. Pokud Zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí účastníka v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu ČKA (v případě rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu) a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen „Úřad“).

10.2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

- 10.2.1 Návrh je nutné doručit Úřadu i Zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí Zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek účastníkem, pokud Zadavatel o námitkách nerozhodl.
- 10.2.2 Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele a dalšího postupu účastníka se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

11 Autorská práva

11.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

11.1.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník tak, že doloží níže uvedené dokumenty dle odst. 5.5.1 písm. b) Soutěžních podmínek pro každou z následujících situací:

- a) je-li autor účastníkem Soutěže, čestné prohlášení autora o tom, že je účastníkem Soutěže;
- b) je-li autor zaměstnancem účastníka Soutěže, čestné prohlášení autora o tom, že je zaměstnancem účastníka Soutěže a že autor vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností v zaměstnání;
- c) je-li autor statutárním orgánem nebo společníkem účastníka (v případě, že je účastník právnickou osobou), čestné prohlášení autora o tom, že je statutárním orgánem nebo společníkem (akcionářem) účastníka Soutěže a že autor vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností vůči tomuto účastníku;
- d) je-li autor poddodavatelem účastníka/účastníků Soutěže, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi autorem a účastníkem / účastníky Soutěže, z jejíhož obsahu bude zcela zřejmé, že autor k dílu poskytuje účastníkovi výhradní, časově a teritoriálně neomezenou licenci a zavazuje se touto licencí poskytovat služby související s předmětným dílem, a to až do fáze splnění smlouvy na Následnou zakázku;
- e) je-li více účastníků Soutěže, kteří jsou zároveň autory, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi autory návrhu, kteří jsou zároveň účastníky Soutěže, přičemž z této smlouvy musí zcela jasným způsobem vyplývat, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následující zakázce;
- f) je-li více účastníků Soutěže, kdy alespoň jeden z účastníků je právnickou osobou, licenční smlouvu upravující vypořádání autorských práv mezi účastníky Soutěže, přičemž z této smlouvy musí zcela jasným způsobem vyplývat, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následující zakázce.

11.1.2 Pokud licenční smlouva upravuje vypořádání autorských práv tak, že svým obsahem pokrývá více výše uvedených variant vztahů mezi autory a účastníkem/účastníky Soutěže, postačuje doložení takové souhrnné licenční smlouvy, která naplňuje obdobně podmínky uvedené v odst. 11.1.1. a není třeba pro každou pokrytou variantu dokládat samostatnou licenční smlouvu.

11.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

11.2.1 Autoři soutěžních návrhů jsou nositeli osobnostních práv autorských ve smyslu § 2 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Autoři si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

11.2.2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace Soutěže a jejich výsledků.

11.2.3 Oceněné soutěžní návrhy se stávají majetkem Zadavatele. Autoři těchto soutěžních návrhů udělují Zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této Soutěže. Užití návrhů či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

11.2.4 Neoceněné soutěžní návrhy budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.

12 Ostatní podmínky

12.1 Závazný jazyk Soutěže

- 12.1.1 Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v **českém jazyce**.
- 12.1.2 Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce, akceptován je i slovenský jazyk. V případě jakýchkoliv rozporů je rozhodné znění dokumentů v českém jazyce.
- 12.1.3 Soutěžní podmínky jsou vyhotoveny v českém jazyce.
- 12.1.4 Komunikace s účastníky bude probíhat v českém jazyce.

12.2 Právní řád

- 12.2.1 Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

12.3 Klausule o akceptování podmínek soutěže

- 12.3.1 Svou účastí v Soutěži potvrzují Zadavatel, sekretář Soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se Soutěžními podmínkami, a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky dodržovat a ctít.
- 12.3.2 Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami Soutěže a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

V Brně 14. prosince 2020

JUDr. Markéta Vaňková

primátorka statutárního města Brna

Náš projekt? Brno!

www.kambrno.cz