

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

ARCHITEKTONICKO-KRAJINÁŘSKÉ SOUTĚŽE:

ZNOVUZROZENÍ PARKU STŘED V MOSTĚ

Tyto soutěžní podmínky byly projednány na ustavující schůzi poroty a odsouhlaseny porotou dne 16. září 2019.

Tyto soutěžní podmínky byly schváleny v konečném znění zadavatelem soutěže rozhodnutím správní rady Nadace Proměny Karla Komárka dne 19. září 2019.

Tyto soutěžní podmínky byly shledány regulárními a schváleny Českou komorou architektů dne 23. září 2019 pod č. j. 663-2019/Fa/Ze.

Zadavatel soutěže

Název: Nadace Proměny Karla Komárka
Adresa: Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10
IČ: 274 21 538
Zplnomocněný zástupce: Mgr. Jitka Přerovská, ředitelka
Tel.: 225 010 277
E-mail: jitka.prerovska@nadace-promeny.cz
(dále jen „Nadace“ nebo „zadavatel“)

Zpracovatel soutěžních podmínek

Název: Nadace Proměny Karla Komárka
Kontaktní osoba: Ing. Karla Kupilíková
Adresa: Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10
Tel.: 775 654 345
E-mail: karla.kupilikova@nadace-promeny.cz

Sekretář soutěže

Jméno: Ing. Karla Kupilíková, Nadace Proměny Karla Komárka
Adresa: Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10
Tel.: 775 654 345
E-mail: soutez@nadace-promeny.cz

Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno: Ing. arch. Radek Janoušek, Nadace Proměny Karla Komárka
Adresa: Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10
Tel.: 775 654 397
E-mail: radek.janousek@nadace-promeny.cz

OBSAH

ÚVOD	6
ČÁST A – SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY	7
1. PRAVIDLA A PODMÍNKY SOUTĚŽE	7
1.1. Předmět soutěže	7
1.2. Účel soutěže	7
1.3. Druh soutěže	7
1.4. Jazyk soutěže a právní řád	8
1.5. Vyhlášení soutěže	8
1.6. Dotazy	8
1.7. Náležitosti vyhlášení výsledků soutěže	8
1.8. Doručování	8
1.9. Ceny a odměny	9
2. ŽÁDOST O ÚČAST V SOUTĚŽI	10
2.1. Portfolio	10
2.2. Způsob odevzdání žádostí	10
2.3. Snížení počtu účastníků soutěže	11
3. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	12
3.1. Vyzvání účastníci soutěže	12
4. HARMONOGRAM SOUTĚŽE	14
4.1. Ustavující schůze poroty	14
4.2. Vyhlášení soutěže	14
4.3. Podání žádosti o účast v soutěži	14
4.4. Posouzení žádostí porotou	14
4.5. Rozhodnutí o snížení počtu účastníků soutěže a výběru účastníků soutěže	14
4.6. Písemné potvrzení účasti v soutěži	14
4.7. Prohlídka zájmového území a úvodní workshop	14
4.8. Dotazy	14
4.9. Odevzdání soutěžních návrhů soutěžícími	14
4.10. Hodnotící zasedání poroty a osobní prezentace soutěžních návrhů	14
4.11. Zveřejnění výsledků soutěže	14
4.12. Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a jeho oznámení	14
4.13. Zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí	14
4.14. Vyplacení cen a skicovného	14
4.15. Veřejné vystavení soutěžních návrhů	14
5. PRŮBĚH SOUTĚŽE	15
5.1. Prohlídka zájmového území a úvodní seminář	15
5.2. Osobní prezentace soutěžních návrhů	15
6. SOUTĚŽNÍ NÁVRHY	16
6.1. Soutěžní návrhy, jejich obsah, grafická či jiná úprava	16
6.2. Společná ustanovení o náležitostech úpravy soutěžních návrhů	17
6.3. Způsob odevzdání soutěžních návrhů	17
7. HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	18
7.1. Hodnocení formálních náležitostí soutěžních návrhů	18
7.2. Hodnocení soutěžních návrhů	18
7.3. Porota	18
7.4. Odborní znalci, zástupci dotčených orgánů a zájmových skupin	19
8. ŘEŠENÍ ROZPORŮ, AUTORSKÁ PRÁVA, VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ, PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE	20
8.1. Řešení rozporů	20
8.2. Klausule o akceptování soutěžních podmínek	20
8.3. Klausule o autorských právech a zveřejnění soutěžních návrhů	21
8.4. Odsouhlasení soutěžních podmínek členy poroty a Českou komorou architektů	22
ČÁST B – SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ	23
9. ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA ZÁJMOVÉHO ÚZEMÍ	23

Cena Nadace Proměny 2019

9.1.	Definice zájmového území	23
9.2.	Širší vztahy	23
9.3.	Charakteristika zájmového území	24
9.4.	Charakteristika uživatelů zájmového území	24
9.5.	Historie	25
10.	PROJEKTOVÝ ZÁMĚR	26
11.	VÝSTUPY ZE SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ, Z DOHODY PARTNERŮ PROJEKTU A Z VYJÁDŘENÍ DOTČENÝCH ORGÁNŮ	27
11.1.	Požadavky z hlediska uživatelů parku	27
11.2.	Požadavky z hlediska stávající technické infrastruktury	28
11.3.	Požadavky z hlediska DOSS	30
11.4.	Požadavky z hlediska městských organizací	31
11.5.	Ostatní požadavky	31
ČÁST C – SOUTĚŽNÍ PODKLADY, PŘÍLOHY		33
12.	SOUTĚŽNÍ PODKLADY	33
12.1.	Soutěžní podklady	33
12.2.	Seznam poskytovaných soutěžních podkladů	33
12.3.	Poskytování soutěžních podkladů	34
13.	PŘÍLOHY	34

ÚVOD

Architektonicko-krajinářská soutěž Cena Nadace Proměny 2019: Znovuzrození parku Střed v Mostě (dále jen „**soutěž**“) je důležitou etapou rozsáhlého projektu, jenž má kompletně revitalizovat park v centru města Mostu, které proslulo dramatickými okolnostmi svého vývoje (dále jen „**projekt**“).

Výsledek této proměny by měl respektovat jedinečný charakter místa, podtrhnout jeho hodnoty a vrátit mu to nejcennější, čeho v průběhu posledních let pozbylo a z čeho vychází vše ostatní – běžný život. Záměrem je vytvořit kvalitní veřejný prostor města, který nabízí obyvatelům všech generací příležitost k setkávání a odpočinku a který zároveň poskytuje zázemí pro kulturní i jiné aktivity spojené s komunitním životem a reprezentací města. Cílem je se přenést přes roky rozkladu i zapomnění a navázat na původní atmosféru parku, jenž byl ve své době nejnavštěvovanějším územím ve městě.

Soutěži předcházela příprava ze strany města Mostu, které se návazně ve spolupráci s Nadací a partnery získanými z řad místních zájmových i sociálních skupin dlouhodobě snaží prohloubit zájem veřejnosti o proměnu místa. Samotné soutěžní zadání je výsledkem této dlouhodobé přípravy a zahrnuje výstupy participativního plánování s místní veřejností realizovaného v úvodní části projektu.

ČÁST A – SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

1. PRAVIDLA A PODMÍNKY SOUTĚŽE

1.1. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je návrh revitalizace městského parku – parku Střed v Mostě (dále také jen „**park**“).

Předmět soutěže je dále blíže specifikován v části B **Soutěžní zadání**. Soutěžní zadání vzniklo na základě dlouhodobé přípravy a spolupráce města Mostu, Nadace, partnerů projektu, dotčených orgánů a veřejnosti.

1.2. Účel soutěže

Účelem soutěže je nalézt nejvhodnější řešení pro předmět soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a umožní následně zadat jednomu z odměněných účastníků soutěže zakázku na vypracování projektové dokumentace a ostatních služeb architekta v níže uvedeném rozsahu.

Rozsah projektových prací a souvisejících činností:

- účast na veřejných projednáních a součinnost při informování o projektu;
- spolupráce při zapojení studentů a široké veřejnosti do přípravné i realizační části projektu;
- dopracování čistopisu architektonické studie na základě výstupů z veřejné prezentace a besed, připomínek města Mostu, Nadace, partnerů projektu a zájmových skupin;
- dokumentace pro územní rozhodnutí (DÚR);
- dokumentace pro stavební povolení (DSP);
- dokumentace pro provádění stavby (PDPS);
- výkon inženýrské činnosti ve všech stupních projektové dokumentace;
- podklady pro zadávací dokumentaci (výkresová dokumentace, výkaz výměr, rozpočet, standardy);
- zajištění součinnosti při výběru dodavatele stavby;
- výkon autorského dozoru (autorský dozor bude požadován během celé realizace projektu, viz soutěžní podklad P.12 Harmonogram projektu);
- zajištění součinnosti při dokončení stavby (kolaudace);
- vypracování projektu údržby parku, který bude obsahovat specifikaci pracovních operací udržovací péče včetně propočtu nákladů;
- vypracování projektu dalšího rozvoje parku.

Rozsah projektových prací a souvisejících činností je podrobně specifikován v soutěžním podkladu P.13 Vzorová smlouva o dílo (dále jen „**Vzorová smlouva**“). Vzorová smlouva je podkladem pro další jednání o uzavření smlouvy mezi stranami (Nadací a vybraným účastníkem soutěže), tudíž se nepovažuje za nabídku na uzavření smlouvy ve smyslu § 1731 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

1.3. Druh soutěže

1.3.1.

Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako **projektová**.

1.3.2.

Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako **architektonicko-krajinářská**.

1.3.3.

Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako **užší**.

1.3.4.

Podle počtu vyhlášených kol se soutěž vyhláší jako **jednofázová**.

1.3.5.

Soutěž bude probíhat jako **neanonymní**.

1.3.6.

Soutěž není soutěží o návrh a není ani jinak zadána podle zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

1.4. Jazyk soutěže a právní řád

Soutěž se vyhláší a bude probíhat v českém jazyce a podle právního řádu platného v České republice. Žádosti o účast v soutěži a soutěžní návrhy je možné odevzdat v českém nebo slovenském jazyce.

1.5. Vyhlášení soutěže

1.5.1. Den vyhlášení soutěže

Vyhlášením soutěže se rozumí zpřístupnění soutěžních podmínek možným účastníkům. Dnem vyhlášení soutěže se rozumí datum uvedené v čl. 4.2 těchto soutěžních podmínek. Tímto dnem začíná běžet soutěžní lhůta.

1.5.2. Forma zahájení soutěže

Soutěž se zahajuje oznámením na internetových stránkách Nadace (<https://cena-nadace-promeny-2019.nadace-promeny.cz>), města Mostu (www.mesto-most.cz) a České komory architektů (www.cka.cz), v jednom informačním médiu s celostátní působností (Archiweb, Stavbaweb, Earch.cz) a v tisku.

1.6. Dotazy

Soutěžící mohou ve lhůtě stanovené v čl. 4.8 těchto soutěžních podmínek podávat dotazy k soutěži, a to písemně nebo elektronicky na adresu sekretáře soutěže.

Všechny dotazy budou zodpovězeny porotou a včetně odpovědí budou vyvěšeny na internetových stránkách Nadace (<https://cena-nadace-promeny-2019.nadace-promeny.cz>), a to ve lhůtě stanovené v čl. 4.8 těchto soutěžních podmínek.

1.7. Náležitosti vyhlášení výsledků soutěže

1.7.1. Zveřejnění výsledků soutěže

Zadavatel zveřejní výsledky soutěže obdobným způsobem, jakým soutěž vyhlásil.

1.7.2. Oznámení výsledků soutěže

Zadavatel oznámí výsledky soutěže včetně rozhodnutí o pořadí, na kterém se hodnocené soutěžní návrhy umístily, všem účastníkům soutěže rozsláním písemného protokolu o průběhu soutěže.

1.8. Doručování

V případech, kdy tyto soutěžní podmínky stanoví, že je třeba doručit písemnost účastníkovi soutěže, rozumí se doručením zaslání písemnosti účastníkovi prostřednictvím elektronické pošty na e-mailovou adresu výslovně uvedenou účastníkem v soutěžním návrhu s tím, že účastník je povinen potvrdit přijetí doručované písemnosti následnou e-mailovou zprávou nejpozději do 5 pracovních dnů ode dne doručení písemnosti. V případě, že účastník soutěže přijetí písemnosti nepotvrdí, anebo o to požádá při zahájení soutěže, budou mu písemnosti zasílány poštovní přepravou s dodejkou; nezastihne-li doručovatel písemnosti adresáta, vhodí písemnost do adresátem užívané poštovní schránky, písemnost se považuje za doručenu vhozením do schránky, datum vhozu vyznačí doručovatel na písemnosti.

1.9. Ceny a odměny

1.9.1. Ceny

1. cena se stanovuje ve výši 140.000 Kč (slovy: sto čtyřicet tisíc korun českých);
2. cena se stanovuje ve výši 110.000 Kč (slovy: sto deset tisíc korun českých);
3. cena se stanovuje ve výši 80.000 Kč (slovy: osmdesát tisíc korun českých).

1.9.2. Skicovné

Soutěžní návrhy, které splnily tyto soutěžní podmínky a soutěžní zadání, budou odměněny ve formě skicovného částkou ve výši 100.000 Kč (slovy: sto tisíc korun českých).

1.9.3. Náhrady výloh

Náhrady výloh spojených s účastí v soutěži nebudou poskytovány.

1.9.4. Vyplacení cen a skicovného

Ceny a skicovné budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výsledcích soutěže.

1.9.5. Náležitosti zdanění cen a skicovného

Ceny a skicovné udělené v soutěži fyzickým osobám přesahující částku 10.000 Kč budou v souladu s § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů sníženy o daň z příjmu ve výši 15 % a vyplaceny ve výši po odpočtu této daně. Sražená daň bude zadavatelem odvedena správci daně.

Ceny a skicovné udělené v soutěži právnickým osobám budou v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou dle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů.

2. ŽÁDOST O ÚČAST V SOUTĚŽI

Uchazeči o účast v soutěži (dále jen „**uchazeči**“ nebo jednotlivě „**uchazeč**“) podají zadavateli žádost o účast v soutěži (dále jen „**žádost**“) ve formě portfolia s náležitostmi uvedenými v čl. 2.1. těchto soutěžních podmínek.

Porota provede posouzení portfolií ze všech došlých žádostí a na základě toho vybere a doporučí zadavateli seznam účastníků soutěže dle čl. 2.3. těchto soutěžních podmínek.

2.1. Portfolio

Portfolio bude obsahovat:

2.1.1. Název uchazeče a krátký text s jeho charakteristikou.

2.1.2. Představení kompletního týmu, který se bude podílet na projektových pracích a souvisejících činnostech. Tým musí zahrnovat nejméně tyto profese:

- architekt;
- krajinářský architekt.

Všechny osoby podílející se na projektu jsou povinny prokázat profesní zkušenosti, např. profesním životopisem.

2.1.3. Kontaktní údaje uchazeče pro komunikaci v průběhu soutěže, tj. kontaktní osobu, telefonní číslo, e-mailovou adresu a korespondenční adresu.

2.1.4. Motivační dopis (max. 600 znaků), v němž uchazeč popíše, proč má zájem o práci na projektu Znovuzrození parku Střed v Mostě.

2.1.5. Příklady projektů:

- a) **projekty realizované od studie po stavbu** (není povinné)
 - které jsou charakterem území (veřejný prostor), rozsahem, výší investice a složitostí zadání srovnatelné s projektem Znovuzrození parku Střed v Mostě
 - počet: max. 5;
- b) **projekty realizované od studie po stavbu** (není povinné)
 - které jsou charakterem území veřejný prostor
 - počet: max. 5;
- c) **projekty v úrovni studie nebo soutěže**
 - které jsou charakterem území veřejný prostor
 - počet: min. 1 – max. 5.

U každého z projektů uvedených v portfoliu (dále jen „**referenční projekty**“) budou doloženy tyto údaje: stručná textová zpráva charakterizující projekt, situace, obrazová dokumentace (výkres, vizualizace, foto realizace apod.), výše celkových (předpokládaných) investičních nákladů bez DPH, datace projektu a kontaktní údaje pro ověření předložených informací o projektu (kontaktní osoba, její e-mailová adresa a telefonní číslo).

2.1.6. Podepsané čestné prohlášení podle čl. 3.1.4 těchto soutěžních podmínek a autorizační oprávnění prokazující splnění podmínky uvedené v čl. 3.1.2 písm. f) těchto soutěžních podmínek.

2.2. Způsob odevzdání žádostí

Žádosti budou zaslány na adresu soutez@nadace-promeny.cz nejpozději do 25. října 2019 16:00 hod.

Zadavatel zašle uchazeči potvrzení o datu a čase doručení žádosti nejpozději do 26. října 2019 16:00 hod.

2.3. Snížení počtu účastníků soutěže

Zadavatel rozhodne o snížení počtu účastníků soutěže na základě stanoviska poroty, která posoudí předložené žádosti na základě míry naplnění těchto kritérií:

- a) **profesní zkušenosti osob podílejících se na projektu;**
- b) **motivace týmu k práci na projektu;**
- c) **architektonické řešení referenčních projektů;**
- d) **krajinářské řešení referenčních projektů.**

Kritéria nebudou posuzována číselně. Posuzování bude provedeno porotou na základě znalostí a zkušeností jejích členů (jde o subjektivní názor). Uchazeči podáním žádosti vyjadřují souhlas s tímto způsobem snížení počtu účastníků soutěže.

Rozhodnutí o snížení počtu účastníků soutěže zadavatel zašle všem účastníkům soutěže nejpozději do 5 pracovních dnů od posouzení žádostí porotou. Maximální počet účastníků soutěže, které zadavatel vyzve k podání soutěžních návrhů, se stanovuje na 5.

3. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

3.1. Vyzvaní účastníci soutěže

Zadavatel vyzve vybrané účastníky soutěže dle čl. 2 těchto soutěžních podmínek k účasti v soutěži.

Vyzvaní účastníci soutěže jsou povinni svou účast v soutěži písemně potvrdit, a to zasláním „Potvrzení přijetí výzvy“ nejpozději do 27. listopadu 2019 (viz též čl. 4.6. těchto soutěžních podmínek) sekretáři soutěže na adresu uvedenou výše.

3.1.1. Počet účastníků soutěže

Maximální počet účastníků soutěže se stanovuje na 5. Zadavatel si vymíná právo v případě odmítnutí účasti, resp. nepotvrzení účasti od vyzvaných účastníků ve výše uvedeném termínu, vyzvat k účasti v soutěži další účastníky tak, aby celkový počet účastníků soutěže byl roven maximálnímu počtu.

3.1.2. Podmínky účasti v soutěži a požadovaná kvalifikace účastníků soutěže

Soutěže se mohou zúčastnit vyzvaní účastníci za předpokladu, že splňují tyto podmínky:

- a) jsou oprávněni podnikat v rozsahu odpovídajícím předmětu této soutěže na území České republiky;
- b) nezúčastnili se definování předmětu soutěže a jejího vypsání;
- c) nejsou řádnými členy nebo náhradníky poroty, sekretářem soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty soutěže;
- d) nejsou manžely, příbuznými, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými či spolupracovníky osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání soutěže, nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře soutěže, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách;
- e) nejsou členy samosprávných nebo jiných orgánů města Mostu nebo zaměstnanci úřadů města Mostu nebo právnických osob zřízených městem Most, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže nebo smlouvy o dílo s vybraným účastníkem v návaznosti na soutěž;
- f) jsou autorizovanými architekty nebo autorizovanými inženýry podle zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů s rozsahem autorizace umožňujícím vypracovat dokumentaci pro vydání územního rozhodnutí a projektovou dokumentaci pro vydání stavebního povolení, popřípadě jsou autorizovanými architekty podle práva příslušného členského státu Evropského hospodářského prostoru, jehož jsou občanem, nebo v němž mají své sídlo, rovněž s rozsahem autorizace umožňujícím vypracovat dokumentaci pro vydání územního rozhodnutí a dokumentaci pro vydání stavebního povolení;
- g) splňují kvalifikační kritéria uvedená v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek.

3.1.3. Kvalifikační kritéria

Kvalifikační kritéria splňuje účastník soutěže:

- a) který nebyl pravomocně odsouzen pro úmyslný trestný čin, včetně případů, kdy jde o přípravu nebo pokus nebo účastenství na úmyslném trestném činu definovaném v Příloze č. 3 k zákonu č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů;
- b) vůči jehož majetku neprobíhá nebo v posledních 3 letech neproběhlo insolvenční řízení, v němž bylo vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut proto, že majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo nebyl konkurs zrušen proto, že majetek byl zcela nepostačující;
- c) který není v likvidaci (pouze v případě právnické osoby);

- d) který nemá v evidenci daní zachyceny splatné daňové nedoplatky, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;
- e) který nebyl v posledních 3 letech pravomocně disciplinárně potrestán, či mu nebylo pravomocně uloženo kárné opatření, jedná-li se o osobu s odbornou způsobilostí podle příslušných právních předpisů.

3.1.4. Podmínky prokázání kvalifikačních předpokladů

- a) Účastník soutěže prokáže splnění podmínek uvedených v čl. 3.1.2. písm. a) až e) a v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek čestným prohlášením, splnění podmínky uvedené v čl. 3.1.2. písm. f) prokáže kopií autorizační listiny.
- b) Pokud předloží žádost jako účastník soutěže více fyzických osob ve sdružení, musí každý z účastníků sdružení předložit čestné prohlášení o splnění podmínek uvedených v čl. 3.1.2. písm. a) až e) a v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek; splnění podmínky uvedené v čl. 3.1.2. písm. f) prokáže alespoň jeden člen sdružení kopií autorizační listiny.
- c) Pokud předloží žádost jako účastník soutěže právnická osoba, musí tato právnická osoba předložit čestné prohlášení o splnění podmínek uvedených v čl. 3.1.2. písm. a) v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek a dále o tom, že každý z členů statutárního orgánu právnické osoby splňuje podmínky uvedené v čl. 3.1.2. písm. b) až e) a v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek; splnění podmínky uvedené v čl. 3.1.2. písm. f) prokáže alespoň jeden člen statutárního orgánu kopií autorizační listiny.
- d) Každý účastník soutěže musí v případě výzvy zadavatele k uzavření smlouvy o dílo předložit originály listin nebo jejich úředně ověřené kopie dokládající splnění podmínek uvedených v čl. 3.1.3. těchto soutěžních podmínek, a to ve lhůtě stanovené ve výzvě.

4. HARMONOGRAM SOUTĚŽE

4.1. Ustavující schůze poroty

16. září 2019.

4.2. Vyhlášení soutěže

25. září 2019 (viz též čl. 1.5. těchto soutěžních podmínek).

4.3. Podání žádosti o účast v soutěži

Nejpozději do 25. října 2019 16:00 hod.

4.4. Posouzení žádostí porotou

Nejpozději do 12. listopadu 2019.

4.5. Rozhodnutí o snížení počtu účastníků soutěže a výběru účastníků soutěže

Nejpozději do 20. listopadu 2019.

4.6. Písemné potvrzení účasti v soutěži

Nejpozději do 27. listopadu 2019.

4.7. Prohlídka zájmového území a úvodní workshop

4. prosince 2019 od 10:00 do 15:00 hod.

4.8. Dotazy

Podání dotazů soutěžícími nejpozději do 10. ledna 2020.

Zodpovězení dotazů nejpozději do 17. ledna 2020.

4.9. Odevzdání soutěžních návrhů soutěžícími

Nejpozději do 26. února 2020 16:00 hod.

4.10. Hodnotící zasedání poroty a osobní prezentace soutěžních návrhů

Nejpozději do 13. března 2020.

4.11. Zveřejnění výsledků soutěže

Nejpozději do 31. března 2020.

4.12. Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a jeho oznámení

Zadavatel oznámí výsledky soutěže včetně rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozsláním protokolu o průběhu soutěže, a to do 14 dnů od rozhodnutí poroty.

4.13. Zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí

Lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů účastníkům soutěže k nahlédnutí počíná běžet zveřejněním výsledků soutěže a končí patnáctým dnem ode dne posledního doručení protokolu o průběhu soutěže.

4.14. Vyplacení cen a skicovného

Ceny a skicovné budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí poroty o výsledcích soutěže.

4.15. Veřejné vystavení soutěžních návrhů

Datum zahájení veřejné výstavy soutěžních návrhů se stanovuje nejpozději na dobu do 3 měsíců od zveřejnění výsledků soutěže.

5. PRŮBĚH SOUTĚŽE

5.1. Prohlídka zájmového území a úvodní seminář

Datum konání: 4. prosince 2019 od 10:00 do 15:00 hod. (viz též čl. 4.7. těchto soutěžních podmínek).

Místo konání: Park Střed, Most (sraz u Biologického tělesa, GPS: 50.5084761N, 13.6436408E).

Přítomní: porota, odborní znalci, zástupci města Mostu a Nadace.

5.1.1. Prohlídka zájmového území

Podrobná prohlídka zájmové lokality a navazujícího území.

5.1.2. Přednášky

- a) Předmět soutěže a soutěžní zadání;
- b) Analýza potřeb uživatelů parku;
- c) Fungování a sociální kontext místa;
- d) Průběh soutěže.

5.1.3. Diskuse

5.2. Osobní prezentace soutěžních návrhů

Datum konání: nejpozději do 13. března 2020 (viz též čl. 4.10. těchto soutěžních podmínek).

Místo konání: Most.

O přesném termínu a místě konání prezentace bude účastník soutěže informován nejméně 10 dnů předem.

Přítomní: porota, odborní znalci, zástupci města Mostu a Nadace.

- a) Prezentace soutěžních návrhů bude obsahovat objasnění základních principů navrhovaného řešení. Forma prezentace je ponechána na účastnících soutěže. Na místě prezentace budou k dispozici panely se soutěžním návrhem a promítací technika (dataprojektor, plátno, notebook, prezentér, laserové ukazovátko).
- b) Prezentace návrhu jednoho účastníka soutěže (týmu) bude trvat maximálně 10 min. Poté budou následovat doplňující dotazy poroty a odborných znalců.
- c) Prezentace a diskuse s každým účastníkem soutěže (týmem) bude probíhat odděleně.

6. SOUTĚŽNÍ NÁVRHY

6.1. Soutěžní návrhy, jejich obsah, grafická či jiná úprava

Každý soutěžní návrh bude obsahovat grafickou část, textovou část, digitální část a obálku „Autor“.

6.1.1. Grafická část

Grafická část se skládá ze tří soutěžních panelů, které budou obsahovat:

- a) celkovou situaci zájmového území v měřítku 1:750 (situace bude umístěna na panelu č. 1 – viz příloha č. 3 těchto soutěžních podmínek);
- b) provozní schéma aktivit a dějů;
- c) podrobnější řešení – stavební objekt, vodní prvky;
- d) koordinační situaci řešení zeleně;
- e) nadhledovou axonometrii/perspektivu;
- f) volné perspektivy – doporučujeme zobrazit prostory;
- g) další zobrazení a schémata dle uvážení.

Grafická část bude odevzdána v jednom vyhotovení na třech plakátech formátu A1 (594 x 841 mm) orientovaných na výšku, nalepených na panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely (např. Kapaplast nebo Forex). Soutěžní panely budou označeny způsobem uvedeným v čl. 6.2.1. těchto soutěžních podmínek.

Dále budou jako samostatná příloha odevzdány dva výtisky soutěžních panelů zmenšené na formát A3. Tyto výtisky budou přiloženy (sešity) každý k jednomu vyhotovení textové části.

6.1.2. Textová část

Textová část bude obsahovat stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení, a to:

- a) krátkou anotaci (přibližně 600 znaků), kterou bude možné využít k veřejné prezentaci soutěžního návrhu (médiu, web, výstava apod.);
- b) zdůvodnění a objasnění základní koncepce navrženého architektonicko-krajinářského řešení, strukturované uvedení přínosů koncepce řešení;
- c) zdůvodnění a objasnění koncepce zeleně a péče o ni;
- d) zohlednění výstupů ze spolupráce s veřejností, z dohody partnerů projektu a z vyjádření dotčených orgánů;
- e) zohlednění sociálních aspektů a kontextu města Mostu;
- f) objasnění principů udržitelnosti;
- g) princip provozu vodního prvku;
- h) strukturovaný odhad nákladů na realizaci zájmového území (viz soutěžní podklad P.14), který bude uveden za textovou částí samostatně.

Textová část bude předložena ve dvou tištěných vyhotoveních ve formátu A4. Její rozsah nepřesáhne 4 normostrany textu, bude označena způsobem uvedeným v čl. 6.2.1. těchto soutěžních podmínek a nebude obsahovat žádné další grafické přílohy.

6.1.3. Digitální část

Digitální část bude obsahovat:

- a) grafickou část ve formátu *.pdf (7016 x 9921 obrazových bodů při kvalitě 300 dpi) pro publikování soutěžního návrhu;
- b) grafickou část bod a) a d) ve formátu *.dwg;
- c) zmenšený formát soutěžních panelů pro přímý tisk na formát A3 ve formátu *.pdf;

d) textovou část ve formátu *.pdf a *.doc.

Digitální část bude na jednom pevném nosiči dat (CD / DVD / flash disk) a bude uložena v zalepené obálce nadepsané „CNP 2019: Znovuzrození parku Střed v Mostě“.

6.1.4. Obálka „Autor“

Obálka „Autor“ bude obsahovat:

- a) údaje o účastníkovi/účastnících soutěže, tj. kdo je účastníkem soutěže a kdo je autorem návrhu, jména, adresy, e-mailovou adresu pro doručení písemností soutěže, popřípadě telefonní čísla;
- b) dokumenty prokazující zajištění ochrany autorských práv dle čl. 8.3.2. těchto soutěžních podmínek (čestné prohlášení, potvrzení o zaměstnaneckém díle nebo licenční smlouva);
- c) kontaktní osobu a e-mailovou adresu pro komunikaci se sekretářem soutěže;
- d) spolupracující osoby, pokud nejsou uvedeny mezi účastníky soutěže;
- e) ceny projektových prací dle čl. 1.2. těchto soutěžních podmínek;
- f) digitální část (CD / DVD / flash disk) podle čl. 6.1.3. těchto soutěžních podmínek.

Obálka „Autor“ bude zalepena, nadepsána „Autor“ a označena způsobem uvedeným v čl. 6.2.1. těchto soutěžních podmínek. Obálka „Autor“ bude otevřena po vyhodnocení soutěže.

6.2. Společná ustanovení o náležitostech úpravy soutěžních návrhů

6.2.1. Označení soutěžního návrhu a jeho částí

- a) Všechny části soutěžního návrhu uvedené v čl. 6.1. těchto soutěžních podmínek (grafická část, textová část, obálka „Autor“) budou mít v pravém dolním rohu uvedený název soutěžního týmu.
- b) Všechny části soutěžního návrhu uvedené v čl. 6.1. těchto soutěžních podmínek (grafická část, textová část, obálka „Autor“) budou v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 x 3 cm, do něhož účastník soutěže umístí číslo dle seznamu příloh, který je součástí textové části.
- c) Všechny části soutěžního návrhu uvedené v čl. 6.1. těchto soutěžních podmínek (grafická část, textová část, obálka „Autor“) budou v dolní části uprostřed označeny textem „CNP 2019: Znovuzrození parku Střed v Mostě“.

6.2.2. Obal soutěžního návrhu

Všechny části soutěžního návrhu uvedené v čl. 6.1. těchto soutěžních podmínek (grafická část, textová část, obálka „Autor“) budou vloženy do pevných desek v zalepeném a neporušeném obalu s nápisem „Cena Nadace Proměny 2019“.

6.3. Způsob odevzdání soutěžních návrhů

6.3.1. Přípustné způsoby odevzdání soutěžních návrhů

Soutěžní návrhy lze doručit poštou, kurýrem, jinou veřejnou přepravou zásilek (rozhodující je datum a čas doručení) nebo na základě předchozí telefonické domluvy osobně kterýkoliv pracovní den v týdnu od 9:00 hod. do 16:00 hod. a v konečný den lhůty k odevzdání, tzn. 26. února 2020 od 9:00 hod. do 16:00 hod. sekretáři soutěže do kanceláře Nadace Proměny Karla Komárka, na adresu Vinohradská 1511/230, 100 00 Praha 10.

Zadavatel opatří doručené soutěžní návrhy potvrzením o datu a čase doručení, na požádání vystaví doručiteli písemné potvrzení o doručení a převzetí soutěžního návrhu.

7. HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

7.1. Hodnocení formálních náležitostí soutěžních návrhů

Z hlediska formálního souladu se Soutěžním řádem ČKA a s ustanoveními těchto soutěžních podmínek budou soutěžní návrhy posouzeny přezkušovatelem soutěžních návrhů. Přezkušovatel předá protokol o tomto posouzení porotě na jejím hodnotícím zasedání.

7.2. Hodnocení soutěžních návrhů

Soutěžní návrhy budou hodnoceny porotou na základě znalostí a zkušeností jejích členů, a to podle následujících kritérií.

7.2.1. Kritéria hodnocení

Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy hodnoceny, jsou stanovena bez pořadí významnosti následně:

- a) komplexní architektonicko-krajinářská kvalita návrhu;
- b) způsob reflexe požadavků vzešlých ze spolupráce s veřejností, z dohody partnerů projektu a z vyjádření dotčených orgánů;
- c) ekonomická přiměřenost a udržitelnost zvoleného řešení.

7.2.2. Důvody pro vyloučení ze soutěže

- a) Porota vyloučí z posuzování všechny návrhy, které:
 - nebyly doručeny do kanceláře Nadace v termínu stanoveném pro podání návrhů, anebo
 - nejsou v souladu s podmínkami soutěže obsaženými v těchto soutěžních podmínkách, ledaže se jedná o dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu ani jimi není návrh zvýhodněn.
- b) Porota vyloučí z posuzování ty části soutěžního návrhu, které nebyly těmito soutěžními podmínkami požadovány.

7.2.3. Další využití soutěžních návrhů

Rozhodnutí poroty o výsledku soutěže je podkladem pro jednání zadavatele o dalším využití oceněných soutěžních návrhů. Zadavatel s autory soutěžních návrhů, které se umístily na prvních třech místech (dále jako „**oceněné návrhy**“), zahájí jednání o uzavření smlouvy o dílo na vypracování úplné projektové dokumentace projektu Znovuzrození parku Střed v Mostě, a to dle pořadí oceněných návrhů.

Zadavatel si vyhrazuje právo ukončit jednání o uzavření smlouvy o dílo s autorem oceněných soutěžních návrhů či nezahájit jednání a neuzavřít smlouvu o dílo na vypracování úplné projektové dokumentace projektu Znovuzrození parku Střed v Mostě s žádným z autorů soutěžních návrhů.

7.3. Porota

7.3.1. Členové poroty závislí

doc. Ing. arch. **Antonín Novák**

Mgr. **Jan Paparega**

Mgr. **Jitka Přerovská**

Akad. arch. **Petr Nesládek**

7.3.2. Členové poroty nezávislí

Ing. arch. **Petr Lešek**

MgA. **Kateřina Šedá**

Ing. **Aleš Steiner**

Ing. Mgr. **Lucie Radilová, DiS.**

MgA. **Ida Chuchlíková**

7.4. Odborní znalci, zástupci dotčených orgánů a zájmových skupin

7.4.1. Odborní znalci

Project Management Service s.r.o., rozpočtář

Porota může v průběhu soutěže navrhnout přizvání dalších odborných znalců pouze s výslovným souhlasem zadavatele.

7.4.2. Zástupci dotčených orgánů a městských organizací

Ing. Iva Mazurová, vedoucí odboru rozvoje a dotací

Ing. František Jirásek, vedoucí odboru zadávání veřejných zakázek

Ing. Jitka Bastlová, referent odboru životního prostředí a mimořádných událostí

MgA. Luděk Prošek, člen komise regionálního rozvoje

Ing. arch. Jana Kubánková, člen pracovní skupiny pro problematiku urbanismu a architektury města

8. ŘEŠENÍ ROZPORŮ, AUTORSKÁ PRÁVA, VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ, PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE

8.1. Řešení rozporů

8.1.1.

Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne obdržení protokolu o průběhu soutěže podat zadavateli zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty. V námitkách musí být uvedeno, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá. Námitky musí být podány písemně a musí být doručeny na adresu sídla zadavatele.

8.1.2.

Zadavatel ve spolupráci s porotou přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů ode dne obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s odůvodněním. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a písemně oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení podle čl. 8.1.3. těchto soutěžních podmínek.

8.1.3.

Nebylo-li zadavatel námitkám podaným podle čl. 8.1.1. těchto soutěžních podmínek, může stěžovatel podat návrh na zahájení rozhodčího řízení Stavovskému soudu ČKA. Spor je poté řešen tříčlenným rozhodčím výborem složeným ze zástupce zadavatele, zástupce účastníka soutěže, který podal návrh, a zástupce ČKA; byl-li podán návrh dvěma a více účastníky soutěže, ustanoví tito účastníci dohodou osobu, která je v jednání a rozhodování v rozhodčím výboru zastoupí. Zástupce ČKA z řad členů Stavovského soudu ČKA jmenuje a rozhodčí řízení svolává předseda Stavovského soudu ČKA. Rozhodčí řízení se řídí pravidly smírčího řízení ČKA.

8.1.4.

Podmínkou přijetí návrhu na zahájení rozhodčího řízení podle čl. 8.1.3. těchto soutěžních podmínek je složení kauce ve výši 5.000 Kč. Kauce se skládá na účet ČKA. V případě zamítnutí návrhu na zahájení rozhodčího řízení kauce propadá, v případě vyhovění návrhu je kauce vrácena; je-li návrhu vyhověno pouze zčásti, rozhodne o výši vrácené částky ve svém nálezu rozhodčí výbor. Částka musí být vrácena nejpozději do 7 dnů od vydání rozhodčího nálezu, kterým se návrhu vyhovuje zcela nebo zčásti.

8.1.5.

Předmětem námitek, popřípadě rozhodčího řízení nesmí být soutěžní podmínky a dále rozhodnutí poroty týkající se výsledků hodnocení účastníků soutěže a rozhodnutí poroty o rozdělení cen a odměn, ledaže tato rozhodnutí byla učiněna v přímé souvislosti se závažným porušením podmínek formálního postupu poroty, stanovených soutěžními podmínkami. Rozhodčí nález je konečný.

8.1.6.

Pro účely čl. 8.1. těchto soutěžních podmínek se za písemnou formu nepovažuje výměna e-mailových ani jiných elektronických zpráv.

8.2. Klauzule o akceptování soutěžních podmínek

8.2.1.

Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, město Most, sekretář soutěže, přezkušovatel soutěžních návrhů, členové poroty a odborní znalci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

8.2.2.

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci soutěže souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

8.3. Klauzule o autorských právech a zveřejnění soutěžních návrhů

8.3.1. Autorská práva soutěžících

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá osobnostní autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě, s výjimkou případně realizovaného soutěžního návrhu. Zadavatel se zavazuje respektovat autorská práva autorů soutěžních návrhů.

8.3.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník soutěže zejména:

- a) prohlášením, že účastník soutěže je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh překládá fyzická osoba, která je současně účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba / jsou osoby, která je / které jsou autorem návrhu;
- b) v případě předložení návrhu fyzickými osobami ve formě sdružení apod., čestným prohlášením, případně licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi autory – fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby (v případě zaměstnance postačuje potvrzení, že se jedná o zaměstnanecké dílo);
- d) licenční smlouvou mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka soutěže.

8.3.3. Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže včetně práva na zveřejnění a vystavení

Odměněné soutěžní návrhy se stávají majetkem zadavatele. Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci soutěže (ať už jako autoři, nebo osoby disponující majetkovými právy na základě licence) zadavateli licenci v rozsahu oprávnění užít jejich autorská díla pro potřeby této soutěže a v souladu s jejím účelem, včetně zveřejnění, vystavení a reprodukci soutěžních návrhů, jakož i k udělení podlicence městu Most v rozsahu poskytnutého oprávnění; odměna za tento výkon majetkových autorských práv je zahrnuta v odměně poskytnuté účastníkovi soutěže dle čl. 1.9 těchto soutěžních podmínek. Užití pro jiné účely je vázáno na výslovné svolení autorů.

8.3.4. Výstava soutěžních návrhů

Město Most ve spolupráci s Nadací uspořádá do 3 měsíců po zveřejnění výsledků soutěže veřejnou výstavu všech soutěžních návrhů.

8.3.5. Protokol o průběhu soutěže

- a) Ze všech zasedání poroty bude pořizovat sekretář soutěže, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty protokol o průběhu soutěže, jehož správnost na závěr ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.
- b) Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy z průběhu všech jednání poroty včetně záznamu hlasování, rozhodnutí poroty o výběru vyzvaných účastníků vybraných na základě hodnocení portfolií, rozhodnutí poroty o vyloučení soutěžních návrhů z posuzování, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, posouzení všech soutěžních návrhů, rozhodnutí poroty o pořadí soutěžních návrhů a výběru nejvhodnějšího návrhu, rozhodnutí poroty o udělení cen a odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty.

- c) Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.
- d) Protokol o průběhu soutěže rozešle zadavatel všem účastníkům soutěže a zároveň jej dá na vědomí ČKA.

8.4. Odsouhlasení soutěžních podmínek členy poroty a Českou komorou architektů

Před vyhlášením soutěže byly tyto soutěžní podmínky projednány a odsouhlaseny všemi členy poroty a následně byly schváleny Českou komorou architektů. Písemné doklady jsou k nahlédnutí u zadavatele.

ČÁST B – SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ

9. ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA ZÁJMOVÉHO ÚZEMÍ

9.1. Definice zájmového území

Území parku Střed se nachází v těsné blízkosti městského centra a je čitelně vymezeno.

Západní hranou navazuje na významný veřejný prostor – Třidu Budovatelů. Východní hranu parku tvoří již méně využívaná ulice Bělehradská.

V severní části jsou do parku zaklesnuty objemy sportovní haly, které mají do řešeného území orientované servisní vstupy, rampu a parkovací stání pro hendikepované, občasně využívané vjezdy do garáží a navazující komunikace. Nachází se zde také nástupní plocha pro požární techniku (viz soutěžní podklad P.15). Současně se v této části uvažuje o dostavbě další haly. Řešené území a stavební čára jsou uvedené v soutěžním podkladu P.15.

V jižní části parku tvoří významnou pohledovou dominantu budova SHD KOMES. Zájmové území zde vymezuje oplocení, které odděluje nepříliš využívanou zahradu areálu se stavbami pro obchod a podnikání. Území v tomto směru dále pokračuje až ke křížení ulic Moskevská a Třída Budovatelů. Tato část je nejbližší centru města a lze ji tedy považovat za jedno z nástupních míst parku. Třída Budovatelů bude v tomto místě předmětem řešení jiné architektonické soutěže.

9.2. Širší vztahy

Umístění parku Střed předjímá jeho výjimečné postavení v koncepci městské zeleně. Zatímco lesopark Šibeník s navazujícím areálem Benedikt mají charakter sportovně-rekreační a ostatní městské parky se nacházejí uvnitř obytných obvodů, park Střed jako jediný přímo navazuje na hlavní městskou osu. V hierarchii parkové koncepce města je tudíž postaven nejvýše, má celoměstský význam a pro město tedy i zásadní, reprezentativní charakter.

Třída Budovatelů, na kterou navazuje západní strana parku, je velkoryse založenou městskou osou se vzrostlým stromořadím. Jejím středem vede tramvajová trať, zároveň je pohodlně přizpůsobena cestování autem, na kole i pěšky. Zástavba na druhé straně této ulice respektuje ještě „tradiční“ uspořádání města, kde bytové domy ve stylu tzv. „sorely“ akcentují nároží, drží pevnou uliční frontu a místy nabízejí aktivní parter.

Východní strana parku sousedí naopak s již modernistickou vějířovitě organizovanou panelovou zástavbou, s vizuálně příjemnými proporcemi staveb vůči veřejnému prostoru. V bloku severně od parku měla podle dřívějších koncepcí rozvoje města zpevnit uliční hranu z obou stran Třídy Budovatelů zástavba. Tento záměr se však nikdy nenaplnil a nyní se zde nachází shluk solitérních staveb sportovišť, nákupních hal a dalších budov pro komerční využití, doplněných plochami velkokapacitních parkovišť.

Městské centrum se nachází jižně od parku. Solitérní stavby celoměstského významu jako Reprezenční dům, Magistrát, Městské divadlo a další mají silně figurální charakter. Jde o velmi svébytnou až fantastickou architekturu, která je specifickým rysem města a může do budoucna představovat základ jedné z jeho identit. Dodnes je v tomto místě bohužel citelná nedokončená koncepce zástavby. Předimenzovaný a obtížně udržitelný veřejný prostor je místy v desolátním stavu a negativně se zde projeví také porevoluční stavební zásahy, jako jsou např. nízkopodlažní objekty na významných nárožích nebo obchodní dům Central, který se do Třídy Budovatelů obrací slepým parterem. S prostorovým uspořádáním městského centra souvisí i absence tradičního a fungujícího veřejného prostoru, kterou obyvatelé sami často zmiňují.

Přestože jsou v původní koncepci městského centra navržena tři náměstí, jejich pojetí je spíše formální. 1. náměstí, které je této typologii nejbližší, postrádá aktivní parter a vymezující zástavbu, jež by prostor „živila“. Úlohu hlavního veřejného prostoru města tak částečně přejímá právě Třída Budovatelů.

9.3. Charakteristika zájmového území

9.3.1. Současný stav

Park Střed je vymezen pozemkem přibližně obdélného tvaru a je prakticky ze všech stran volně přístupný. Rozloha parku je 51 325 m². Terénní konfigurace je mírně svažité severním směrem s celkovým převýšením cca 10 m. Kratší strana parku má vzdálenost přibližně 200 m, delší strana dosahuje 220 m v místě hranice se soukromým pozemkem pod SHD KOMES, v místě návaznosti na křižovatku Třída Osvoboditelů – ulice Moskevská až 450 m. Právě svažitost terénu dala základ ideové koncepci založení parku, která rozdělila prostor do několika etází. Jimi procházela hlavní dominanta parku – soustava bazénů s vodní kaskádou.

Na současné podobě parku se podepsala léta nedostatečné údržby, vodní prvky jsou již nefunkční, mobiliář se zde nachází v minimálním množství, případně je v desolátním stavu. Obdobně poničená je i cestní síť, kterou původně tvořily kamenné dlaždice nebo asfaltové plochy. V prostoru parku je umístěno několik uměleckých děl, která vzdorují působení času i vandalismu v závislosti na odolnosti svého provedení (více viz soutěžní podklad P.10). Svěbytný význam mají vegetační prvky parku s dominujícími travnatými plochami doplněnými množstvím dřevin v různých poměrech. Z dendrologického hlediska patří park Střed k druhově nejbohatším ve městě.

9.3.2. Využití a služby

Stávající využití a celková návštěvnost parku zaznamenaly oproti dobám jeho největší slávy výrazný pokles. Park býval pro obyvatele města oblíbeným a kultivovaným místem, atraktivním zejména díky velkolepým vodním prvkům, které spolu s bohatými záhony letniček vytvářely vizuálně velmi působivé prostředí. Vodní kaskády zajišťovaly příjemné zvukové pozadí a v neposlední řadě i příznivé mikroklima. Přibližně v roce 1990 došlo vzhledem k ekonomické náročnosti provozu k vypuštění vodních nádrží, park postupně získal image zanedbaného a chátrajícího místa a stal se stále častějším terčem vandalů.

V současné době je park vnímán spíše jako tranzitní a nepříliš bezpečné místo. Obyvatelé města jej využívají k venčení psů, k odpočinku a relaxaci spíše výjimečně. Není zde pohodlný mobiliář, rozrušená cestní síť je obtížně sjízdna pro kočárky, chybí herní prvky, které by mohly přilákat další uživatele. I přes těsnou blízkost sportovní haly není park s provozem sportoviště nijak provázán. Nejbližší kavárna se nachází ve vzdálenosti cca 500 m pod budovou Magistrátu. Nejintenzivněji využívaná je tak západní hrana parku, příjemně široká cesta podél Třídy Budovatelů.

9.3.3. Místní charakteristické kvality

Přestože je park v současné době označován především jako poničené a odstrašující místo, existuje sdílená shoda na základních kvalitách území, jimiž jsou především vegetační prvky – vzrostlé stromy a velké louky. Specifickou kvalitou je i terénní morfologie, která umožňuje zajímavé scénografické pojetí parku. V sociologickém šetření a během aktivit s veřejností často rezonovala vzpomínka na dřívější existenci vodních prvků, kladně je hodnoceno také umístění uměleckých objektů, z nichž kultovním se stalo zejména Biologické těleso. Lze říci, že tyto dva prvky se v myslích obyvatel stále pojí s původní, oblíbenou identitou místa. Za charakteristickou kvalitu lze také považovat blízkost městskému centru a napojení na velkoryse založenou Třidu Budovatelů, což jsou skutečnosti, které zakládají potenciál pro vyšší budoucí využití parku a jeho společensky-významový rozměr.

9.4. Charakteristika uživatelů zájmového území

Vzhledem k tomu, že park není v současné době užíván ke konkrétním aktivitám a je především místem, jímž lidé prostě procházejí, nelze definovat výrazně specifickou skupinu obyvatel, která park využívá. V obecné rovině se jedná především o obyvatele z blízkého okolí. Z proběhlého sociologického šetření vyplynulo, že většina obyvatel park vnímá jako poničené a nebezpečné místo, kde se sdružují bezdomovci a uživatelé návykových látek, ve kterém není nic zajímavého a není důvod tam zajít. Zvláště pro rodiče s dětmi je park v současnosti méně zajímavý a hledají proto alternativy v jiných lokalitách města. Ti, kdo žijí v blízkosti parku, územím také hlavně procházejí (dvě pětiny z nich), ale

velká část z nich tu venčí svého psa (každý třetí). Zhruba každý čtvrtý z těch, kteří park využívají, se do něj zajdou projít, posadit se, odpočinout si, a to bez ohledu na to, jak daleko odsud bydlí.

Větší profilaci specifických skupin uživatelů parku, která se předpokládá v souvislosti s jeho obnovou, popisuje sociologické šetření (viz kap. 11.1.1. Současní a budoucí uživatelé parku).

9.5. Historie

Nové město Most bylo založeno na přelomu 60. a 70. let minulého století jako ukázková manifestace modernistického zónovaného města. Je členěno do obytných obvodů a dalších funkčních celků, které se rozvíjejí podél základního městského komunikačního kříže, tj. severojižní městské Třídy Budovatelů a východo-západní třídy kopírující linii železnice a dopravně-inženýrského koridoru. V oblasti zatížené těžbou a zhoršenými rozptylovými podmínkami byl kladen velký důraz na dostatek městské zeleně. Hlavním kompozičním motivem bylo z tohoto hlediska propojení městského centra s lesoparkem Šibeník s pokračováním do oblasti rekultivovaného lomu Benedikt. Specifický charakter Mostu utváří také jeho terénní morfologie. Město se rozprostírá mezi několika kopci a zástavba je tak usazena do působivých krajinných scénérií, které jsou k modernistické, převážně panelové zástavbě milosrdnější.

Park Střed byl realizován v letech 1971–1972, tedy v době, kdy značná část celého města byla ještě ve výstavbě. Původně nesl označení Sadové náměstí a vznikl na základě projektu z roku 1967, který zpracovali Otakar Kuča (krajinař), Václav Krejčí (hlavní architekt města) a projektanti L. Filip a T. Stanko. Obzvláště čitelný je zde autorský rukopis Otakara Kuči, zejména práce s výrazně geometrickými vodními nádržemi.

Původní podoba parku byla velkoryse pojatá. V několika patrech byly realizovány celkem čtyři vzájemně propojené bazény z betonu. Vodní kaskáda umožňovala postupné přetékaní vody do nižších úrovní a zpět do horní nádrže byla hnána čerpadly. Vodní geometrizované plochy byly doplněny o vyvýšené záhony s letničkovou výsadbou. Stěny těchto vyvýšených záhonů fungovaly i jako odpočinková plocha v podobě opěradel pro lavičky z betonu, doplněné o dřevěnou sedací plochu.

Plocha pod budovou SHD v jižní části (dnes je vymezena terénním valem a pletivovým oplocením) byla původně součástí parku. Ještě dnes je zde zřetelná cestní síť ukončená plotem. V tomto místě bylo během výstavby mrakodrapu SHD realizováno zařízení staveniště, které bylo v pozdějších letech nešťastně privatizováno, a prostor, který měl plynule přecházet do parteru věžového domu, byl tak z parku nenávratně odtržen.

Přibližně kolem roku 1990 byly nádrže vzhledem k velkým nákladům na údržbu vypuštěny. Od této doby tu s výjimkou průběžné péče o vegetaci nedošlo k žádným významnějším investicím. Na přelomu tisíciletí proběhla v parku revitalizace v podobě rozsáhlého zmlazování a probírky keřů a stromů s odstraněním kořenového systému. Argumentem pro intenzivní probírku byla mimo jiné potřeba zvýšení bezpečnosti, neboť zarostlé a nepřehledné prostory parku utvářely podmínky pro rozvoj vandalismu a kriminálního chování.

10. PROJEKTOVÝ ZÁMĚR

Cílem projektu Znovuzrození parku Střed v Mostě je vytvořit kultivovaný veřejný prostor určený primárně k odpočinku a relaxaci, který bude příležitostně sloužit pro konání kulturních a vzdělávacích akcí. Park Střed by měl nabízet využití všem generacím a soudobou interpretací navázat na doposud rezonující původní identitu místa odrážející jeho reprezentativní funkci, jež je vzhledem k celoměstskému významu parku a jeho blízkosti městskému centru pro celé město a jeho identitu podstatná i do budoucna. V širších souvislostech lze od projektu očekávat rehabilitaci veřejného prostoru a oživení zájmu obyvatel o jeho podobu, stejně jako posílení důvěry v budoucnost Mostu, silně stigmatizovaného pohnutou minulostí i komplikovanou sociální realitou. Budoucí park Střed by měl odrážet střetávání minulého se současným, reprezentativního s každodenním a svým pojetím podpořit vytvoření podmínek pro kultivaci společenských vztahů mezi různorodými skupinami obyvatel.

Řešení úprav parku by mělo vycházet z požadavků a podmínek uvedených v tomto čl. 10 a v čl. 11 těchto soutěžních podmínek.

Záměr projektu:

- a) celková kultivace a oživení parku jako součásti přirozeného centra města, včetně řešení navazujících prostranství ve vymezeném zájmovém území, a to s ohledem na urbanistickou strukturu města i stávající genius loci (prostorová úprava by měla reflektovat hierarchické postavení parku v rámci Mostu – městský park č. 1);
- b) práce s pamětí místa (velmi důležitá součást návrhu ve městě vytrženém ze svých kořenů);
- c) zlepšení funkčního využití parku, které by mělo reflektovat potřeby různých skupin uživatelů;
- d) vytvoření podmínek pro setkávání a trávení volného času s respektem k požadavkům místní veřejnosti / budoucích uživatelů, navrácení společenského života do území a propojení doposud izolovaných skupin uživatelů;
- e) uplatnění kvalitního a sdílného krajinářského řešení, které bude využívat principy modrozelené infrastruktury a odpovídat kontextu a charakteru místa;
- f) zajištění chybějící vybavenosti v návaznosti na požadavky a podněty místní veřejnosti / budoucích uživatelů;
- g) řešení bezpečnosti a vandalismu;
- h) uplatnění inovativního a příkladného celkového řešení, které bude dlouhodobě udržitelné a zohlední nejen finanční možnosti údržby města, ale i současné globální environmentální problémy.

Ekonomické požadavky projektu

Soutěžní návrhy by měly respektovat finanční limit 60 mil. Kč vč. DPH na celkovou rekonstrukci parku. Řešení parku by mělo vycházet z finančních možností města na údržbu parku a být tak v souladu s dlouhodobou udržitelností jeho budoucího užívání a péče o něj. Současné odhadované náklady na údržbu parku jsou ve výši 1 mil. Kč vč. DPH za rok; vzhledem k předpokládaným změnám v řešeném území se připouští změna výše těchto nákladů.

Realizace projektu bude financována z příspěvku Nadace a z prostředků města Mostu. Příspěvek Nadace je určen na úhradu nákladů soutěže, včetně výplaty soutěžních cen i skicovného, a na úhradu dalších nákladů spojených s realizací projektu, včetně nákladů architekta, organizátora veřejné zakázky a dodavatele stavby. Město Most se bude ve sjednaném rozsahu podílet výlučně na úhradě nákladů dodavatele stavby.

11. VÝSTUPY ZE SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ, Z DOHODY PARTNERŮ PROJEKTU A Z VYJÁDŘENÍ DOTČENÝCH ORGÁNŮ

11.1. Požadavky z hlediska uživatelů parku

(Závěrečný protokol a zpráva z analýzy potřeb uživatelů parku je uvedena v soutěžním podkladu P.07)

Znovuzrození parku Střed je v Mostě prvním projektem, do kterého je zapojena veřejnost od samého začátku. Už ve fázi přípravy projektového záměru se město formou otevřené ankety ptalo lidí, jak park vnímají a jak by ho chtěli využívat. Ve spolupráci s Nadací vznikla mapa klíčových aktérů, kteří přispěli svými podněty v diskusi a svou účastí na akcích. Následoval kvalitativní předvýzkum, který zahrnoval sérii dílen a skupinových diskuzí se zaměřením na to, jak zástupci specifických cílových skupin vnímají současný a případný budoucí stav parku. Dále byl vytvořen podklad pro dotazování (dotazník / strukturovaný rozhovor), které bylo provedeno mezi zástupci obyvatel žijících v okolí řešeného území. Závěrečný protokol je shrnutím hlavních výstupů tohoto procesu mapování potřeb uživatelů parku.

11.1.1. Současní a budoucí uživatelé parku

V současnosti je park využíván minimálně a slouží jen jako prostor, kudy si lze zkrátit cestu (do školy, do centra, do sportovní haly). Častějšími uživateli parku jsou aktuálně většinou **obyvatelé z blízkého okolí**, tj. cca do 15 minut chůze, kde bydlí zhruba 14 tisíc lidí. Ti ho navštěvují (většinou procházejí) daleko častěji než obyvatelé vzdálenějších částí Mostu. **Území cíleně používají** především **pro venčení psů**, případně jako **prostor k procházkám či setkáním s přáteli**.

V blízkosti parku se nachází několik **školských zařízení**, která mají zájem ho využívat. Bylo tomu tak i v minulosti, ale vzhledem k jeho nynějšímu stavu se mu cíleně vyhýbají. V blízkém okolí parku jsou tři mateřské a dvě základní školy. Jejich žáci a studenti představují potenciálně významnou budoucí uživatelskou skupinu. Totéž platí o **navštěvnících sportovní haly**, případně sportovcích samotných. Ani tito v současnosti park příliš nevyužívají, přestože se to nabízí.

Jedním ze závěrů výzkumu provedeného městem může být také to, že významnou skupinou uživatelů parku budou i **další obyvatelé Mostu, kteří žijí v širším okolí**. Z reakcí oslovených, ale i z předchozích podkladů vytvářených ve spolupráci s veřejností vyplývá veliký zájem o znovuobnovený park. Vzhledem k demografickému posunu a obecně stárnoucí populaci Mostu je očekávatelné, že **významnou uživatelskou skupinou budou senioři**. Jsou to právě oni, kteří mají na rozdíl od ostatních dobrou představu, jak park vypadal v dobách své, dnes již zašlé slávy.

Poměrně specifickou skupinou současných uživatelů parku jsou **obyvatelé žijící ve vyloučené lokalitě tzv. „Stovek“**, často Romové, kteří jsou majoritou paušálně označováni jako zdroj ohrožení pro bezpečný pobyt v parku, případně ve vztahu k jeho budoucí udržitelnosti. Uživatelé území jsou v současnosti také bezdomovci a uživatelé omamných látek, kteří odrazují svou přítomností od návštěvy parku. Těmto se výzkum nijak nevěnoval, předpokladem však je, že s revitalizací a oživením území jim park přestane poskytovat vhodný úkryt.

11.1.2. Vnímání prostoru parku v současnosti

Prostor parku lidé bez větších rozdílů vnímají především jako **zanedbané a poničené místo**. Přestože je poměrně **rozsáhlým územím městské zeleně a „kusem přírody“**, nemají mnoho důvodů tam zajít. Naopak u dvou třetin dotázaných lidí převládá představa, že místo je nebezpečné. Jak poznamenal jeden z účastníků našeho výzkumu: *„Je to krásné místo, ale jen z dálky.“*

Vnímání parku je postiženo určitou stereotypností, což se projevuje v hodnocení místa na základě předsudků. Za nebezpečné místo jej považují častěji ti, kteří tam nechodí. Mají tedy poněkud odlišnou představu, co jsou jeho zásadní problémy, než ti, kteří se v parku pohybují.

Při bližším pohledu je z rozhovorů s respondenty znát silná vazba k několika specifickým hodnotám, které v parku přetrvaly. Lidé vysoce hodnotí **charakter území tvořený velkými zelenými plochami**, resp.

loukami (specificky vyzdvihované zejména pedagogy jako velmi dobře dostupný prostor pro libovolné fyzické aktivity), **podezdívky laviček nebo systém vodních kaskád** (rádi by promítli i do budoucí podoby území) a **umělecká díla** (trvale umístěná) – zejména z pohledu střední a starší generace. Přestože se většinou lidé do parku obávají chodit a jako nebezpečná místa označují keřové porosty, jsou právě keře součástí zeleně, která je vnímána pozitivně. Podobně oceňují dodatečně přidaný mobiliář a několik nových prvků v podobě posilovacích strojů jako momentálně jedny z mála současných atraktantů parku.

11.1.3. Představa o budoucí podobě a využití území parku

Když bylo lidem umožněno ohodnotit několik **strukturálně odlišných vizí budoucího charakteru** území, zpětná vazba od nich byla, že území by v budoucnu mělo vypadat jako kombinace následujících tří charakteristik:

- a) reprezentativní městský park určený k procházkám, setkávání a kulturním událostem;
- b) atraktivní prostor pro trávení volného času a rekreaci všech generací obyvatel;
- c) klidová zóna uprostřed města s maximálním zachováním přírodního charakteru území.

Z podrobnější analýzy však vyplynulo, že některé funkce by v parku lidé viděli raději. Primárně by měl sloužit **relaxaci, odpočinku a procházkám**. Další funkce související s realizací kulturních událostí, vyžitím pro děti a sportem nejsou z pohledu celkové populace tak důležité. Při podrobnějším průzkumu se však ukázalo, že představy o budoucím využití území se různí dle jednotlivých cílových skupin.

První specifickou skupinou jsou **žáci školských zařízení**. Pro ně, zejména předškolní, by park mohl nabídnout celou řadu „zábav“ (hřiště, dopravní hřiště, pumptrack atp.) a zároveň prostor pro rozvoj základních znalostí (naučné stezky o přírodě, o regionu). Také první stupeň by pravděpodobně využíval park během času určeného pro družinu.

Pokud se posuneme na **druhý stupeň škol** a necháme rozvíjet představy o parku studenty samotné, je vidět již větší pestrost námětů. Leitmotivem však zůstává park jako prostor pro setkávání, v menší míře relaxaci, potom sport. Předpoklad tohoto využití parku vidí studenti v jeho opravě a také v jeho zabezpečení.

U **seniorů** je na jednu stranu patrná silná touha zakomponovat do prostoru parku různá lákadla, která by umožnila jak aktivní trávení volného času (od hřiště na pétanque až k posilovacím strojům), tak více společensko-kulturního využití parku (vybudování promenády, zázemí pro koncerty apod.) až k meditativnímu pojetí a odkazu na to, co bylo pro dřívější podobu parku typické (voda, květiny atp.).

Z dotazování **veřejnosti, resp. obyvatel žijících v okolí** pak vyplynula převládající představa parku jako místa pro odpočinek a relaxaci, případně setkávání s přáteli. To, co by takový způsob využití parku nejvíce podpořilo, jsou vodní prvky v prostoru a zajištění zázemí pro setkávání (občerstvení, WC). Zároveň se ukázalo, že lidé žijící poblíž parku by do něj situovali například hřiště pro menší i větší děti, zatímco lidé ze vzdálenějších částí Mostu ho vidí spíše jako prostor pro kulturu a setkávání (např. piknikové místo).

Veškeré předchozí představy ale lidé podmiňují **zabezpečením parku proti vandalismu a přítomnosti těch, kterých se bojí**. Lidé rozhodně vítají správce, který by měl park spravovat a dohlížet nad dodržováním pravidel. Zde je důležité připomenout, že nutnost zabezpečit park proti jeho poničení je silně vnímáno i mezi obyvateli Mostu žijícími ve vyloučené lokalitě nebo na jejím okraji.

11.2. Požadavky z hlediska stávající technické infrastruktury

(Jednotlivá vyjádření a sdělení jsou uvedena v soutěžním podkladu P.08)

11.2.1. Severočeské vodovody a kanalizace, a.s.

- a) V lokalitě je umístěn vodovodní řad do DN 500 a kanalizační stoka do DN 500 a nad DN 500.
- b) Stavbou nebude změněna výšková úroveň povrchu v místě ochranného pásma vodovodu a kanalizace.

- c) Vodoměr bude umístěn maximálně 10 m od místa napojení mimo ochranné pásmo zařízení SČVK a.s.
- d) Do kanalizace ve správě SČVK a.s. nesmí být napojen odvod dešťových vod.

11.2.2. **ČEZ Distribuce, a.s.**

- a) V lokalitě je umístěno energetické zařízení – podzemní síť NN do 1 kV a podzemní síť VN do 35 kV.
- b) Umístěním stavby nesmí dojít ke ztížení přístupu k zařízení – bude zajištěn trvalý přístup k zařízení ČEZ Distribuce, a.s., pro manipulaci a údržbu.
- c) Při případné úpravě povrchu v ochranném pásmu vedení nesmí dojít ke zvýšení současné výškové nivelety země oproti současnému stavu.

11.2.3. **Severočeská teplárenská, a.s.**

- a) V zájmovém území podél chodníku Třídy Budovatelů se nachází zařízení pro rozvod tepla ve správě a majetku Severočeské teplárenské, a.s. Jedná se o primární horkovodní tepelné rozvody 2x DN 400, které jsou uloženy v neprůlezném topném kanále. Šířka ochranného pásma činí 2,5 m a je vymezena svislými rovinami vedenými po obou stranách zařízení na výrobu či rozvod tepla ve vodorovné vzdálenosti měřené kolmo k tomuto zařízení a vodorovnou rovinou vedenou pod zařízením pro výrobu nebo rozvod tepelné energie ve svislé vzdálenosti měřené kolmo k tomuto zařízení.
- b) Při realizaci stavby, jejíž součástí je úprava terénu v bezprostřední blízkosti armaturních šachet opatřených poklopy, musí být i po jejím dokončení zachována funkčnost těchto poklopů. Terén musí být upraven tak, aby nedocházelo ke stahování vody do místa šachetních vstupů, tzn., že poklopy budou minimálně na stejné úrovni s okolním terénem (v žádném případě nesmí být „utopeny“). V ochranném pásmu zařízení bude zachována současná niveleta terénu včetně souvisejících stávajících stavebních opatření.
- c) Na tepelném zařízení a v jeho ochranném pásmu nebude vysazována jakákoli zeleň trvalého charakteru (stromy, keře apod.), tolerována je travní a květinová výsadba.

11.2.4. **Česká telekomunikační infrastruktura, a.s.**

- a) V zájmovém území se vyskytuje SEK s ochranným pásmem (1,5 m na každou stranu od vedení SEK).
- b) Na trase podzemního vedení sítě elektronických komunikací (PVSEK), včetně ochranného pásma, není stavebník oprávněn měnit niveletu terénu, vysazovat trvalé porosty ani měnit rozsah a konstrukci zpevněných ploch.
- c) Bude-li podzemní nebo nadzemní vedení SEK vadit při realizaci stavby, je nutné toto vedení SEK přeložit. Veškeré náklady na případnou překládku hradí stavebník (investor), který změnu vyvolal (zákon č. 127/2005, o elektronických komunikacích).
- d) Budou dodrženy „Všeobecné podmínky ochrany SEK“ společnosti Česká telekomunikační infrastruktura, a.s.

11.2.5. **GridServices, s.r.o.**

- a) V zájmovém území je umístěno NTL plynovodní s ochranným pásmem 1 m na obě strany.
- b) Bude zachována hloubka uložení plynárenského zařízení a plynovodních přípojek.
- c) V ochranném pásmu plynárenského zařízení nebudou umístovány žádné nadzemní stavby. Základy přístřešků, sloupů, sloupků, opěrné zdi, zábradlí, stěny (patky, podezdívky apod.) musí být vzdáleny od obrysu stávajícího plynárenského zařízení min. 1 m.
- d) Při vysazování stromů, okrasných dřevin a trvalých porostů kořenících do hloubky více než 20 cm požadujeme dodržet od stávajícího plynárenského zařízení vzdálenost min. 2 m na obě strany od osy plynovodního zařízení.

11.2.6. UPC Česká republika, s.r.o.

- a) V zájmovém území se nachází vedení veřejné komunikační sítě a jeho ochranné pásmo společnosti UPC. Ochranné pásmo VVKŠ je v souladu s ustanovením § 102 zákona č. 127/2005 Sb., o elektronických komunikacích a o změně některých souvisejících zákonů, stanoveno rozsahem 1,5 m po stranách krajní hrany vedení VVKŠ.
- b) Společnost UPC trvá na dodržení Všeobecných podmínek ochrany VVKŠ společnosti UPC, které jsou součástí vyjádření.

11.2.7. Infotea s.r.o.

- a) V souběhu s hranicí zájmového území podél Třídy Budovatelů se nachází vedení telekomunikačního zařízení.
- b) Je nutné dodržet všeobecné podmínky ochrany telekomunikačních sítí.

11.2.8. T-Mobile Czech Republic a.s.

- a) V zájmovém území se vyskytují mikrovlnné spoje SEK.

11.2.9. Vodafone Czech Republic a.s.

- a) V zájmovém území se vyskytují mikrovlnné spoje SEK.

11.3. Požadavky z hlediska DOSS

11.3.1. Odbor školství, kultury a sportu – Úsek památkové péče

- a) Doporučení pro soutěž při práci s uměleckými objekty jsou uvedena v soutěžním podkladu P.10 Popis uměleckých objektů v parku.

11.3.2. Odbor správních činností

- a) Bude respektována vyhláška č. 398/2009 Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb.

11.3.3. Odbor životního prostředí a mimořádných událostí

- a) Bude v maximální míře chráněna stávající zeleň a její kořenový systém před poškozením tak, aby nedošlo k porušení zákona č. 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny.
- b) Stavební objekty umísťovat s ohledem na stávající hodnotné dřeviny. Kácení stromů zredukovat na minimum, akceptovány budou pouze stromy v kolizi s navrhovanými stavebními objekty, a to jen výjimečně a v nezbytném rozsahu. Dále je možné kácet stromy v souladu s doporučeními uvedenými v soutěžním podkladu P.06 Dendrologický průzkum z důvodu jejich špatného zdravotního stavu, snížené provozní bezpečnosti a za účelem rozvolnění skupiny dřevin.

11.3.4. Drážní úřad

- a) Část zájmového území se nachází v ochranném pásmu dráhy (v úseku 0,6 až 1,0 km tramvajové trati Most – Litvínov) v kolmé vzdálenosti 27 m od osy krajní koleje.
- b) Na stavbě nesmějí být umístěna taková světla nebo barevné plochy, které by mohly vést k záměně s drážními znaky, nebo by mohly jinak ohrozit provoz dráhy.

11.3.5. KŘ Policie Ústeckého kraje, ÚO Most, Dopravní inspektorát

- a) Bez konkrétních předem stanovených podmínek, obecně musejí být dodrženy zásady bezpečnosti a plynulosti provozu na pozemních komunikacích.

11.3.6. Krajská hygienická stanice Ústeckého kraje

- a) Bez konkrétních předem stanovených podmínek, obecně musejí být dodrženy požadavky předpisů v oblasti ochrany veřejného zdraví.

11.3.7. **Hasičský záchranný sbor Ústeckého kraje, územní odbor Most**

- a) Bez konkrétních předem stanovených podmínek, obecně musejí být splněny požadavky požární bezpečnosti staveb.

11.4. **Požadavky z hlediska městských organizací**

11.4.1. **Technické služby města Mostu, a.s.**

- a) Respektovat stávající potrubí dešťové kanalizace a jeho ochranné pásmo ve vlastnictví města Mostu, počty šachet zachovat.
- b) Minimální požadovaná průjezdná šířka navržených zpevněných ploch v parku pro údržbovou a servisní techniku činí 2 m.

11.4.2. **Městská policie**

- a) Vzhledem k vysoké míře drobné kriminality a vandalismu ve městě bude prostor parku pod dohledem správce, jenž zde bude v kombinaci s asistentem prevence kriminality přítomen 24 hod denně (minimálně v počátečním období po realizaci) a prostor bude současně monitorován kamerovým systémem, který bude sveden do prostoru správce parku. Velký důraz v projektu by měl být kladen na odolnost navržených prvků (mobiliáře, herních prvků, cestní sítě apod.).

Monitorovací kamerový systém

Předpokládané umístění kamer je na stožárech VO a fasádě (střeše) uvažovaného stavebního objektu s vlastním kabelovým rozvodem, svedeným do prostoru pro správce. Napájení samotných kamerových bodů prostřednictvím kabeláže bude zajišťovat přímo technologie kamerového systému, umístěná v budově pro správce. Kamery budou rozmístěny tak, aby monitorovaly přístupové cesty, centrální část parku, dětské hřiště, místa pro setkávání a další vytipovaná místa (prvky) ohrožená vandalismem. V dalším stupni projektové dokumentace bude vytvořen funkční návrh, který určí konkrétní počet kamerových bodů a jejich umístění (podle toho, kam kamery „uvidí“), který bude projednán a schválen MP.

Služebna správce

Areál parku bude zabezpečen v režimu 24 hodinového dohledu správcem. Pro jeho stálý výkon služby bude ve stavebním objektu vyčleněn prostor vybavený kancelářským nábytkem s dostupným základním zázemím, jako je sociální zařízení a kuchyňský kout. Služebna správce bude osazena PC sestavou napojenou na internetovou síť, s monitory pro zobrazení obrazových výstupů z kamerových bodů a bude zde umístěna technologie pro kamerový systém včetně záznamového zařízení. Objekt s prostorem pro správce bude navíc vybaven zabezpečovacím systémem s pohybovým čidlem napojeným na pult centralizované ochrany Městské policie Most.

- b) Prostor parku nebude oplocen.

11.4.3. **Sportovní hala**

- a) Ceremoniály, předávání cen a podobné ofiiality (potřeba el. napojení).
- b) Aerobní cvičení sportovců v rámci tréninků.

11.5. **Ostatní požadavky**

11.5.1. **GasNet, s.r.o. (zařízení za plotem – vjezd)**

- a) Z parku musí být zachován přístup pro zařízení GAS net, které je umístěno na sousedním pozemku (jižní část parku).

11.5.2. **Oplocení pozemku pod SHD**

- a) Nutný návrh nové podoby plotu v jižní části parku (nyní proveden z poplastovaného pletiva).

11.5.3. **Stavební objekt – zázemí parku****Stavební program**

Kavárna (včetně zázemí a sezení pro 10–15 lidí)	40–55 m ²
Prostor pro správce parku	10–15 m ²
Sociální zázemí	25–35 m ²
Sklad (venkovní)	10–16 m ²
Odpadové hospodářství	5–6 m ²
Technická místnost	2–3 m ²
Celkem	92–130 m²
Venkovní posezení (bez trvalého, s možností mobilního zastřešení)	30–50 lidí
Víceúčelové venkovní pódium (zastřešené)	15–30 m ²

Základní specifikace

- a) Kavárna (včetně zázemí a sezení pro 10–15 lidí)
 - možnost celoročního provozu
 - nápoje, ohřev drobného občerstvení, v sezóně venkovní gril.
- b) Sociální zázemí
 - 2 WC ženy
 - 1 WC + 2 pisoár muži
 - 1 hendikep + přebalovací pult + dětské WC.
- c) Sklad (venkovní)
 - uložení venkovního mobiliáře (židle, stoly, slunečníky, lehátka atd.), případně dalších věcí souvisejících s provozem parku.
- d) Odpadové hospodářství provozu kavárny
 - zajištění možnosti třídění odpadu
 - vyřešení logistiky svozu odpadu
- e) Technická místnost
 - ovládání elektro, osvětlení, wifi, apod. (samostatný přístup, může být řešeno jako skříň).
- f) Venkovní posezení (bez stálého zastřešení)
 - posezení pro zákazníky kavárny a návštěvníky parku.
- g) Víceúčelové venkovní pódium (zastřešené)
 - využití pro menší koncert, divadlo, jako venkovní učebna, místo pro práci
 - provozně oddělené od kavárny.

ČÁST C – SOUTĚŽNÍ PODKLADY, PŘÍLOHY

12. SOUTĚŽNÍ PODKLADY

12.1. Soutěžní podklady

Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě (texty ve formátu *.pdf, tabulky ve formátu *.xls, grafické podklady ve formátech *.dgn, *.pdf, *.jpg, *.tif).

Soutěžní podmínky a podklady nebudou vydávány v tištěné podobě.

12.2. Seznam poskytovaných soutěžních podkladů

Mapové podklady

- P.01 Katastrální mapa
 - Zájmové území
 - Širší vztahy
- P.02 Ortofotomapa
 - Zájmové území
 - Širší vztahy
- P.03 Digitální mapa území
 - Povrchová situace
 - Polohopis + výškopis
 - Vrstevnice
- P.04 Územní plán
 - Platný Územní plán
 - Návrh Územního plánu
- P.05 Zákres inženýrských sítí
- P.06 Dendrologický průzkum
 - Textová část
 - Výkresová část
 - Prvky zeleně

Informativní podklady

- P.07 Závěrečná protokol a zprávy z analýzy potřeb uživatelů parku
- P.08 Vyjádření ke stávající technické infrastruktuře
- P.09 Historický průzkum
 - Historické mapy
 - Dobové fotografie
 - Výstava Mapa minulosti Parku Střed
 - Původní Projektová dokumentace Parku Střed z roku 1967
- P.10 Popis uměleckých objektů v parku
- P.11 Fotodokumentace
 - Fotodokumentace parku (autor Pavel Ulrych)
 - Časosběr
 - Foto + video dron
- P.12 Harmonogram projektu
- P.13 Vzorová smlouva o dílo (Požadavky na projektové práce a související činnosti)

P.14 Tabulka pro zpracování odhadu nákladů na realizaci zájmového území

Koncepce, studie

P.15 Dokumentace sportovní haly, stavební čára plánované přístavby

Průzkumy, rozbor

P.16 Hydrologický průzkum

12.3. Poskytování soutěžních podkladů

Počínaje dnem vyhlášení soutěže zpřístupní zadavatel na webových stránkách <https://cena-nadace-promeny-2019.nadace-promeny.cz> účastníkům soutěže soutěžní podmínky a podklady k soutěži. Soutěžní podklady jsou poskytovány účastníkům soutěže bezplatně.

Účastníci soutěže berou na vědomí, že některé části soutěžních podkladů požívají ochrany práv z duševního vlastnictví, popř. mají důvěrný charakter, a převzetím soutěžních podkladů se zavazují soutěžní podklady nezveřejňovat, nezpřístupňovat ani je nešířit třetím osobám a využít soutěžní podklady pouze pro účely vyhotovení soutěžních návrhů.

13. PŘÍLOHY

P.01 Čestné prohlášení – fyzická osoba, právnická osoba

P.02 Prohlášení o autorství – autor jedna osoba, autor více osob

P.03 Umístění situace v měřítku 1:750 na soutěžním panelu č. 1

P.04 Soutěžní návrh – kontrolní seznam

Čestné prohlášení

dle čl. 3.1.4 soutěžních podmínek architektonicko-krajinářské soutěže
Znovuzrození parku Střed v Mostě (dále jen „soutěž“ a „soutěžní podmínky“)

Účastník soutěže (jméno):

IČ:

Sídlo:

(dále jen „účastník“)

Jako účastník tímto prohlašuji a potvrzuji, že ke dni odevzdání žádosti o účast v soutěži podle čl. 2. soutěžních podmínek splňuji následující podmínky:

- a) jsem oprávněn/a podnikat v rozsahu odpovídajícím předmětu této soutěže na území České republiky;
- b) nezúčastnil/a jsem se definování předmětu soutěže a jejího vypsání;
- c) nejsem řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty soutěže;
- d) nejsem manželem, příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či spolupracovníkem osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání soutěže, nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře soutěže, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách;
- e) nejsem členem samosprávných nebo jiných orgánů města Mostu nebo zaměstnancem úřadů města Mostu nebo právnických osob zřízených městem Most, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže nebo smlouvy o dílo s vybraným účastníkem v návaznosti na soutěž;
- f) nebyl/a jsem pravomocně odsouzen/a pro úmyslný trestný čin, včetně případů, kdy jde o přípravu nebo pokus nebo účastenství na úmyslném trestném činu, definovaném v Příloze č. 3 k zákonu č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů;
- g) vůči mému majetku neprobíhá nebo v posledních 3 letech neproběhlo insolvenční řízení, v němž bylo vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut proto, že majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo nebyl konkurs zrušen proto, že majetek byl zcela nepostačující;
- h) nemám v evidenci daní zachyceny splatné daňové nedoplatky, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvek na státní politiku zaměstnanosti;
- i) nebyl/a jsem v posledních 3 letech pravomocně disciplinárně potrestán/a, či mi nebylo pravomocně uloženo kárné opatření, jsem-li osoba s odbornou způsobilostí podle příslušných právních předpisů.

Dle svého nejlepšího vědomí potvrzuji, že podmínky uvedené pod písm. b) až e) splňují i všechny osoby, které se budou podílet na přípravě soutěžních návrhů (zaměstnanci apod.).

Jako účastník se tímto zavazuji informovat Nadaci Proměny Karla Komárka o jakýchkoliv změnách ve výše uvedených prohlášeních, a to bez zbytečného odkladu poté, co se o změně dozvím.

V _____ dne _____

Čestné prohlášení

dle čl. 3.1.4 soutěžních podmínek architektonicko-krajinářské soutěže
Znovuzrození parku Střed v Mostě (dále jen „soutěž“ a „soutěžní podmínky“)

Účastník soutěže (název):

IČ:

Sídlo:

Zapsaný v obchodním rejstříku

Zastoupený:

(dále jen „účastník“)

Jako účastník tímto prohlašujeme a potvrzujeme, že ke dni odevzdání žádosti o účast v soutěži podle čl. 2 soutěžních podmínek:

- a) jsme oprávněni podnikat v rozsahu odpovídajícím předmětu této soutěže na území České republiky;
- b) žádný z členů statutárního orgánu se nezúčastnil definování předmětu soutěže a jejího vypsání;
- c) žádný z členů statutárního orgánu není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty této soutěže;
- d) žádný z členů statutárního orgánu není manželem, příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či spolupracovníkem osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání této soutěže, nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře soutěže, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty této soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách;
- e) žádný z členů statutárního orgánu není členem samosprávných nebo jiných orgánů města Mostu nebo zaměstnancem úřadů města Mostu nebo právnických osob zřízených městem Most, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže nebo smlouvy o dílo s vybraným účastníkem v návaznosti na soutěž;
- f) účastník, ani žádný z členů statutárního orgánu nebyl pravomocně odsouzen pro úmyslný trestný čin, včetně případů, kdy jde o přípravu nebo pokus nebo účastenství na úmyslném trestném činu, definovaném v Příloze č. 3 k zákonu č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů;
- g) ve vztahu k majetku účastníka, ani žádného z členů statutárního orgánu neprobíhá nebo v posledních 3 letech neproběhlo insolvenční řízení, v němž bylo vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut proto, že majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo nebyl konkurs zrušen proto, že majetek byl zcela nepostačující;
- h) nejsme v likvidaci;
- i) účastník, ani žádný z členů statutárního orgánu nemá v evidenci daní zachyceny splatné daňové nedoplatky, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvek na státní politiku zaměstnanosti;
- j) žádný z členů statutárního orgánu nebyl v posledních 3 letech pravomocně disciplinárně potrestán, či mu nebylo pravomocně uloženo kárné opatření, jedná-li se o osobu s odbornou způsobilostí podle příslušných právních předpisů.

Dle svého nejlepšího vědomí potvrzujeme, že podmínky uvedené pod písm. b) až e) splňují i všechny osoby, které se budou podílet na přípravě soutěžních návrhů (zaměstnanci apod.).

Čestné prohlášení – Právnícká osoba

Jako účastník se tímto zavazujeme informovat Nadaci Proměny Karla Komárka o jakýchkoliv změnách ve výše uvedených prohlášeních, a to bez zbytečného odkladu poté, co se o změně dozvíme.

V _____ dne _____

Prohlášení o autorství – Autor jedna osoba

Prohlášení o autorství

dle čl. 8.3.2 soutěžních podmínek architektonicko-krajinářské soutěže
Znovuzrození parku Střed v Mostě (dále jen „soutěž“ a „soutěžní podmínky“)

Autor (jméno):

Datum narození:

Bydliště:

Jako účastník soutěže / jako člen statutárního orgánu účastníka soutěže:

tímto prohlašuji a potvrzuji, že jsem výlučným autorem odevzdaného soutěžního návrhu dle čl. 6. soutěžních podmínek ve smyslu § 5 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů a že neomezeně disponuji majetkovými právy spojenými s odevzdaným soutěžním návrhem.

V _____ dne _____

Prohlášení o autorství

dle čl. 8.3.2 soutěžních podmínek architektonicko-krajinářské soutěže
Znovuzrození parku Střed v Mostě (dále jen „soutěž“ a „soutěžní podmínky“)

Autor (jméno):
Datum narození:
Bydliště:

Autor (jméno):
Datum narození:
Bydliště:

Autor (jméno):
Datum narození:
Bydliště:

tímto prohlašujeme a potvrzujeme, že jsme autory odevzdaného soutěžního návrhu dle čl. 6. Soutěžních podmínek ve smyslu § 5 a § 8 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů a že (společně a nerozdílně) neomezeně disponujeme majetkovými právy spojenými s odevzdaným soutěžním návrhem.

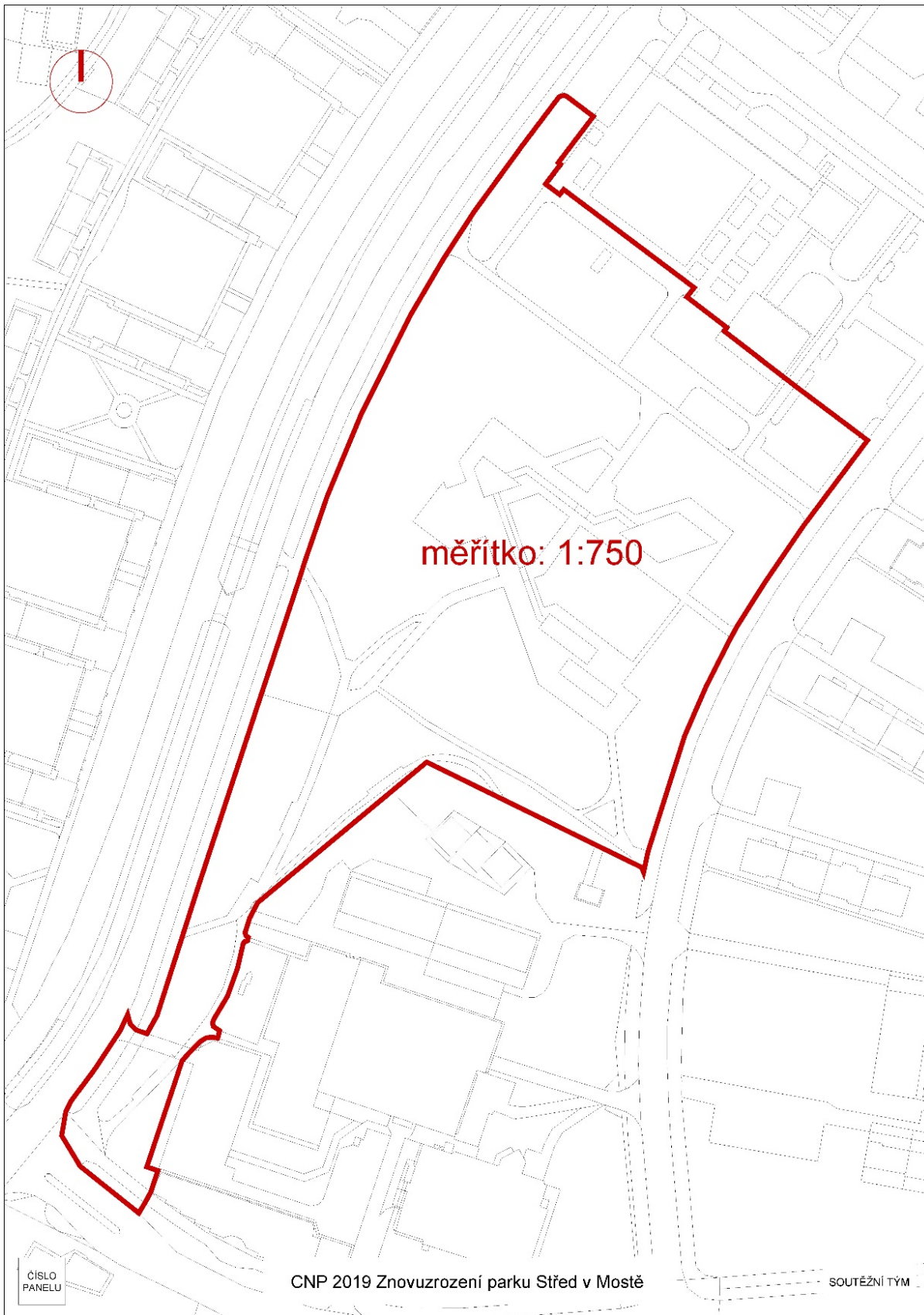
V _____ dne _____

V _____ dne _____

V _____ dne _____

Umístění situace v měřítku 1:750 na soutěžním panelu č. 1

Umístění situace v měřítku 1:750 na soutěžním panelu č. 1



Soutěžní návrh – Kontrolní seznam

Požadované části soutěžního návrhu jsou podrobně uvedeny v čl. 6.1. těchto soutěžních podmínek, jejich označení je popsáno v čl. 6.2. těchto soutěžních podmínek.

Grafická část – soutěžní panely (3x A1)

- celková situace zájmového území v měřítku 1:750 (panel č. 1)
- schéma širších vztahů
- koncepční schéma řešení zeleně
- podrobnější řešení stavebního objektu, vodní prvky
- nadhledová axonometrie
- volné perspektivy
- další zobrazení a schémata dle vlastního uvážení

Textová část (2x A4, max. 4 normostrany)

- anotace
- koncepce navrženého architektonicko-krajinářského řešení
- koncepce zeleně
- vazba návrhu k výstupům ze spolupráce s veřejností, z dohody partnerů projektu a z vyjádření dotčených orgánů
- sociální aspekty
- principy udržitelnosti
- náklady realizace
- soutěžní panely zmenšené na formát A3

Digitální část (1x CD / DVD / flash disk)

- grafická část ve formátu *.pdf
- grafická část bod a) a d) ve formátu *.dwg
- textová část ve formátu *.pdf a *.doc
- zmenšený formát soutěžních panelů pro přímý tisk na formát A3 ve formátu *.pdf

Obálka „Autor“

- účastníci soutěže
- dokumenty prokazující zajištění ochrany autorských práv (čl. 8.3.2. soutěžních podmínek)
- kontaktní osoba a e-mailová adresa
- spolupracující osoby
- ceny projektových prací (čl. 1.2. soutěžních podmínek)
- digitální část