



STATUTÁRNÍ MĚSTO DĚČÍN

VYHLAŠUJE

v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek (dále „ZZVZ“, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění (dále „Soutěžní řád“), v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění (dále „Zákon o výkonu povolání“), s přihlédnutím k ustanovením § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku:

veřejnou architektonicko-konstrukční soutěž o návrh s názvem

LÁVKA DĚČÍN - PODMOKLY

pěší a cyklistické propojení historických částí města využívající stávající konstrukci mostu
přes Labe a Ploučnici



a vydává k tomu tyto soutěžní podmínky.

V Děčíně 3.4.2018

.....

Mgr. Marie Blažková, primátorka města

OBSAH

ÚVOD	4
HISTORICKÝ VÝVOJ	4
JAK SI PŘEDSTAVUJEME DĚČÍNSKÁ NÁBŘEŽÍ?	5
JAK SI PŘEDSTAVUJEME LÁVKU?	5
CO JE CÍLEM SOUTĚŽE?	6
JAKÉ JSOU NEJVĚTŠÍ LIMITY	6
1. ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY	8
1.1 Zadavatel	8
1.2 Zpracovatel soutěžních podmínek	8
1.3 Porota	8
1.4 Přizvaní odborníci poroty	8
1.5 Sekretář soutěže	8
1.6 Přezkušovatel soutěžních návrhů	8
1.7 Zastupování	8
2. PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ	9
2.1 Předmět soutěže	9
2.2 Soutěžní zadání	9
2.3 Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže	10
3. DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	10
3.1 Druh soutěže	10
3.2 Účel a poslání soutěže	10
3.3 Specifikace následné zakázky	10
4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	12
4.1 Podmínky účasti v soutěži	12
4.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži	12
4.3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži	13
4.4 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky	13
4.5 Komise pro posouzení kvalifikace	13
5. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA	13
5.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů	13
5.2 Soutěžní podklady	13
5.3 Prohlídka soutěžního místa	14
6. SOUTĚŽNÍ NÁVRH	14
6.1 Náležitosti soutěžního návrhu	14
6.2 Náležitosti obsahu a uspořádání grafické části	14
6.3 Náležitosti obsahu a uspořádání textové části	15
6.4 Náležitosti obsahu a uspořádání digitální verze návrhu	15
6.5 Obálka nadepsaná „Autor“	15
6.6 Náležitosti označení návrhu a jeho částí	15
6.7 Náležitosti obalu návrhu	16
6.8 Podmínky anonymity soutěžního návrhu	16

6.9	Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy	16
7.	KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ	16
7.1	Kritéria hodnocení	16
7.2	Způsob hodnocení	17
8.	CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI	17
8.1	Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži	17
8.2	Ceny	17
8.3	Odměny	17
8.4	Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen	17
8.5	Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži	17
8.6	Zahrnutí ceny do honoráře za následnou zakázku	18
9.	PRŮBĚH SOUTĚŽE	18
9.1	Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže	18
9.2	Zahájení soutěže	18
9.3	Vysvětlení soutěžních podmínek	18
9.4	Odevzdání soutěžních návrhů	18
9.5	Přezkoušení návrhů	19
9.6	Komise pro posouzení kvalifikace	19
9.7	Odborní znalci	19
9.8	Hodnotící zasedání poroty	19
9.9	Protokol o průběhu soutěže	19
9.10	Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení	20
9.11	Zpřístupnění soutěžních návrhů	20
9.12	Ukončení soutěže, zrušení soutěže	20
9.13	Proplacení cen a odměn, event. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži	20
9.14	Veřejná výstava soutěžních návrhů	20
10.	ŘEŠENÍ ROZPORŮ	20
10.1	Námítky	20
10.2	Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele	21
11.	AUTORSKÁ PRÁVA	21
11.1	Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor	21
11.2	Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel	21
12.	OSTATNÍ PODMÍNKY	21
12.1	Jazyk soutěže	21
12.2	Právní řád	22
12.3	Klauzule o akceptování podmínek soutěže	22

ÚVOD

Řeka je krajinným prvkem, který významně formuje podobu a charakter města Děčína, zároveň ale tvoří přirozenou bariéru mezi jeho částmi. Děčín (historické jádro na pravém břehu), zámek s okolím, Staré Město i Podmokly jsou části města, které stále postrádají kvalitní provázanost.

Nová lávka, rozšiřující současný železniční most i pro potřeby pěších a cyklistů, by měla patřit k těm opatřením, které tato propojení výrazně zlepší a z celoměstského i regionálního pohledu přispěje ke kompaktnosti tras cyklistické dopravy.

Další význam má nová lávka v otevření obou nábřeží jako významných rekreačních lokalit. Nejen pro pěší je nyní tento přístup doslova nepříjemný, s velkými docházkovými vzdálenostmi. Nábřeží dodnes nejsou přirozenou součástí struktury města.

Nová lávka by měla být svým řešením i návaznostmi jednoduchá a smysluplná. Lávka se bude nacházet v bezprostřední blízkosti hlavních městských dominant – zámku, Pastýřské stěny, Tyršova mostu. V místech, odkud se otevírají jedinečná městská panoramata.

HISTORICKÝ VÝVOJ

Pod dnešním zámkem na Mariánské louce bylo původní středověké osídlení levého břehu. Město tu ale ve 14. století vydrželo jen asi sto let. Pak (patrně po několika devastačních povodních) bylo přesunuto výš, do dnešní polohy od zámku na sever (i samotné osídlení ostrohu, kde je zámek, prošlo bouřlivým vývojem). Na levém břehu, v Podmoklech bylo ve středověku pouze několik usedlostí a tvrz se dvorem. V baroku přibývaly lovecký dvůr, pivovar, ale většina zdejších pozemků sloužila pro zemědělskou činnost.

Razantní proměna nastala až v devatenáctém století s postupným pronikáním a rozvojem moderní dopravy – železniční, lodní, silniční. I díky své poloze u německých hranic dochází k překotnému a úspěšnému rozvoji průmyslu. Tento trend postupně opanoval oba břehy. Nejprve levý, s vybudováním dnešního hlavního nádraží a pak i břeh pravý. Koncem devatenáctého století už na dnešním území Děčína operovalo pět železničních společností. Každá měla svá nádraží, mosty, násypy a tunely, návaznosti na překladiště. Za zmíněným hlavním nádražím na levém břehu od poloviny 19. století vyrůstalo samostatné město, dnes čtvrt, Podmokly. Původní přívozy postupně nahrazovaly mosty.

Děčín se s Podmokly spojil až v roce 1942. Po roce 1945 byli odsunuti většinou obyvatelé – Němci. Vyrovnávání se s jejich dědictvím probíhá dodnes. V šedesátých letech byla dokonce část historického jádra na pravém břehu sanována a nahrazena panelovou výstavbou. Ve městě je mnoho velmi nákladných, ale dnes těžko využitelných vil, vyhlídek, altánů, rozlehlých luxusních činžovních domů, nebo hotelů z konce devatenáctého a počátku dvacátého století. Panelové domy – jako většinový stavební typ výstavby od šedesátých do osmdesátých let doplňují jak historické čtvrti, tak, jako jinde i okraje města, kde vznikají samostatná malá sídliště.

Na severu Děčína, v Loubí, vyrostl největší český říční přístav s přímým napojením na železnici. Dodnes je většina zboží z Česka do Německa transportována železnicí právě přes Děčín. Až do devadesátých let byla řeka, lodní doprava a všechno okolo ní jedním z největších hybných momentů rozvoje města.

Tento význam řeky v kontextu celé republiky obnovuje uvažovaný projekt Vodního díla Děčín (dále také jen Jez), plánovaný několik kilometrů po vodě pod Děčínem. Tento Jez zvedne hladinu řeky Labe o čtyři metry, v Děčíně o cca půl metru méně. Právě v souvislosti s Jezem je uvažováno i s úpravami nábřeží v centru města. Jde zejména o tzv. kompenzační opatření, vedené snahou přírodě navracet to, co jí bude v okolí stavby Jezů v oblasti CHKO odebráno. Důležité je ale i rozšíření koryt Labe, Ploučnice i Jílovského potoka pro lepší vyrovnávání se s povodněmi.

Přes svou jedinečnost jsou nábřeží v centru města jen velmi málo využívána. Jejich znovuobjevování je také jedním z výchozích momentů této soutěže. Pravděpodobnost výstavby Jezů však stále není

stoprocentní, a tak návrh lávky včetně jejích předpolí musí vyhovovat jak stavu, že Jez realizován bude, tak i že Jez realizován nebude a nezbytné úpravy nábřeží nebudou jeho součástí.

Železniční most, ke kterému bude lávka připojena, patřil bývalé České severní dráze. Ta spojila mj. Podmokly a Děčín s Varnsdorfem. Byl postaven v letech 1867-1869. Skládá se ze čtyř mostních konstrukcí: Desetiobloukového kamenného viaduktu, který je napojen na kolejiště dnešního hlavního nádraží, a dvou ocelových mostů na mezilehlých kamenných pilířích přes Labe a Ploučnici. Mezi Labem a Ploučnicí je pak ještě třípólový kamenný oblouk. Poslední, již třetí, výměna ocelových konstrukcí proběhla v roce 2014. Ta již počítá s připojením lávky pro cyklisty a pěší v závodní straně mostu. Původní ocelová konstrukce byla poprvé nahrazena v roce 1895 a podruhé v roce 1976.

JAK SI PŘEDSTAVUJEME DĚČÍNSKÁ NÁBŘEŽÍ?

Dnešní Děčín byla až do roku 1942 dvě samostatná města s vlastní dynamikou a rivalitami. Tato města stále nejsou na svých hranicích adekvátním způsobem propojena. Pěší stále využívají jen jeden most – Tyršův, je zároveň silniční, cyklistický a jezdí přes něj i všechny linky autobusové dopravy přes Labe. Propojení, které je součástí Nového silničního mostu z roku 1985, není pro pěší pohyb moc pohodlné a navíc má význam spíš pro jižněji ležící Staré Město a Rozbělesy. Potenciál propojení částí města podél břehů i potenciál kvality veřejných prostor navázaných na řeku jsou v Děčíně stále nevyužity.

Děčínská kotlina je jedinečná. Společně s Labskými pískovci i zámek ze severu, Českým středohořím z jihu, východu i západu vytváří pozoruhodně klidné místo. Nábřeží Labe by tu vlastně měla zprostředkovávat velkorysé propojení této krajiny s městem. Mělo by být možno jimi projít po obou březích, sledovat řeku, vstupovat do přiléhajících struktur osídlení, do krajiny.

Podmokly vždy měly a mají k vodě poněkud odtažitý vztah. Společenským centrem levého břehu je Husovo náměstí, pravého břehu Masarykovo náměstí. Děčínská nábřeží by se mohla stát významným spojovacím veřejným prostorem. Měly by tu být dány do souladu nadregionální cyklostezky s pěšími promenádami, měla by tu být místa k sezení, stejně jako dětská hřiště, kavárny, půjčovny loděk, sportoviště, nebo chráněné přírodní lokality. Mohou tu být i příležitostné přívozy, zázemí vodních sportů. Obzvláště na pravém břehu, v návaznosti na Staré Město jsou na nábřeží rozsáhlé plochy, které se při dobrém uchopení mohou dlouhodobě a smysluplně rozvíjet.

JAK SI PŘEDSTAVUJEME LÁVKU?

U lávky je důležitá zejména kvalita jejího zapojení do kontextu centra města. Může být uchopena různě – od jemné koexistence s existujícími historickými, krajinnými či topologickými souvislosti až po razantní vytváření nových hodnot.

V případě povodní se s využitím lávky nepočítá – znamenalo by to další až příliš radikální zásahy na obou březích.

Na ocelové konstrukci železničního mostu jsou výložníky, a na kamenné části ocelové trny pro případné využití (podrobněji viz podklad P 05). Při projektování současného mostu se uvažovalo s lávkou pouze pro cyklisty. Měla mít jen dva cyklistické pruhy a šířku 2 metry. Lávka by ale měla sloužit navíc pro pěší, měla by být i bezbariérová. Jako vůbec minimální šířku lávky vidíme 2,5 metru, optimální cca tři metry (měřeno mezi madly zábradlí). Přesné odpovědi na otázky její šířky a s tím související vyřešení režimu provozu na ní, statické řešení, stejně jako použité materiály jsou z otázek, na které má nalézt odpovědi právě tato soutěž.

Na levém břehu nám záleží mj. i na vyřešení toho, zda lávka bude končit rampou už před silnicí procházející pod viaduktem, zda a jakým způsobem tuto silnici bude překonávat i jak bude cesta pokračovat dál do Podmokel. Na pravém břehu pak půjde i o způsob navázání na současnou komunikaci, jako i o míru jejich úprav – zejména se to týká zemního valu cyklostezky před tzv. propustkem pod náspem vlečky cestou z Mariánské louky.

CO JE CÍLEM SOUTĚŽE?

Soutěž především řeší vlastní konstrukci lávky a obě její předpolí. Výchozím momentem chápání širších vztahů je výchozí koncept nábřeží – viz příloha P 07.

Cílem soutěže je najít takový návrh, který by šel bez větších problémů realizovat a byl zároveň iniciačním momentem dalšího rozvoje celé této důležité části obce.

JAKÉ JSOU NEJVĚTŠÍ LIMITY

Jednoznačně tím největším limitem je voda, povodně. Obě dvě předpolí jsou v záplavové oblasti. Viz přílohy P 08 a P 12

Dalším limitem jsou výložníky a možnost kotvení na konstrukci mostu. Právě ze statických možností mostu musí lávka jednoznačně vycházet. Součástí zadání je mj. dokumentace skutečného stavu mostu – viz příloha P 05.

Důležitá je ochrana přírody. Zásahy do současných ekosystémů, jakož i kompenzačních opatření na březích navrhovaných v rámci realizace Jezu jsou velmi obtížné, obdobné je to se zásahy do toku Ploučnice. Viz příloha P 13.

Jedním z největších limitů je ale požadavek na vytvoření takového řešení, ve kterém lávka bude vyhovovat oběma variantám uvedeným v kapitole Historický vývoj. Tedy, že Vodní dílo Děčín (dále také Jez) realizováno bude, i že toto dílo realizováno nebude.

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

1. ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

1.1 Zadavatel

Název	Statutární město Děčín
Sídlo	Mírové náměstí 1175/5, 405 38 Děčín IV-Podmokly
Zastoupený	Mgr. Marií Blažkovou, primátorkou statutárního města Děčín
Telefon	412 593 111
E-mail	marie.blazkova@mmdecin.cz
IČO	00261238

1.2 Zpracovatel soutěžních podmínek

Jméno	Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D., městský architekt
Adresa	Mírové náměstí 1175/5, 405 38 Děčín IV-Podmokly
Tel./fax	412593347
E-mail	architekt@mmdecin.cz

1.3 Porota

- 1.3.1 Řádní členové závislí
Ing. Valdemar Grešík - nám. primátorky, člen Komise urbanistiky a životního prostředí města
Ing. arch. Ondřej Beneš, Ph.D. - městský architekt, místopředseda poroty
- 1.3.2 Řádní členové nezávislí
doc. Ing. arch. Radek Kolařík - předseda poroty
Ing. arch. Lucie Vogelová
Ing. Ondřej Hofmeister
- 1.3.3 Náhradníci závislí
Mgr. Otto Chmelík - předseda Komise Urbanistiky a životního prostředí města
- 1.3.4 Náhradníci nezávislí
Ing. arch. Jiří Žid

1.4 Přizvaní odborníci poroty

Správa mostu	Ing. Vladimír Kudrnáč
Hydromechanika	doc. Dr. Ing. Pavel Fošumpaur
Specialista na mostní konstrukce, rozpočtář	Ing. Martin Vlasák
Dopravní inženýr	Ing. Miroslav Ouzký

1.5 Sekretář soutěže

Jméno	Ing. Tereza Svobodová
Sídlo	Mírové náměstí 1175/5, Děčín IV-Podmokly
Telefon	412 593 284
E-mail	tereza.svobodova@mmdecin.cz

1.6 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno	Ing. Věra Havlová
Sídlo	Mírové náměstí 1175/5, Děčín IV-Podmokly
Telefon	412 593 265
E-mail	vera.havlova@mmdecin.cz

1.7 Zastupování

Sekretář a přezkušovatel soutěže se v případě potřeby mohou vzájemně zastupovat.

2. PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ

2.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování architektonického a konstrukčního návrhu lávky pro pěší a cyklisty jako spojnice břehů Labe v závodní (za mostem ve směru toku) straně železničního mostu. Návrh řešení má podpořit celoměstsky významné propojení mezi částmi města a zároveň zpřístupnit nábřeží.

Pro potřeby této soutěže byly při poslední úpravě mostu v roce 2014 na závodní¹ straně mostu připraveny kotvící prvky, viz příloha P 04. Jejich využití je na zvážení soutěžícím.

Realizační náklady lávky jsou předpokládány ve výši 40² mil. Kč bez DPH.

2.2 Soutěžní zadání:

2.2.1 Zadavatel stanoví tyto požadavky:

- a) Lávka poskytne pěší a cyklistické spojení pravého a levého labského břehu. Jako vůbec minimální šířku lávky považujeme 2,5 metru, optimální pak cca tři metry (rozměr mezi madly zábradlí).
- b) Návrh polohy lávky bude v souladu s platným územním plánem – <http://gis.mmdecin.cz/> (Příloha č. P 08).
- c) Lávka musí splnit limity protipovodňové ochrany, závazné požadavky správce toku a vodní cesty viz příloha P 08, P 12:
 - ve splavném korytu řeky nesmí být umístěn žádný pilíř lávky,
 - konstrukce lávky musí být navržena a umístěna tak, aby významně nezhoršila průtokové a odtokové poměry a průtočnost koryta vodního toku v okamžiku povodní,
 - spodní hrana lávky nesmí být níže, než ocelová konstrukce mostu.
 - musí být řešena tak, aby nezpůsobovala odrazy, které jsou nebezpečné pro radarovou navigaci na vodní cestě.
- d) Konkrétní řešení provozu lávky pro pěší a cyklisty je na zvážení soutěžících.
- e) Na obou březích by měla lávka a nástup na ni vytvářet možnosti pro následné smysluplné urbanistické a stavební využití daných území, k dlouhodobému rozvoji veřejných prostor podél Labe.
- f) Na obou březích bude lávka napojena na stávající nebo plánované cyklostezky. Jejich polohu je povoleno v odůvodněných případech měnit.
- g) V rámci širších vztahů by měli soutěžící vyřešit návaznost až po ulice Práce, Labské nábřeží (těleso nádraží) a ústí Jílovského potoka, na pravém břehu až po zámecký park na Mariánské louce, Řetězovou lávku a Nový most viz Příloha P 09.
- h) Přístupy z lávky je třeba řešit tak, aby se při povodni nestaly bariérou viz příloha P 12.

¹ Závodní = za mostem ve směru toku.

² Odhadovaná cena za 1 m² lávky se pohybuje od 30 000,- do 100 000 Kč.

Vlastní délka lávky podél ocelové konstrukce až na pravý břeh - cca 280 m. Šíře lávky a předpolí - 3 m.

Při nejnižší realizační ceně se jedná o 25,2 mil. Kč. Při 50 000,- /1 m² = 42,0 mil.

Předpolí:

- levý břeh - max. délka rampy 80 m = 240 m². Převýšení cca 5,5 m, při úvaze plné konstrukce = cca 900 m³, což je při 6 000 na m³ cca 5,4 mil. Další náklady na propojku na Podmokly - odhad cca 1 mil.
- pravé předpolí – min. úprava cesty na bývalém železničním náspu – cca 120 m. Což je 360 m². Při 10 000,- /1 m² cca 3,6 mil. Kč.

Náklady na osvětlení, rozvody elektro cca 1 mil.Kč.

Celkem min. 36,2 mil při 30 000,- /m² lávky a 53,0 mil při 50 000,- / m² lávky.

2.3 Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže

Požadavky uvedené v odst. 2.2 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže. Případné odchylky od těchto požadavků je ale účastník povinen odůvodnit. Kvalita a komplexnost zpracování těchto požadavků do soutěžního návrhu bude předmětem hodnocení poroty v rámci kritérií uvedených v odst. 7.1.

3. DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

3.1 Druh soutěže

- 3.1.1 architektonicko-konstrukční
- 3.1.2 otevřená
- 3.1.3 anonymní
- 3.1.4 jednofázová
- 3.1.5 projektová

3.2 Účel a poslání soutěže

- 3.2.1 Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 ZZVZ (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3.3 těchto soutěžních podmínek.
- 3.2.2 Zadavatel
 - a) vyzve k jednání nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
 - b) v případě že v jednání podle písm. a) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
 - c) v případě že ani v jednání podle písm. b) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání o uzavření smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě a po jednání s tímto účastníkem JŘBU ukončí.

3.3 Specifikace následné zakázky

- 3.3.1 Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na:
 - a) zajištění kompletní inženýrské činnosti nezbytné pro získání pravomocného rozhodnutí o umístění stavby lávky (bude-li nezbytné), pravomocného stavebního povolení ke stavbě lávky a zajištění následného povolení k užívání lávky po jejím dokončení (kolaudační souhlas či rozhodnutí), vše ve smyslu příslušných ustanovení stavebního zákona. Zároveň bude předmětem téže zakázky zpracování všech stupňů projektových dokumentací, které jsou ke shora uvedenému účelu potřebné. Předmětem zakázky tak bude zejména, nikoli však výlučně, zajištění:
 - potřebných průzkumů, stanovisek dotčených orgánů státní správy, vlastníků dotčených nemovitostí, atd.
 - zpracování dokumentace pro vydání rozhodnutí o umístění stavby (bude-li potřebné), projektové dokumentace pro vydání stavebního povolení, to vše v rozsahu podle obecně závazných právních předpisů (zejména stavebního zákona, vyhl. MMR ČR č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb, vyhl. MD ČR č. 146/2008 Sb., o rozsahu

a obsahu projektové dokumentace dopravních staveb). Projektovou dokumentaci pro vydání stavebního povolení požaduje zadavatel zpracovat v rozsahu a podrobnostech pro projektovou dokumentaci pro provedení stavby, které jsou stanoveny vyhl. MMR ČR č. 499/2006 Sb. o dokumentaci staveb, ve znění vyhlášek č. 62/2013 Sb. a č. 405/2017 Sb.; vyhláška č. 169/2016 Sb., o stanovení rozsahu dokumentace veřejné zakázky na stavební práce a soupisu stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr; a vyhl. MD ČR č. 146/2008 Sb. o rozsahu a obsahu projektové dokumentace dopravních staveb. Vyžadují-li to ustanovení příslušných právních předpisů, je předmětem zakázky i následné projednání a odsouhlasení všech shora uvedených dokumentací s příslušnými orgány státní správy.

- b) účast na veřejné prezentaci projektu, účast na veřejnoprávních (správních) řízeních a jednáních za účelem ujasnění nebo vysvětlení souvislostí s příslušnou částí dokumentace souborného řešení projektu, popř. s jejími přijatými či navrhovanými změnami; zpracování podkladů pro zadání veřejné zakázky na stavební práce, jejímž předmětem bude právě výstavba lávky podle projektových dokumentací uvedených v písm. a) shora. Veškeré podklady musí být zpracovány v souladu s vyhl. č. 169/2016 Sb. Součástí plnění uchazeče je i poskytnutí součinnosti v rámci zadávacího řízení na veřejnou zakázku na stavební práce, kterou si zadavatel vyžádá.
- c) Výkon autorského dozoru v rámci realizace stavby, zejména
- dozor při zpracování realizační dokumentace, s vysvětlením příslušných vazeb, popř. s koordinační působností mezi jednotlivými zpracovateli, k zabezpečení souladu s dokumentací souborného řešení projektu;
 - dozor při zpracování dokumentace dočasných zařízení staveniště nebo úprav trvalých objektů, k zabezpečení souladu s dokumentací souborného řešení projektu;
 - dozor nad zabezpečením úrovně staveniště předpokládané dokumentací při předání realizátorovi (realizátorům) stavby a autorský dozor při vytyčovací práci;
 - autorský dozor při realizaci stavby k zabezpečení souladu s dokumentací souborného řešení projektu, jak pokud jde o vlastní řešení stavby, tak také z hlediska postupu a respektování podmínek výstavby;
 - posuzování návrhů účastníků výstavby na odchylky a změny týkající se dokumentace souborného řešení projektu;
 - navrhování a projednávání změn a odchylek od vlastního řešení projektu, která mohou přispět ke zvýšení efektivity dříve přijatého řešení nebo ke snížení či odstranění definovaných rizik projektu, včetně účasti na souvisejících změnových řízeních;
 - operativní zpracování návrhů přijatých drobných úprav a změn dokumentace souborného řešení projektu a projednávání postupů a podmínek prací na změnách většího rozsahu, včetně účasti na souvisejících změnových řízeních;
 - účast na kontrolních jednáních o výstavbě (kontrolních dnech), popř. na jiných jednáních, která bezprostředně neřeší problémy z výkonu autorského dozoru, nebo vyjadřování se k problémům nesouvisejícím bezprostředně s autorským dozorem, pouze v rozsahu či v případech podle dohody v příslušné smlouvě nebo za zvláštních podmínek (např. zvláštní oddělené úplaty) stanovených smlouvou;
 - dozor nad průběhem zkoušek (např. individuálních vyzkoušení či komplexního vyzkoušení), popř. zkušebního provozu, předpokládaných dokumentací souborného řešení projektu nebo smlouvou, účast při předání a převzetí stavby jak ke zkouškám či zkušebnímu provozu, tak také k běžnému užívání, za účelem poskytování informací a vyjadřování stanovisek vztahujících se k výkonu autorského dozoru;

- dozor nad způsobem užívání či provozování stavby v rozsahu a způsobem sjednaným ve smlouvě, souvisejícím obvykle se zárukami za kvalitu řešení projektu navrženého v dokumentaci souborného řešení projektu, která zabezpečí dosažení cílů projektu.

3.3.2 Předpokládaná hodnota následné zakázky činí 4 mil. Kč bez DPH.

3.3.3 Honorář za provedení následné zakázky v rozsahu odst. 3.3.1 těchto soutěžních podmínek stanoví uchazeči s ohledem na doporučené ceny dle www.cka.cz/cs/pro-architekty/kalkulacky při dodržení maximální výše odměny dle čl. 3.3.2.

Společně s předložením soutěžního návrhu uchazeče předloží zadavateli v obálce s označením **Cena** i návrh nabídkové ceny, za kterou se zaváže provést následné zakázky uvedené v čl. 3.3.1 těchto soutěžních podmínek.

Cena nebude předmětem hodnocení, bude sloužit jako podklad pro navazující JŘBU.

4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4.1 Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které:

- a) prokážou, že nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v seznamu vloženém v obálce nadepsané „Autor“ a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
 - se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže;
 - není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
 - není manželem, partnerem, příbuzným nebo sešvagřeným v prvním stupni, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v odrážkách jedna a dva, pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
 - není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;
- b) splňují základní způsobilost dle § 74 ZZVZ;
- c) jsou zapsány v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci (nevztahuje se na fyzické osoby a jejich společnosti a na právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována);
- d) mají oprávnění k podnikání pro projektovou činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není vyžadováno);
- e) jsou autorizovanými osobami podle Zákona o výkonu povolání, podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má své sídlo.

4.2 Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

4.2.1 Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz odst. 6.6 těchto Soutěžních podmínek).

4.2.2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a), a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

- 4.2.3 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a), b) a c). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 ZZVZ.
- 4.2.4 Účastník je oprávněn prokázat splnění podmínek uvedených v odst. 4.1 písm. d), e) a f) prostřednictvím jiné osoby.
- 4.2.5 Osoba prokazující splnění podmínky dle odst. 4.1 písm. e) a f) musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.
- 4.2.6 Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, ve které má sídlo.

4.3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži

- 4.3.1 Pokud účastník nedoloží v obálce „Autor“ požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2.1, vyhlášovatel jej prostřednictvím speciálně jmenované komise viz odst. 9.6, vyzve písemně k dodání požadovaných dokladů ve lhůtě do 7 dnů od doručení výzvy. Za doručení je považováno odeslání zprávy prostřednictvím profilu zadavatele. V případě, že účastník požadované dokumenty do skončení lhůty nedoloží, vyhlášovatel jej vyloučí ze soutěže.
- 4.3.2 Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.

4.4 Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

- 4.4.1 Účastník, který bude na základě výsledků jednacího řízení bez uveřejnění vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži uvedených v odstavci 4.1.
- 4.4.2 Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.

4.5 Komise pro posouzení kvalifikace

Vyhlášovatel jmenuje komisi pro posouzení kvalifikace, která provede kontrolu splnění soutěžních podmínek. V případě absence dokladů bude účastník vyzván k doplnění podkladů v určeném termínu tak, aby porota pro následné hodnocení měla úplné podklady.

5. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA

5.1 Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na profilu zadavatele adrese <https://zakazky.mmdecin.cz> ode dne zahájení soutěže do konce lhůty pro podání návrhů.

5.2 Soutěžní podklady

- 5.2.1 Vyhlášovatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:
- P01 - snímek katastrální mapy ve formátu dwg, s vyznačeným řešeného území
 - P02 - zaměření řešeného území výškopis a polohopis 1:200 ve formátu dwg
 - P03 - průlet dronem nad Děčínem od Ing. arch. Tomáše Veselého
 - P04 - fotodokumentace – historické fotografie, fotografie současného stavu
 - P05 - kompletní dokumentace skutečného stavu mostní konstrukce včetně konstrukčních

detailů ve formátu dwg, technické zprávy ve formátu pdf

P06 - dokumentace současného stavu projektové přípravy jezu ve formátu pdf a dwg

P07 - výchozí koncept úprav nábřeží ve formátu pdf

P08 - odkaz na povodňovou mapu, odkaz na platný Územní plán Děčína

P09 - vymezení řešeného území ve formátu pdf

P10 - schematický řez hladiny v místě železničního mostu, průjezdný profil (stav hladiny před realizací jezů, po realizaci jezu, za povodně)

P11 - fotografie – podklad pro návrh (Panel č. 1)

P12 - zásady pro možné umístování rampy lávky na levém břehu ve vazbě na průtok vody v Labi při povodni

P13 - další vyjádření

5.2.2 Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

5.3 Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka řešené lokality se vzhledem k její veřejné přístupnosti a k charakteru předmětu soutěže neuskuteční.

6. SOUTĚŽNÍ NÁVRH

6.1 Náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude obsahovat:

- grafická vyjádření návrhu (viz odst. 6.2);
- textovou část (viz odst. 6.3);
- digitální část na pevném nosiči dat v uzavřené obálce (viz bod 6.5);
- obálku nadepsanou „Autor“ (viz bod 6.6);
- obálku nadepsanou „Kontaktní adresa“.

6.2 Náležitosti obsahu a uspořádání grafické části

6.2.1 Jsou požadována následující grafická vyjádření se závaznými měřítky

a) Panel P1 o rozměru A0 841 x 1 189 mm na šířku bude obsahovat:

- situaci širších vztahů v měřítku 1 : 2 000 ,
- schéma(ta) ilustrující základní koncept návrhu,
- anotace – v rozsahu max. 700 znaků včetně mezer,
- celkový zákres do předložené fotografie v případě že Jez realizován nebude (podklad – příloha č. P 11.),
- celkový zákres do předložené fotografie v případě že Jez realizováno bude (podklad – příloha č. P 11.).

b) Panel P2 o rozměru A0 841 x 1 189 mm na šířku bude obsahovat:

- předepsaný severní podélný pohled na lávku v měřítku 1 : 400 obsahující výškové kóty, rozvinutý, nezkreslený,
- řešení vyústění na levém břehu – zákres do libovolné fotografie zvolený tak, aby co nejlépe znázorňoval zvolené řešení,
- pohled z nebo u navrhované lávky - zákres do libovolné fotografie zvolený tak, aby co nejlépe znázorňoval zvolené řešení,
- řešení vyústění na pravém břehu – zákres do libovolné fotografie zvolený tak, aby co nejlépe znázorňoval zvolené řešení,
- technické detailní zobrazení charakteristických částí konstrukce s údaji o rozměrech a použitých materiálech, musí obsahovat i nejméně jeden charakteristický příčný řez v měřítku nejméně 1 : 20, ostatní měřítky jsou libovolná.

c) Panel P3 o rozměru A0 841 x 1 189 mm na šířku bude obsahovat:

- půdorys v měřítku 1 : 400. Soutěžící zvolí vhodnou grafickou formu, aby do jednoho výkresu zanesli stav, ve kterém Jez realizován bude, i kdy Jez realizován nebude.
- d) **Panel P4** o rozměru A0 841 x 1 189 mm na šířku bude obsahovat:
- nepovinný panel, záleží na soutěžících, zda a jak ho využijí pro podpoření vyjádření svého návrhu.

V grafické části (panely P01 - P03) jsou povoleny výhradně a pouze požadované grafické výstupy jako vizualizace, perspektivy či zákresy do fotografií. Jakákoli další doplňující zobrazení návrhu jsou nepřipustná a budou vyřazeny z hodnocení porotou, i z následné prezentace návrhu po zveřejnění. Budou tedy neprůhledně přelepeny přezkušovatelem soutěžních návrhů.

6.3 Náležitosti obsahu a uspořádání textové části

Textová část bude obsahovat:

- titulní stranu
- seznam částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly (viz odst. 6.8 písm. b) těchto soutěžních podmínek);
- anotaci v rozsahu max. 700 znaků včetně mezer na dalším samostatném listu A4,
- průvodní zprávu s urbanistickou, výtvarnou a technickou částí v celkovém rozsahu maximálně 2 listy A4 (2 normostrany, dohromady 3 600 znaků včetně mezer),
- vydefinování základních plošných a objemových parametrů jednotlivých použitých materiálů ve 3 částech – levé a pravé předpolí, lávka. v přehledné tabulce.
Ve stejné struktuře bude členěn i předběžný odhad investičních nákladů realizace.
maximálně 2 listy A4 (2 normostrany, dohromady 3 600 znaků včetně mezer)
Tyto tabulky budou sloužit i jako podklad pro ověření stavebních nákladů lávky
- základní statické schéma a popis konstrukčního řešení, maximálně 2 listy A4 (2 normostrany, dohromady 3 600 znaků včetně mezer).

Textová část bude odevzdána v jedné spojené složce.

6.4 Náležitosti obsahu a uspořádání digitální verze návrhu

- Účastník předá soutěžní návrh v digitální podobě na datovém nosiči s následujícím obsahem:
 - panely grafické části ve formátu *.pdf v rozlišení pro publikování soutěžního návrhu na webu, popř. v tiskovinách soutěže;
 - textovou část návrhu ve formátu *.doc nebo *.docx ev. tabulky ve formátu *.xls nebo *.xlsx.
- Nosič bude označen nápisem „**LÁVKA DĚČÍN - PODMOKLY**“ a bude zabezpečen proti poškození a vložen do obálky AUTOR.

6.5 Obálka nadepsaná „Autor“

- Obálka bude zalepená, neporušená a zcela neprůhledná.
- Obálka bude obsahovat následující dokumenty:
 - údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, popřípadě telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy;
 - jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, ID datové schránky;
 - podepsané licenční ujednání o autorských právech, pokud účastník není shodný s autorem.

6.6 Náležitosti označení návrhu a jeho částí

- Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 odst. 6.1– 6.5 těchto soutěžních podmínek (panely, složka textové části, obálka nadepsaná „Autor“, obal pevného nosiče dat, obálka „Kontaktní adresa“) budou označeny následovně: v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem

3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu; v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části; v dolní části uprostřed označeny textem „LÁVKA DĚČÍN - PODMOKLY“.

- 6.6.2 Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však zvolí účastník jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita soutěže a srozumitelnost návrhu.

6.7 Náležitosti obalu návrhu

Všechny části návrhu budou vloženy do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození s označením „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – LÁVKA DĚČÍN PODMOKLY“.

6.8 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

- 6.8.1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

- 6.8.2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

**Česká komora architektů
Josefská 6
118 00 Praha 1 – Malá Strana**

- 6.8.3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.

6.9 Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy

- 6.9.1 Porota vyřadí z posuzování návrhy, u kterých bude zjištěno porušení podmínek zachování anonymity přičemž za porušení požadavků na zachování anonymity se považuje i nedodržení požadavků na obálku „Autor“.
- 6.9.2 Za podmínek § 10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být vyřazené návrhy posuzovány mimo soutěž.
- 6.9.3 Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.

7. KRITÉRIA HODNOCENÍ NÁVRHŮ

7.1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- 7.1.1 Kvalita celkového řešení lávky
- hodnocena bude kvalita architektonického návrhu
 - konstrukční řešení a urbanistické začlenění
- 7.1.2 Architektonicko konstrukční řešení lávky
- mj. způsob využití současných výložníků a konstrukce mostu
 - vyznění lávky v kontextu současného mostu a města

- řešení navázání na oba břehy

7.1.3 Urbanistické řešení obou předpolí včetně širších návazností

- navázání na nábřeží
- vytváření možností kvalitního veřejného prostoru

7.1.4 Pořizovací a provozní náročnost, proveditelnost

- výše pořizovacích ale hlavně provozních nákladů.

7.2 Způsob hodnocení

Porota návrhy podle kritéria hodnocení rozdělí do 3 skupin (některou skupinu naplnit nemusí, nebude-li žádný z návrhů tam zařaditelný), a to:

- vyhověl nadstandardně
- vyhověl
- vyhověl s výhradou

Porota dále provede stanovení pořadí návrhů podle kritéria hodnocení u těch, které byly zařazeny do skupiny „návrh vyhověl nadstandardně“.

8. CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI

8.1 Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži

Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 520 000,- Kč (slovy: pětsettisíckorun českých).

8.2 Ceny

8.2.1 První cena se stanovuje ve výši 250 000,- Kč (slovy: dvěsetpadesátisíckorun českých).

8.2.2 Druhá cena se stanovuje ve výši 140 000,- Kč (slovy: jednostočtyřicettisíckorun českých).

8.2.3 Třetí cena se stanovuje ve výši 80 000,- Kč (slovy: osmedesátisíckorun českých).

8.3 Odměny

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje částka na odměny ve výši 50 000,- Kč (slovy: padesátisíckorun českých). Zadavatel nevyplatí žádné náhrady výloh spojených s účastí v soutěži.

8.4 Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, případně neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

8.5 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

8.5.1 Ceny a odměny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8.5.2 Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

8.5.3 Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

8.6 Zahrnutí ceny do honoráře za následnou zakázku

Vyplacená cena bude započtena do celkového honoráře v případě, že bude mezi vyhlášovatelem a oceněným účastníkem uzavřena smlouva na provedení následné zakázky za honorář obvyklý.

9. PRŮBĚH SOUTĚŽE

9.1 Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

9.1.1 Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 27.2.2018. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u zadavatele.

9.1.2 Soutěžní podmínky byly schváleny usnesením Rady města Děčín č. RM 18 06A 36 03 dne 3.4.2018

9.1.3 Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 10.4.2018 dopisem č. j. 542-2018/Šp/Ze.

9.2 Zahájení soutěže

9.2.1 Soutěž je zahájena dnem 23.4.2018. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhů.

9.2.2 Zahájení soutěže bylo oznámeno ve Věstníku veřejných zakázek a v Úředním věstníku EU.

9.3 Vysvětlení soutěžních podmínek

9.3.1 Za podmínek uvedených v odst. 5.3 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek v oblasti organizačních aspektů soutěže do 20 dnů před uplynutím lhůty pro podání návrhů a v otázce předmětu soutěže nejpozději do 4 týdnů před uplynutím lhůty pro podání návrhů.

9.3.2 Zadavatel zveřejní vysvětlení nejpozději do 5 pracovních dnů od doručení žádosti. Kromě vysvětlení na základě dotazu uchazečů může zadavatel uveřejnit vlastní vysvětlení nejpozději 14 dnů před uplynutím lhůty pro podání návrhů.

9.4 Odevzdání soutěžních návrhů

9.4.1 Soutěžní návrhy lze odevzdat v pracovní dny úterý, čtvrtek, pátek v době mezi 8:00 hod. a 13:00 hod., v pondělí a středu v době mezi 8:00 hod. a 17:00 hod. a v konečný den lhůty k odevzdání v době od 8:00 hod. do 12:00 hod. přezkušovateli soutěže na adrese Mírové náměstí 1175/5, Děčín IV-Podmokly - 4. patro dveře č. 504. Na uvedenou adresu lze návrhy zaslat také poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek.

Poslední možný termín odevzdání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je **18.7.2018 ve 12:00 hodin**.

- 9.4.2 Účastníka, který podá návrh po tomto termínu, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním předání má zadavatel právo návrh podaný po ukončení lhůty pro podání návrhů nepřevzít.
- 9.4.3 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v termínu dle odst. 9.4.1.
- 9.4.4 Osoba přebírající návrhy je označí datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.
- 9.4.5 Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny.
Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

9.5 Přezkoušení návrhů

- 9.5.1 Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.
- 9.5.2 Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.
- 9.5.3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

9.6 Komise pro posouzení kvalifikace

Vyhlašovatel jmenuje komisi pro posouzení kvalifikace, která provede kontrolu splnění soutěžních podmínek. V případě absence dokladů bude účastník vyzván k doplnění podkladů v určeném termínu tak, aby porota pro následné hodnocení měla úplné podklady.

9.7 Odborní znalci

Odborní znalci převezmou od přezkušovatele návrhy v místě vyhlašovatele a provedou zde dle svého oboru stručné hodnocení návrhu. Ke každému návrhu bude pořízeno posouzení každého znalce, které bude tvořit podklad pro následné zasedání poroty.

9.8 Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dva dny. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

9.9 Protokol o průběhu soutěže

- 9.9.1 Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.
- 9.9.2 Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména
- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
 - b) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;
 - c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
 - d) doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
 - e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
 - f) záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
 - g) písemné zhodnocení všech návrhů;
 - h) informaci o otevírání obálek „Autor“ a jména účastníků přiřazená k číslům návrhů;
 - i) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;

j) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

9.9.3 Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

9.10 Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení

9.10.1 Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.

9.10.2 Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.

9.10.3 Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 ZZVZ a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu

9.10.4 Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.

9.10.5 Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

9.11 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

9.12 Ukončení soutěže, zrušení soutěže

9.12.1 Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 ZZVZ § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHS dle § 251 odst. 2 a 3 ZZVZ pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle § 251 ZZVZ nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

9.13 Proplacení cen a odměn, event. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži

Ceny, odměny a jiné platby budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení.

9.14 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ

10.1 Námitky

10.1.1 Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou ZZVZ.

10.1.2 Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

10.1.3 Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

10.1.4 Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

10.2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

10.2.1 Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.

10.2.2 Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. ZZVZ.

11. AUTORSKÁ PRÁVA

11.1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník

- a) prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh překládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- b) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi autory – fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby;
- d) licenční smlouvou mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka.

11.2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

11.2.1 Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

11.2.2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků

11.2.3 Oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

11.2.4 Neoceněné a neodměněné návrhy budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.

12. OSTATNÍ PODMÍNKY

12.1 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

12.2 Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

12.3 Klausule o akceptování podmínek soutěže

- 12.3.1 Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.
- 12.3.2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.